

عجائب وغرائب (المعروف عجیب وغیریب حالات)

مصنف

فیض ملت، آفتاپ اہلسنت، امام المذاکرین، رئیس

المصنفین

حضرت علامہ الحافظ مفتی محمد فیض احمد اویسی رضوی

مد ظله، العالی

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي ابدع الا فلاك والا رضين وخلق فيها من العجائب والغرائب للمخلوقين وزين السماء الدنيا بالمعاصي وحفظها من كل الشيطان الرجيم اللعين والصلوة والسلام على تاج الانبياء والمرسلين وعلى آله واصحابه وعلماء أمته وولياء ملته اجمعين .

اما بعد! فقیر ابو الصالح محمد فیض احمد اویسی رضوی غفرلہ نے کئی کتب و رسائل تصنیف کئے۔ اثناء تصنیف متقد میں کی تصانیف و تالیف سے عجائب و غرائب نظر سے گزرے۔ چونکہ عجائب و غرائب سے ناظرین و سامعین کو ایک گونہ فرحت و سرور نصیب ہوتا ہے۔ اور کسی کو غم و الم اور حزن و ملال سے بچانا بھی ایک گونہ خدمتِ خلق ہے اس تالیف کو خدمتِ خلق (جو بہترین عمل ہے) سمجھ کر ۱۸۹۰ء میں آغاز کر دیا۔ اللہ تعالیٰ اس حقیر خدمت کو قبول فرمائے۔ ناظرین و سامعین کو دنیوی و دینی فوائد سے مالا مال کرے اور فقیر کے لئے تو شہزاد خرت بنائے۔

(آئین بجاہ حبیب طاویلیں صلی اللہ علیہ وسلم)

مقدمہ

یاد رہے کہ عجائب عجیب کی جمع ہے۔ (ڈکشنری اردو ص ۲۷۳)

سوال

عجیب بروز نفیل کی جمع تو بروز عجائب بروز فعال نہیں آتی بلکہ یہ وزن عجیبہ کی جمع کا ہے۔

جواب

شرح جامی اور اسکی شروع میں ہے کہ ہر وہ صفت جموع شے کا اسم بن جائے تو پھر اسکی جمع مونث کے صیغوں پر لانا چاہئے۔ نحوی حضرات مرفوعات کو مرفوع کی اور منصوبات کو منصوب کی اور مجرورات اور توالع کو تابع وغیرہ وغیرہ کی جمع کہتے ہیں اور الایام الخالیات اور دیگر جموع اس قانون کی تائید کرتی ہیں۔ تفصیل فقیر کی شرح شرح جامی الموسوم به نعم الحامی میں ملاحظہ ہو۔

عجیب بھی عرف میں ایک اسم ہو گیا ہے کیونکہ عجیب ہم اس شے کو کہتے ہیں جسے دیکھ کر یا سن کر انسان کو تعجب لاحق ہو یعنی ہر وہ شے جو تعجب میں ڈالے عجب سے مشتق ہے از باب علم یعنی تعجب کرنا اگر اسکے بعد لفظ الی واقع ہو تو معنے پسند کرنا چنانچہ کہا جاتا ہے۔ عجب الیہ اور پہلے معنے میں مستعمل ہو تو اس کا صد لام یا من آیا گا **کما یقال عجب من الامر** یا عجیب منه اور تعجب اور استتعجب اور استفعال بھی اسی معنے میں مستعمل ہوتے ہیں۔ یعنی معنے تعجب کرنا اور تعجب بمعنے فریفۃ کرنا اور فتنے میں ڈال دینے کے معنے میں آتا ہے **کما یقال تعجبني** فلاں یعنی فلاں نے مجھے فریفۃ کر دیا اور فتنے میں اگر افعال اور تفعیل کے باب پر ہو تو معنے تعجب میں ڈال دینا **کما یقال اعجابة و عجبته** یعنی فلاں نے تعجب میں ڈالا۔ اگر افعال کا صد باء ہو تو معنے خوش ہونا **کما یقال اعجب بالشئی** (بصیغہ مجهول) اور معنے غرور کرنا اور تکبر کرنا۔

سوال

ما اعجبه یہ معنے وہ اپنی رائے پر مغزور ہے فعل تعجب کو فعل مجهول یعنی اعجب بنفسہ سے کیوں بنایا گیا ہے حالانکہ یہ فعل لازم سے بتتا ہے۔

جواب

شاذ ہے (کذافی المنجد) عجیب کے دوسرے الفاظ **عُجَاب** بضم العین اور **عَجَاب** بفتح حسين اور **عَجَاب** بضم العین و تشدید الجيم اور **بِضْمِ الْعَيْنِ وَسَكُونَ الْجِيمِ** بھی معنے عجیب کے آیا ہے اور یہ سب مبالغہ پر بولتے

ہیں و یہے العجب سکون الحجم ہر چیز کا پچھلا حصہ دم کی جڑ اسکی جمع غُجُوب آتی ہے اور العجب بضم العین و سکون الحجم معنے فخر تکبر خود بینی پیش آنے والی چیز سے انکار اور العجب بفتح حمین معنے بمعنی حیرانی و تعجب اور اللہ تعالیٰ کے لئے مستعمل ہوتا معنے رضا اسکی جمع اعجَاب آتی ہے۔ عجیب کی جمع عجائب اور اسکی عجائبات آتی ہے تھبیۃ اس شخص کو کہتے ہیں جو عجب کرنے والا ہو۔ التَّعَجِيب بمعنے عجائبات اسکی کوئی واحد نہیں۔ اور العجا وہ عورتیں جنکی خوبصورتی پر لوگوں کو تعجب ہو۔

قرآن میں اسکا اطلاق بیس مقامات پر ہوا ہے۔ فہرست ذیل ملاحظہ ہو:

آیت	ترجمہ	نمبر سورت	نمبر آیۃ
بل عجبوا ان	بلکہ ان کو تعجب ہوا	۵۰	۲
بل عجبت	بلکہ تو تعجب کرتا ہے	۳۷	۱۲
او عجبتم	کیا تم کو تعجب ہوا	۷	۶۹-۶۲
اعجب الکفار	خوش لگے تھے ان کی صورت	۵۷	۲۰
اعجَبَكَ حسنَهِن	خوش لگے تھے ان کی صورت	۳۳	۵۲
اعجَبَكَ كثرةِ الخَيْث	بھلی لگے تمہیں ناپاک کی کثرت	۲	۲۲۱
ولو اعجبکم	اگر چہ تمہیں بھلا لگے	۲	۲۲۱
ولو اعجبتکم	اگر تمہیں بھلی لگے	۲	۲۲۱
وان تعجب	اور اگر تم تعجب کرو	۱۳	۵
وتعجبون	تم تعجب کرتے ہو	۵۳	۵۹
اعجبین من امر اللہ	کیا تو تعجب کرتی ہے	۱۱	۷۳
من يعجَبَكَ قولَه	پسند آتی ہے تم کو اسکی بات	۲	۲۰۳
فلا تعجَبَكَ اموالَهُم	تو عجب ان کی بات	۹-۹	۸۵-۵۵

فعجب قولہم تو عجب ان کی بات

اکان للناس عجبا کیا لوگوں کو تعجب ہوا

قرآن عجیب قرآن عجبا

لشی " عجیب یہ تو عجیب بات ہے

لشی عجاب یہ بڑے تعجب کی بات ہے

اذا عجبتکم کثر تکم خوش لگی تم کو اپنی کثرت

۳۸

۵

۹

۲۵

خلاصہ کلام یہ کہ جو بات یا کوئی امر دل کو لگے اور طبیعت خوش ہو جائے اس کا آخری حصہ ہنسی پر ہو نچے در نہ کم از کم طبیعت غمگینی سے راحت و فرحت سے تبدیل ہو جائے۔ اور کسی کو غمگینی سے راحت و فرحت دلانا بھی (جاائز طریقہ سے ہو تو) عبادت ہے۔ حدیث شریف میں ہے ایک بچے کی پالتو چڑیا مرگی حضور سرور عالم ﷺ نے اسے فرمایا یا ابا عمر ما فعل **بک النغير، اے ابو عمر تیری چڑیا نے تیرے ساتھ کیا کیا۔ اس سے آپکی مراد یہ تھی کہ بچے کی غمگینی دور ہو۔**

مسئلہ

اس سے یہ بھی ثابت ہوا کہ کنیت بچوں کے لئے بھی ہوتی ہے اور یہ بھی معلوم ہوا کہ ضروری نہیں کنیت بچوں کی وجہ سے ہو اور ضروری یہ بھی نہیں کہ کنیت اولاد کے اسماء سے ہو۔ بلکہ معمولی سی نسبت سے احسن بلکہ اچھے اسماء سے بھی کنیت جائز ہے۔

غراہب غریب کی جمع ہے بمعنی وطن سے دور وغیر مانوس (الْمُنْجَدِصُ ۱۷) ہمارا مقصود دوسرا معنے ہے یعنی عجیب۔ اس سے مقصد صرف معلومات کا اضافہ ہے اور بس۔

وَمَا تُوْفِيقٌ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى

حَبِيبِهِ الْكَرِيمِ الرَّؤْفِ الرَّحِيمِ وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ اجمعِينَ

الفقیر القادری ابوالصالح

محمد فیض احمد اویسی رضوی غفرلہ

۱۳ نومبر ۱۹۹۵ء ۲ جمادی الآخر ۱۴۱۶ھ

باب اول

جائزوں کی مذاق سنت ہے

ہمارے آقا مولیٰ حضور ﷺ کے مزار شریف کے جو واقعات کتب احادیث میں مذکور ہیں انہیں پڑھ کر ایک روحانی سرور و کیف حاصل ہوتا ہے۔ حضور سرور عالم ﷺ کی ہر ادا مبارک نرالی و بے مثال ہے۔ آپ کا مزار شریف بھی ایسا پاکیزہ اور صداقت مآب ہے کہ شفاقتی و مزار کے ساتھ ساتھ حق و صداقت بھی جلوہ گر ہے۔ چند ایک واقعات مبارکہ ملاحظہ فرمائیں۔

(۱) حضور ﷺ کبھی بھی صحابہ کرام اور ان کے بچوں سے خوش طبعی فرمایا کرتے تھے۔ چنانچہ اپنے خور دسال خادموں کو یا ذال ذنبیں کہہ کر خطاب فرمایا کرتے تھے۔ جس کا معنی ہے دوکانوں والے۔

(۲) ایک دن ایک عورت حضور ﷺ کی بارگاہ میں حاضر ہوئی۔ اور عرض کی کمیرا خاوند حضور کو یاد کر رہا ہے۔ آپ نے فرمایا۔ تمہارا خاوند وہی ہے نا جس کی آنکھوں میں سفیدی ہے۔ عورت بولی نہیں! اس کی آنکھوں میں تو کوئی سفیدی نہیں۔ حضور ﷺ نے مسکرا کر فرمایا کہ کوئی ایسا شخص نہیں جس کی آنکھوں میں سفیدی نہ ہو۔

(۳) ایک شخص نے حضور ﷺ سے عرض کی۔ یا رسول اللہ ﷺ مجھے ایک اونٹ عطا فرمائیے۔ حضور ﷺ نے فرمایا۔ اچھا تمہیں میں اونٹ کا بچہ دوں گا۔ اس نے عرض کی۔ یا رسول اللہ ﷺ اونٹ کے بچے کو میں کیا کروں گا۔ مجھے اونٹ دیجئے۔ حضور ﷺ نے فرمایا۔ بھلا کوئی ایسا اونٹ ہے جو اونٹ کا بچہ نہ ہو۔

جنت میں کہیتی باڑی

حضور ﷺ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے جھرمنٹ میں تشریف فرماتھے اور جنت کے متعلق مذکورہ ہو رہا تھا۔ جسے سب بڑے شوق توجہ اور سرست سے سن رہے تھے۔ اتفاق سے اس وقت ایک گاؤں کے رہنے والے صحابی بھی حاضر تھے۔ ان کے کان اپنے آقا کی بات پر لگے ہوئے تھے اور بڑے انہاک سے سننے میں مصروف تھے۔

اسی دوران میں سردار امت ﷺ نے ایک شخص کا قصہ سنایا۔ جو جنت میں اپنے رب عز و جل سے اس کی رحمت پر مچلتے ہوئے عجیب و غریب آرزو کرے گا۔
یا اللہ! مجھے اس جنت میں کھیتی باڑی کرنے کی اجازت دی جائے۔

ارشاد باری ہوگا۔ میرے بندے کیا تمہیں یہاں سب آرام اور سکھ حاصل نہیں۔ پھر ایسی چھوٹی آرزو کیوں کرتے ہو۔

وہ بندہ عرض کرے گا۔ مالک! اس فرحت انگیز پُر سکون اور وجد آفرین جگہ میں مجھے کوئی تکلیف نہیں صرف دل کی خواہش ہے۔ چونکہ دنیا میں زمینداری کیا کرتا تھا اس لئے پرانی یاد تازہ کرنے کی امنگ پیدا ہو گئی ہے۔

چنانچہ اس کے لیے زمینداری کی تمام چیزیں مہیا کر دی جائیں گی۔ پھر وہ اپنی خواہش سے زمین تیار کرے گا۔ ہل جوتے گا۔ اور اس میں بیج ڈالے گا۔ اور اس کے دیکھتے ہی صحیق اُگ آئے گی۔ پھر اسی الحسر بزرو شاداب بالیں لہلہ نے لگیں گی۔ اور پھر اچانک سب صحیق خود بخود کٹ جائے گی اور اناج کے پھاڑ کی طرح اونچے اونچے ڈھیر لگ جائیں گے۔

اس وقت اللہ تعالیٰ ارشاد فرمائے گا

اے آدم کے بیٹے! تیرا پیٹ کوئی چیز نہیں بھر سکتی۔ اب یہ لے۔ تیری خواہش پوری کر دی گئی ہے۔

بدوی صحابی جونور سے یہ واقعہ سن رہے تھے۔ کچھ کسمائے اور بھولا سامنہ بنا کر کہنے لگے یا رسول اللہ ﷺ! اس قسم کی تمنا کرنے والا کوئی انصاری یا قریشی ہو گا۔ کیونکہ یہی اصحاب زراعت پیشہ ہیں۔ ہم زمیندارہ کا کام نہیں کرتے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام یہ لطیف اور بر حسنة جواب سن کر مسکرا پڑے اور بہت خوش ہوئے۔

اوٹ اونٹنی کا بچہ

ایک بھولے اور سیدھے شخص نے حضور علیہ السلام سے اوٹ کی درخواست کی۔ آپ نے ارشاد فرمایا اس شخص کو اوٹ کا بچہ دے دیا جائے۔ وہ شخص بولے یا رسول اللہ ﷺ میں بہت طویل اور دور کا سفر کرنا چاہتا ہوں اوٹ کا بچہ لے کر کیا کروں گا۔ مجھے تو کوئی اوٹ عنایت فرمائی تا کہ سفر آسانی سے کٹ سکے۔ آپ نے مسکرا کر ارشاد فرمایا۔ اور کیا اوٹ کو اوٹنی کے علاوہ اور چیز جتنی ہے۔ وہ بھی تو اوٹنی کا بچہ ہی ہوتا ہے۔ چاہے کتنا بڑا ہو جائے۔

نجدی

حضور نبی کریم ﷺ کے زندگی نجدی خطرناک ہے۔

قال يا محمد لو بعثت رجا لا من اصحا بک الى اهل نجد فد عو تم الى امرک رجوت ان يستجيب

الک فقال رسول الله ﷺ اني اخشى اهل نجد عليهم . (تاریخ ابن ہشام و طبری وغیرہ)

نجد سے ایک شخص حاضر ہوا عرض کی یا رسول اللہ ﷺ اپنے صحابہ میں سے چند اشخاص نجد یوں کو ہیججے تاکہ وہاں آپ کی دعوت پہنچے اپنے امید ہے چند لوگ آپکے دین کو قبول کر لیں۔ آپ نے فرمایا مجھے اپنے یاروں پر نجد یوں سے خطرہ

چنانچہ ایسے ہی ہوا کہ جتنا اسلام اور اہل اسلام کو نجد یوں سے نقصان ہوا اتنا کسی دوسری اقوام سے نہیں پہنچا۔

انتباہ

اس میں تجھب خیز بات یہ ہے کہ نجد یوں کے ظاہری اطوار سے لوگوں کو اعتبار نہیں ہوتا کہ کیا یہ دین کے خیر خواہ لوگ بھی دین سے دھوکہ کر سکتے ہیں لیکن ہمارا ایمان اور عقیدہ یوں پختہ ہے کہ انکے حق میں اس ذات اقدس ﷺ کے منہ سے یہ کلمات نکلے ہیں جنکے بارے میں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ **ما ينطق عن الهوى ان هو الا وحى يوحى**

بوڑھی کی کھانی

ایک بوڑھی عورت سے حضور ﷺ نے فرمایا کہ بوڑھی عورتیں ہرگز جنت میں نہ جائیں گی۔ وہ رونے لگی۔ تو حضور ﷺ نے ہو کر فرمایا کہ گھبراؤ نہیں بوڑھی عورتوں کو بھی جوان بنانا کر جنت میں بھیجا جائے گا۔ پھر آپ نے یہ آیت تلاوت فرمائی۔ **انا انشا هن انشاء فجعلنا هن ابكارا**۔ یعنی ہم جنت میں عورتوں کو جوان کر دیں گے۔

ماموں کی بہن

ایک دفعہ حضور ﷺ نے ایک شخص سے دریافت فرمایا کہ تلاوت تمہارے ماموں کی بہن تمہاری کیا لگی؟ وہ شخص سر نیچے جھکا کر سوچنے لگا۔ حضور مسکرائے اور فرمایا۔ ”تم اپنی ماں کو بھول گئے“

دکھتی آنکھ

حضرت صعیب رضی اللہ عنہ کی ایک آنکھ دکھتی تھی۔ اور آپ کھجوریں کھار ہے تھے۔ حضور ﷺ نے دیکھا تو فرمایا۔ صعیب! تمہاری آنکھ خراب ہے اور تم کھجوریں کھار ہے ہو۔ حضرت صعیب نے جواب دیا۔
یا رسول اللہ! جس طرف کی آنکھ دکھرہی ہے۔ میں اس طرف کی داڑھ سے نہیں کھار ہا۔ بلکہ دوسری طرف کی داڑھ سے کھار ہا ہوں۔ حضور ﷺ یہ سن کر نہ سپڑے (فصلی اللہ علیہ والہ قد ر حسنہ وجما له)

کعبہ کی چابی

حضور انو ﷺ کو جب کفار مکہ تکلیف و اذیت دیتے تھے تو اس میں خانہ کعبہ کا کلید بردار عثمان شیعی بھی شامل تھا وہ داعی اسلام کا سخت دشمن تھا۔ ایک دن حضور پاک ﷺ خانہ کعبہ میں گئے اور کہا کعبہ کا دروازہ کھولو۔ اس نے صاف انکار کرتے ہوئے کہا ہرگز نہیں۔ تو حضور پاک ﷺ مسکرا کر بولے ایک دن کعبہ کی چابی میرے ہاتھ میں ہو گی اور میں جسے چاہوں گا دوں

گا۔ یہ سن کر عثمان شی نے کہا کیا اس دن عرب کے جوان مر چکے ہوں گے۔ بات ختم ہو گئی تو حضور پاک ﷺ مشرکین مکہ کی ایذار سانیوں سے مدینہ پاک کو ہجرت کر گئے۔ آخر اللہ تعالیٰ نے اپنے محبوب کو فتح مکہ دی آپ مکہ میں تشریف لائے اور خانہ کعبہ کے کلید بردار کو طلب کیا وہ فوراً اندر گیا چابی لے کر حضور انور ﷺ کی بارگاہ میں حاضر ہوا تو آپ نے فرمایا آج حسن سلوک اور نیکی کا دن ہے۔ اسی لئے اے شی میں نے تمہیں کہا نہیں تھا کہ ایک دن کعبہ کی چابیاں میرے قبضہ میں ہوں گی اور میں جسے چاہوں گا عنایت کروں گا۔ لہذا مجھے انکار کرنے والے آمیرے سینے لگ جا اور کعبہ کی چابیاں ہمیشہ تمہارے اور تمہاری اولاد کے قبضے میں رہیں گے اور جو تم سے یا تمہارے خاندان سے چابیاں چھیننے گا وہ بہت بڑا ظالم ہو گا۔ وہ دن اور آج کے دن تک مدتِ اسلامیہ میں بڑے بڑے ظالم اور جابر حمران آئے مگر کعبہ کی چابی کا اعزاز ابھی تک ہزاروں سال گزرنے کے باوجود اسی شی کے خاندان میں چلا آرہا تھا۔ حضرت مولا نا نور بخش تو کلی رحمہ اللہ نے لکھا کہ اس خاندان شی سے نجد یوں نے چابی چھین کر اپنے کسی متعلق کو دیدی ہے۔ (سیرت رسول عربی ﷺ)

سليمان عليه السلام کا فیصلہ

حضور سرور دو عالم ﷺ نے بیان فرمایا کہ داؤ دعیہ السلام کے عہد میں دو عورتیں تھیں۔ دونوں کے دو بیٹے تھے۔ یہ عورتیں اپنے بیٹوں کے ساتھ کہیں جا رہی تھیں کہ ایک بھیڑیے نے بڑی عورت کے پچھے پر حملہ کیا اور اسے لے گیا۔ بڑی نے چالا کی سے یہ کہہ دیا کہ بھیڑیا تمہارے پچھے کو لے گیا ہے۔ میرا یہ ہے جو محفوظ ہے۔ چھوٹی نے کہا نہیں یہ میرا بیٹا ہے۔ بھیڑیا تمہارے بیٹے کو لے گیا ہے۔ تازعہ بڑھنے پر دونوں حضرت داؤ دعیہ السلام کے پاس آئیں۔ داؤ دعیہ السلام نے فیصلہ بڑی کے حق میں کیا اور وہ بچہ بڑی کو دلا دیا۔ پھر یہ دونوں نکلیں تو سليمان عليه السلام سے ملاقات ہوئی۔ آپ نے سارا قصہ سن کر فرمایا۔ بچہ ایک ہے اور مدعی دو ہیں۔ چھری لاد میں بچے کے دلکڑے کر کے ایک ایک حصہ دونوں کو دے دیتا ہوں۔

یہ سن کر چھوٹی بے چین ہو کر کہنے لگی۔ حضور ایمانہ کجھے بچہ بڑی کو دیدیجھے۔ مگر بچے کے دلکڑے نہ کجھے۔ حضرت سليمان عليه السلام نے فرمایا۔ بس مجھے بھی یہی دیکھنا تھا کہ شفقت مادری کس عورت میں جوش کھاتی ہے۔ جاؤ بچہ لے جاؤ۔ بچہ تمہارا ہے اور یہ بڑی جھوٹی ہے یہ بچہ اس کا نہیں۔ (صحیحین - طیوۃ الحیوان، ص ۳۵ ج ۱)

(۲) حضرت داؤ دعیہ السلام کی خدمت میں ایک مقدمہ پیش ہوا کہ ایک شخص کے کھیت میں رات کے وقت دوسرے لوگوں کی بکریاں آگھیں کھیتی کا نقصان ہوا، حضرت داؤ دعیہ السلام نے یہ دیکھ کر کہ بکریوں کی قیمت اس مالیت کے برابر ہے جس کا کھیت والے نے نقصان اٹھایا تھا، یہ فیصلہ کیا کہ بکریاں کھیتی والے کو دے دی جائیں۔ حضرت سليمان عليه السلام نے فرمایا کہ میرے نزدیک کھیت والا بکریاں اپنے پاس رکھے اور دو دھپے اور بکریوں والے کھیت کی آپاشی اور تردد کریں جب کھیت

جیسی تھی ویسی ہو جائے تو بکریاں لوٹادیں اور کھینچ لے لیں اس میں دونوں کا نقصان نہ ہوگا۔ حضرت داؤد علیہ السلام نے بھی یہ فیصلہ سن کر تحسین فرمائی اور اپنے اجتہاد سے رجوع کیا۔ گویا اصول فقہ کی اصطلاح میں سلیمان علیہ السلام کے انتہا اور قیاس کے مقابلہ میں قبول فرمایا۔ باپ بیٹے دونوں نے جو فیصلہ شرکاۓ مقدمہ کے حق میں کیا وہ اللہ تعالیٰ کے سامنے تھا اور دونوں ہی کو اللہ تعالیٰ نے اپنی طرف سے فیصلہ کرنے کی قوت اور سمجھہ عنایت کی تھی لیکن اصل گر کی بات اس نے حضرت سلیمان علیہ السلام کو سمجھا دی وہ اس نتیجہ پر پہنچے جو اللہ کے نزدیک اصلاح و اصوب تھا، اور جسے آخر کار حضرت داؤد علیہ السلام نے بھی قول کیا۔ اس واقعہ کو اللہ عزوجل نے قرآن مجید میں بھی ذکر فرمایا ہے۔ (پارہ ۷۷ سورۃ الانہیاء عر کو ۶)

یوسف علیہ السلام کی تھی تھفہ

حضرت یوسف علیہ السلام کا بچپن میں ایک دوست تھا۔ حضرت یوسف جب مصر میں آئے تو وہ آپ کو ملنے کی خاطر کنعان سے مصر میں آیا۔ آپ سے ملاقات کی۔ آپ فرمانے لگے۔ اے دوست! زمانے کا دستور ہے کہ جب دوست دوست کے پاس جاتا ہے تو کوئی تھفہ لا تا ہے۔ بتا! تم میرے لئے کیا تھفہ لائے ہو؟ وہ کہنے لگا: حضرت مجھے تو کوئی ایسی چیز نظر نہیں آئی جس کو آپ کے پاس تھفہ لے کر آؤں۔ مگر ہاں! آپ کے نذر کے لئے آپ ہی کو لے کر آیا ہوں۔ یہ کہہ کر آئینہ آپ کے سامنے رکھ دیا۔

یوسف علیہ السلام کی رعایا پروردی

اللہ تعالیٰ کے جلیل القدر پیغمبر حضرت یوسف علیہ السلام جب مصر کے بادشاہ تھے تو مصر میں زرد دست قحط پڑ گیا ہر طرف بھوک اور افلas نے ڈیرے لگا دیئے۔ تو حضرت یوسف نے شاہی خزانے کے منہ غریبوں پر کھول دیئے۔ مگر عجیب بات تھی کہ حضرت یوسف خود روز بروز بلے پتلے ہوئے جا رہے تھے۔ آپ کے وزیر نے پوچھا تو جواب دیا کہ مجھے اس فکر نے دبلا پتا کر دیا ہے کہ کوئی آدمی بھوکانہ رہ جائے اگر میں خود پیٹ بھر کر روٹی کھاؤں اور عام انسان بھوکا سو جائے تو قیامت میں سخت باز پرس ہوگی۔

فائدة

پیغمبری کے ساتھ شاہی میں رعایا پروردی کا کیا کہنا۔ اللہ تعالیٰ ہمیں بھی ایسے سربراہ نصیب فرمائے۔ (آئین)

اعرابی (دیھاتی)

ایک مرتبہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ بیت الحرام کا طواف کر رہے تھے۔ اتنے میں انہوں نے سنا ایک اعرابی اپنے رب کو

مخاطب کر کے کہہ رہا ہے۔

”یا اللہ! مجھے اپنے قلیل بندوں میں سے بنادے!“

یہ سن کر حضرت متعجب ہوئے۔ فرمایا۔ اس آدمی کو میرے پاس لاو۔ جب وہ سامنے آیا تو فرمایا ”اے اعرابی! تیری الیسی نزالی دعا میں نے آج تک نہیں سنی آخر اس کا مطلب کیا ہے؟“ اعرابی نے جواب دیا۔ آپ کو معلوم ہے یا امیر المؤمنین! اب تو آپ کا تعجب اور بڑھا آپ نے فرمایا ”کس طرح معلوم ہے مجھے؟“ اعرابی نے کہا۔ ”کیا آپ نے قرآن مجید میں یہ آیت نہیں پڑھی ہے وقلیل من عبادی الشکور اور میرے بندوں میں بہت کم شکرگزار بندے ہیں۔ لہذا میں خدا سے دعا کرتا ہوں کہ مجھے شکرگزار بندوں میں شامل کر دے اور چونکہ ایسے شکرگزار بندے کم ہیں لہذا انہی کم یعنی قلیل بندوں میں سے ایک فرد مجھے بھی بنادے۔“ یہ سن کر حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے کہا۔ ”حق کہا تو نے۔ اب تو جا سکتا ہے۔

فاروق اعظم رضی اللہ عنہ کارعبد

یزجمبر نے امیر المؤمنین حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ خدمت میں اپنا ایک ایسا بھی بھیجا تاکہ وہ فاروق اعظم رضی اللہ عنہ کی صورت و سیرت دیکھ آئے۔ وہ ایسی جب مدینہ منورہ پہنچا تو مسلمانوں سے پوچھا۔ این الملک۔ یعنی تمہارا بادشاہ کہاں ہے؟ مسلمانوں نے کہا۔ ہمارا بادشاہ نہیں۔ ہمارا امیر ہے، اور ابھی ابھی دروازہ سے باہر تشریف لے گیا ہے۔ ایسی باہر نکلا۔ تو حضرت فاروق اعظم کو دیکھا کہ دھوپ میں سور ہے ہیں۔ درہ سر کے نیچے رکھا ہے اور پیشانی نورانی سے ایسا پسینہ بہا ہے کہ زمین تر ہو گئی ہے۔ جب یہ حال دیکھا تو اس کے دل میں بڑا اثر ہوا۔ اور دل میں کہنے لگا۔ کہ تمام جہاں کے بادشاہ جس کی ہیبت سے لرزہ بر اندام ہیں تعجب ہے کہ وہ اس سادگی سے زمین پر سور ہا ہے۔ پھر کہنے لگا۔ اے مسلمانوں کے امیر! آپ نے عدل کیا اس وجہ سے بے کھلکھلے سوئے اور ہمارا بادشاہ ظلم کرتا ہے تو ہر اس اور رہتا ہے۔ میں گواہی دیتا ہوں کہ آپ کا دین سچا ہے۔ (کیمیائے سعادت ص ۲۶۷)

فائدة

حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ پیکر عدل و انصاف تھے۔ اور ساری دنیا پر آپ کارعبد و بدپہ قائم تھا۔ اور آپ تکلفات سے دور اور سادگی پسند تھے۔ اور یہ بھی معلوم ہوا کہ جو حاکم ظلم و ستم سے کام لیتے ہیں وہ کبھی سکھ چین اور اطمینان نہیں پاتے۔

امیر المؤمنین حضرت سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کے زمانہ خلافت میں ایک اعرابی آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کرنے لگا! کہ فلاں غزوہ میں مجھ سے کچھ سرخ اونٹ حضرت محمد ﷺ نے ادھار خرید فرمائے تھے۔ جیران ہوں کا ب وہ رقم میں کس سے طلب کروں۔ حضرت سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے فرمایا۔ جائیئے دو گواہ اور تحریر لائیئے! تمہارا روپیہ ادا کر دیا جائے گا۔ اعرابی سخت پریشان ہوا کہ اب وہ تحریر اور دو گواہ کہاں سے لائے۔ کیونکہ اس کے پاس کوئی ثبوت نہیں تھا! وہ اسی پریشانی کے عالم میں حضرت سیدنا عمر ابن خطاب فاروق اعظم رضی اللہ عنہ کی خدمت میں آیا۔ ماجرہ اسیا اور ویسا ہی جواب پایا اسی اثناء میں ایک شخص نے کہا آپ حضرت علی المرتضی رضی اللہ عنہ کی خدمت میں جائیئے۔ وہ تمہاری مشکل کشائی فرمائیں گے۔ اعرابی حضرت سیدنا علی المرتضی کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور تمام داستان کی۔ آپ نے تھوڑی دری مرافقہ کیا اور سراخھاتے ہی ارشاد فرمایا۔ ہاں مجھے یاد آرہا ہے کہ ایک مرتبہ نبی کریم رَفِ الرَّحْمَن علیہ التَّحْمِيدُ وَالْتَّسْلِیمُ نے فرمایا تھا کہ اے علی (رضی اللہ عنہ)! میرے وصال کے بعد ایک اعرابی آئے گا۔ اس کے ایک سو سرخ اونٹ میرے ذمہ قرض ہیں تم اسے اس طرح سے ادا کرنا کہ ریت کے فلاں ٹیلے کے پاس جا کر میری بتائی ہوئی یہ دعا پڑھنا۔ سرخ بالوں والے سو اونٹ وہاں سے برآمد ہوں گے۔ وہ اونٹ اعرابی کو دے دینا۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے اسی وقت حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عنہ کو بلا یا اور فرمایا کہ مدینہ طیبہ میں اعلان کر دیں کہ کل ریت کے فلاں ٹیلے کے پاس جمع ہوں اور نبی کریم ﷺ کے اعجازِ خاص کو اپنی آنکھوں سے ملاحظہ کریں۔

حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عنہ نے مدینہ شہر میں اعلان کر دیا۔ رات گزری، صبح طلوع ہوئی تو لوگوں کا ہجوم اس ٹیلے کے پاس جمع تھا۔ حضرت سیدنا علی المرتضی رضی اللہ عنہ معاشر صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین اس ٹیلے کے قبلہ رو جا کھڑے ہوئے۔ حمد و صلوٰۃ کے بعد نبی کریم ﷺ کی ارشاد فرمودہ دعا پڑھنے لگے لوگ متھیر کھڑے تھے کہ یہاں کیا ایک اس ریت کے ٹیلے میں جنبش پیدا ہوئی اور وہ دیگ کی طرح تمہارے بلا ہونے لگا۔ پھر چشم زدن میں اس ٹیلے سے ایک بے نکیل اونٹ برآمد ہوا اور وہ ادھر ادھر چلنے لگا۔ پھر شانِ خداوندی کا عجیب و غریب ظہور دیکھنے میں آیا وہ یہ کہ جہاں جہاں اس اونٹ کا قدم پڑتا گیا وہیں وہیں سے سرخ بالوں والے اونٹ نکل پڑے اور وہ سب ایک جگہ کھڑے ہوتے گئے۔ جب برآمدگی کا سلسہ منقطع ہوا تو اونٹوں کو شمار کیا گیا۔ وہ پورے ایک سوتھے۔ چنانچہ سید عالم ﷺ کی وصیت کے مطابق اس اعرابی کو دیجئے گئے اعرابی بے حد خوش ہوا اور جملہ حاضرین اس نعمتِ نادرہ کے ظاہر ہونے پر بطور شکرانہ حمد و ثناء بجالاتے ہوئے سر بمحوجہ ہو گئے۔

(سیر الاقطاب، ص ۲۱، ۲۲)

سوال

یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ ریت سے سوانح نکل آئے۔

جواب

یہ معجزہ رسول اللہ ﷺ اور کرامت علی رضی اللہ عنہ ہے۔ معجزہ و کرامت کا مذکر نہ مانے تو ہم بزور بازو کیسے منوں میں

سوال

یہ روایت کسی صحیح اور مستند کتاب میں نہیں۔

جواب

ہم نے کمالاتِ انبیاء اولیاء کو مانا ہے۔ صالح علیہ السلام کی اوثقی پھر سے نکل آئی وہ نص قطعی سے ثابت ہے اور یہ روایت اگر چہ مستند کتب سے نہ ہوتی بھی بقاعدہ علم الحدیث وہ روایت جو نصوصِ قرآنی اور احادیث مشہور کے مطابق ہو اسے مانا چاہیے اگر چہ نص قطعی کا مانا فرض ہے اور دیگر قسم کا مانا فرض نہ ہی تو انکار بھی تو نہ ہو۔ یہ معتزلہ کا عقیدہ ہے کہ کرامات کا انکار رہی انکار۔

سوال

اس روایت سے حضرت علی المرتضی رضی اللہ عنہ کی افضیلت ثابت ہوتی ہے۔

جواب

جب روایت ہی غیر معروف ہے تو اس سے استدلال برائے عقیدہ کیسا۔

جواب ۲

جزوی فضیلت ہے۔ جزوی فضیلت سے افضیلت ثابت نہیں ہوتی ہے جیسے حضر علیہ السلام کی جزوی فضیلت سے موئی علیہ السلام پر فضیلت ثابت نہیں ہوتی۔

جواب ۳

اس سے تو اثنان شیخین کی فضیلت ثابت ہوتی ہے اس لئے کہ نور فراست سے سیدنا صدیق اکبر، سیدنا فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہما کی ذات سے ظہور عمل میں آنا ہے۔ اسی لیے شیخین رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے ہوتا ہوا شیر خدار رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خدمتِ اقدس میں حاضر ہوا اور آپ کی ذاتِ اقدس سے برکاتِ اسلام کا عجیب رنگ میں ظہور ہوا اور اس حکایت میں علم غیب

رسول ﷺ کا واضح ثبوت ہے۔

عجیب و غریب مسئلہ میراث

حضرت علی رضی اللہ عنہ کے زمانے میں ایک امیر آدمی ورثہ میں سترہ گھوڑے چھوڑ کر مرا۔ اس کے وارثوں میں سے صرف ایک لڑکا، ایک لڑکی اور ایک بیوہ تھی۔ روانج کے مطابق لڑکے کا حصہ ۱/۲ لڑکی کا حصہ ۳/۱ اور بیوہ کا ۹/۱ اتحا۔ اس ناسب سے گھوڑے تقسیم نہیں ہوتے تھے۔ مساوائے اس کے چند گھوڑے فروخت کئے جائیں۔ لڑکے اور اس کی والدہ نے ایسا کرنے کی اجازت نہ دی۔ ایسی صورت میں یہ تقسیم کوئی عدالت بھی نہ کر سکی۔ بالآخر یہ مقدمہ حضرت علی (کرم اللہ وجہہ) کے روپ پر پیش کیا گیا۔ آپ نے ان سترہ گھوڑوں میں اپنا ایک گھوڑا داخل کر دیا اور اٹھارہ میں سے لڑکے کو ۲/۱ حصہ کے مطابق تو گھوڑے دے دیئے اور اس کے بعد لڑکی کو حسب حصہ ۳/۱ چھ گھوڑے عطا کئے اور باقی تینوں میں سے ایک حصہ ۹/۱ کے مطابق دو گھوڑے اس بیوہ کو دے دیئے۔ اور آخری اپنا گھوڑا خود لے لیا۔ آپ کا یہ فیصلہ دیکھ کر سب لوگ حیران رہ گئے۔

فائدة

اس طرح کا مسئلہ سیدنا امام حنفی رضی اللہ عنہ کے زمانے میں بھی پیش ہوا تو آپ نے بھی یوں ہی بلا ترددا سے حل فرمایا اسی لئے ہم کہتے ہیں کہ امام اعظم رضی اللہ عنہ کا علم الہمیت کی میراث ہے۔ اسی لئے فقہ حنفی حقیقی فقہ ہے اور فقہ جعفری من گھر ہے اسکی تفصیل فقیر کے رسالہ ”چشمہ نور افزاں“ میں ہے۔

یہودی کے طنز کا جواب با صواب

حضرت امام ابن الجوزی رحمہ اللہ نے لکھا کہ **قال رجل من اليهود لعلی ابن ابی طالب ما دفنتم بنیکم حتی قالت الا نصار منا امیر و منکم امیر قال له علی رضی الله عنہ انتم ما جفت اقدامکم من ما في البحر حتى قلت ، اجعل لنا الها كما لهم الہ.**

ترجمہ

ایک یہودی نے حضرت علی المرتضی رضی اللہ عنہ سے طنز کہا کہ تم نے ابھی اپنے نبی علیہ السلام کو دفن ہی نہ کیا تو خلافت کے حرص میں پڑ گئے اور کہا تھا انصار نے کہ ایک امیر تم مہاجرین سے ہوا اور ایک امیر ہم انصار سے۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے بر جستہ جواب دیا کہ تم تو وہ ہو کہ ابھی تمہارے پاؤں دریا کے پانی سے خشک نہیں ہوئے تھے کہ بتوں کو دیکھ کر کہا کہ اے موسیٰ علیہ السلام ہمیں بھی ایسا معبود چاہیئے جیسے ان لوگوں کے معبود (بت) ہیں۔ (الاذکیا)

اگرچہ یہودی کیلئے کوئی اور جواب بھی بن سکتا تھا لیکن سیدنا علی رضی اللہ عنہ نے ازامی جواب سے یہودی کو ایسا ساکت فرمایا کہ پھر اسے کچھ کہنے کی ہمت نہ ہوئی۔

عجیب جواب

حضرت سعید ابن میتب رضی اللہ عنہ کی آنکھ دکھنے لگی۔ لوگ حال دریافت کرنے آئے۔ تو دیکھا کہ آنکھ میں میل جمع ہے۔ عرض کی گئی کہ یہ میل صاف کر دالئے۔ فرمایا میں نے طبیب سے وعدہ کیا ہے کہ آنکھ کو ہاتھ نہ لگاؤں گا۔ ڈرتا ہوں کہ اگر اسے صاف کرنے کو ہاتھ لگایا تو کہیں جھوٹوں میں نہ لکھ لیا جاؤں۔ (کیمیائے سعادت، ص ۳۱۷)

درس عبرت

اللہ والے بڑے ہی سچ اور پاک باز ہوتے ہیں۔ اور جس بات میں جھوٹ کا احتمال بھی ہو اس کے قریب نہیں جاتے۔ ایک وہ بھی تھے اور ایک ہم بھی ہیں کہ بات بات میں جھوٹ بولتے ہیں۔ کھڑے ہیں اور جو کوئی کہے کہ بیٹھ جائیے تو جواب دیتے ہیں۔ بیٹھا ہی ہوا ہوں۔ کہیں جارہے ہیں اور جو کوئی پوچھے۔ کہاں جارہے ہو؟ تو جواب دیتے ہیں، کہیں بھی نہیں جارہا کچھ نہ کچھ کر رہے ہیں۔ اور جو کوئی پوچھئے کیا کر رہے ہو؟ تو جواب دیتے ہیں۔ کچھ بھی نہیں کر رہا۔

سلامتی کب

حضرت حاتم اصم رحمۃ اللہ علیہ نے ایک شخص سے پوچھا کیسے ہو؟ اس نے جواب دیا۔ سلامت ہوں اور عافیت سے ہوں۔ حاتم اصم فرمانے لگے۔ بھائی! پل صراط پر سے گزر جانے کے بعد تم سلامت ہو گے۔ اور جنت میں داخل ہو چکنے کے بعد عافیت سے ہو گے۔ پس تم اپنی سلامتی و عافیت کی فکر میں رہو۔ (کیمیائے سعادت ص ۲۱۶)

درس عبرت

اصل سلامتی و عافیت آخرت کی سلامتی و عافیت ہے۔ دنیوی سلامتی و عافیت کی کوئی حقیقت نہیں۔ اور جو اللہ کے سچے بندے ہیں قیامت کے روز کی سلامتی و عافیت کی فکر میں رہتے ہیں۔

جو دو سخاکی مثال

امام لیث کے پاس ایک عورت تھوڑا شہد مانگنے آئی آپ چونکہ شہد کار و بار کرتے تھے۔ اس لئے آپ نے اپنے خادم سے کہا اس عورت کو سوامی شہد دے دو۔ جب عورت سوامی شہد لے کر چلی گئی تو خادم بولا اس عورت نے آپ سے تھوڑا

ساشہد مانگا تھا مگر آپ نے سوامن دے دیا۔ امام لیث نے جواب دیا عورت نے اپنی حیثیت کے مطابق مانگا میں نے اپنی حیثیت کے مطابق دے دیا۔

فائده

کیا ہی کمال ہے کہ سائل کے سوال سے بڑھ کر عطا فرمادیا۔ ایک ہم ہیں کہ سائل کا سوال پورا کرنے کے بجائے اسے جھٹکتے ہیں۔

غوث اعظم رضی اللہ عنہ کا نرا لا فتویٰ

کسی نے قسم کھالی کہ وہ ایسی عبادت کریگا جو عالمِ دنیا میں صرف اسی کو نصیب ہوا سکے ساتھ دوسرا کوئی شریک نہ ہوگا ورنہ اسکی عورت کو طلاق۔ حضور غوث اعظم رضی اللہ عنہ سے سوال ہوا تو آپ نے فرمایا کہ اس شخص کے لئے کعبہ معظمہ خالی کر دیا جائے وہ اکیلا ہی طواف کرے اس طرح سے اسکی عورت کو طلاق واقع نہ ہوگی۔ (تاریخ بغداد ص ۷۰)

فائده

حضور غوث اعظم رضی اللہ عنہ کے بارے میں یہ صرف ایک نمونہ پیش کیا ہے۔ ورنہ آپ باطن میں یکتاۓ روزگار تھے تو ظاہری علوم کے شہباز بھی تھے۔ آپ کی زندگی مبارک پر نظر دوڑائیئے یوں محسوس ہوتا ہے کہ گویا آپ نے درس و تدریس میں زندگی بسر فرمائی۔ ہزاروں شاگرد پیدا فرمائے اور وہ شاگرد جو بعد کو ائمہ زمان اور مفتداۓ جہاں بنے۔

۲۸۵ھ میں آپ کے مدرسہ نظامیہ کی وسیع عمارت تیار ہو گئی۔ آپ نے بڑی جدوجہد سے درس و تدریس، افتاء و وعظ کے کام کو شروع فرمایا۔ دور دراز سے لوگ حاضر ہوتے علماء و صلحاء کی ایک عظیم جماعت تیار ہو گئی۔ اور آپ سے علم و عرفان حاصل کر کے اپنے اپنے شہروں کو واپس چلے گئے اور تبلیغ میں مصروف ہو گئے۔ تمام عراق میں آپ کے مریدین پھیل گئے۔ آپ کے اوصاف و خصالِ حمیدہ سے لوگوں نے مختلف قسم کے القا بات سے آپ کو ملقب کیا۔ بہت سے علماء اور فضلا شرفِ تلمذ سے مشرف ہوئے اور ایک خلق کثیر آپ کے علم و عرفان سے فیضیاب ہوئی۔ جن کی تعداد بے حد اور بے شمار ہے۔ آپ کے تلامذہ کی فہرست اور علمی خدمات کے لئے فقیر کے رسالہ ”غوث اعظم کے عملی خدمات“ کا مطالعہ کیجئے۔

حضرت جنید بغدادی رضی اللہ عنہ

ایک دفعہ کاذکر ہے کہ حضرت جنید رضی اللہ عنہ مسجد میں بیٹھے تھے کہ ایک شخص آیا اور بولا یا ”حضرت آپ کا وعظ شہر کے

لیے ہے یا جنگل کے لیے بھی ”آپ نے پوچھا بات کیا ہے؟ تو وہ آدمی بولا چند آدمی فلاں جنگل میں شراب پی رہے ہیں۔ آپ اسی وقت اٹھے اور جنگل کی راہی۔ جب آپ وہاں پہنچتے تو لوگ بھاگنے لگے۔ حضرت جنید رضی اللہ عنہ بولے ”مظہرو میں بھی تمہارا ساتھی ہوں۔ چونکہ شہر میں تو پی نہیں سکتا۔ لہذا یہیں چلا آیا۔ تب لوگ بولے ”افسوس آپ اس وقت آئے جب شراب بالکل ختم ہو چکی ہے اور بولے کہ شہر سے منگوادیں۔ تب حضرت جنید رضی اللہ عنہ بولے ”کیا تم کوئی ایسا طریقہ جانتے ہو کہ شراب خود بخواہیے؟“ ایک بولانہیں پھر حضرت جنید رضی اللہ عنہ بولے ”اوہم تمہیں ایسی بات بتاتے ہیں جس سے شراب کا مزہ آجائے۔ سب لوگ بولے ”یہ کمال ضرور ضرور دکھائیے“ آپ نے فرمایا پہلے نہاد کپڑے بدلو اور میرے پاس آؤ۔ سب نے غسل کیا۔ پاک و صاف ہو کر آپ کے پاس چلے آئے۔ تب آپ رضی اللہ عنہ بولے دور کعت نماز پڑھیں۔ جب سب نماز میں مشغول ہوئے تو حضرت جنید رضی اللہ عنہ نے دعا مانگی اے خدا میرا تو اتنا اختیار تھا کہ انہیں تیرے حضور میں لا کھڑا کروں۔ اب تجھے اختیار ہے کہ خواہ انہیں گمراہ کریا ہدایت بخش“۔ مالک دو جہاں کی بارگاہ میں آپ کی دعا منظور ہوئی اور اللہ تعالیٰ نے سب کو ہدایت کامل سے مالا مال کر دیا۔

امام الا ئمہ سیدنا امام ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ

حضرت امام ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ کی زندگی ہر شعبہ میں عجائب و غرائب ہے بالخصوص آپ کے فتاویٰ اور حاضر جوابی تو سراسر ہی عجائب و غرائب ہیں۔ آپ کی زندگی اقدس کے تقویٰ و طہارت کا ہر ہر واقعہ عجیب و غریب ہے مثلاً حضرت امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ کپڑے کے بہت بڑے تاجر تھے۔ ایک دفعہ آپ نے کپڑا فروخت کرنے کے لئے ایک شخص کو وکیل کیا۔ ان کپڑوں میں ایک کپڑا عیب دار بھی تھا۔ حضرت امام صاحب نے وکیل سے کہہ دیا کہ اس کپڑے کو فروخت نہ کرنا جب تک اس کا عیب بیان نہ کر لیں۔ اتفاق سے وکیل نے فراموشی سے وہ کپڑا عیب بیان کئے بغیر فروخت کر دیا۔ اور سب کپڑوں کی قیمت میں اس کی قیمت بھی ملا دی۔ حضرت امام صاحب کو جب اس بات کا پتہ چلا تو آپ نے ان تمام کپڑوں کی قیمت غرباً مسائیں پر صدقہ کر دی۔

(غرائب البیان ۶۹)

کرامات

اسی تقویٰ کی برکت تھی کہ آپ کا وجود سراپا کرامات تھا بلکہ آج تک آپ کے مزار مبارک پر حاضری سے ہزاروں مشکلیں حل ہوتی ہیں۔

حضرت امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں انی لا تبرک بابی حنیفہ وابئی الی قبرہ فا ذا عرضت لی حاجۃ صلیت رکعتین و سالت اللہ تعالیٰ عند قبرہ فتیقضی سریعاً۔ (غائب البیان بحوالہ رالمختارص ۷۸)

یعنی میں امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ سے برکت حاصل کرتا ہوں اور ان کی قبر کے پاس آتا ہوں۔ اور جب مجھے کوئی حاجت پیش آتی ہے۔ تو دور کعت نماز پڑھ کر ان کی قبر کے نزدیک اللہ تعالیٰ سے دعا کرتا ہوں۔ تو میری حاجت جلدی پوری ہو جاتی ہے۔

معلوم ہوا کہ ہمارے امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ اتنے بڑے اللہ کے مقبول ہیں کہ بعد از وصال شریف ان کی قبر پر امام شافعی علیہ الرحمۃ جیسے جلیل القدر امام حاضر ہو کر اللہ سے اپنے دل کی مرادیں پاتے رہے۔ یہ معلوم ہوا کہ دلی مراد اور قضا کھات کے لئے اللہ سے دعا مانگنے کے لئے کسی اللہ کے مقبول کی قبر پر حاضر ہونا بڑے بڑے اماموں کا دستور رہا ہے۔

اے کہ لقاء توہر سوال را جواب

حضرت امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ کی ہر بات درجنوں سوالات کا جواب ثابت ہوتی۔ فقیر نے اس موضوع پر ایک رسالہ لکھا ہے۔ ”امام ابوحنیفہ کی حاضر جوابی“، یہاں آپ کے متعلق چند واقعات حاضر ہیں۔

وہابیوں کے ایک سوال کا جواب

ایک دفعہ چند لوگ ”مسئلہ القراءات خلف الإمام“ پر مناظرہ کے لئے آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو حضرت امام اعظم نے ان سے فرمایا کہ ”وہ اپنے میں سے کسی کو مناظر مقرر کر لیں۔ اس طرح مناظرہ کرنے میں آسانی رہے گی۔“ چنانچہ انہوں نے باہمی مشورہ سے اپنے ایک آدمی کا نام بطور مناظر پیش کیا تو آپ نے فرمایا کہ کیا تمہیں اتفاق ہے کہ اس کی بحث تمہاری بحث ہوگی۔ اسلئے کتم نے اسے اپنا نام کندہ منتخب کر لیا ہے۔ وہ کہنے لگے ہمیں اتفاق ہے۔ حضرت امام اعظم رضی اللہ عنہ نے فرمایا۔ اگر بھی بات ہے تو پھر مسئلہ طے ہو گیا۔ کیونکہ ہم نماز میں جس شخص کو اپنا امام منتخب کرتے ہیں اس کی القراءات بھی ہماری القراءات ہوتی ہے۔ آپ کے اس زبردست استدلال پر وہ سب کے سب لا جواب ہو گئے۔

امام ابوحنیفہ کی حاضر جوابی

شیعہ لا جواب

ایک شخص امیر المؤمنین حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ سے بعض رکھتا تھا اور (معاذ اللہ) آپ کے ایمان میں شک کرتا تھا۔ حضرت امام اعظم کو اس بات کا علم ہوا تو آپ نے اسے بلا یا اور اسے فرمایا کہ ”میں نے تیری لڑکی کے لئے ایک اعلیٰ رشتہ

تلاش کیا ہے۔ لڑکے میں ہر قسم کی خوبی موجود ہے لیکن وہ ہے یہودی۔“ اس شخص نے جواب دیا کہ بڑے افسوس کی بات ہے کہ آپ اتنے بڑے امام ہو کر ایک مسلمان لڑکی کا نکاح یہودی سے جائز قرار دیتے ہیں۔ میں تو ہرگز اس کو جائز نہیں سمجھتا۔ آپ نے فرمایا تیرے ناجائز سمجھنے سے کیا ہے جبکہ خود سرور دو عالم ﷺ نے (تیرے بقول) اپنی دو صاحبزادیوں کا نکاح ایک ایسے ہی شخص سے کر دیا تھا۔“ وہ فوراً سمجھ گیا کہ آپ کس بات کی ہدایت فرمادی ہے ہیں۔ چنانچہ اس نے حضرت عثمان امیر المؤمنین کے متعلق اپنے خیالی باطل سے توبہ کی اور حضرت امام اعظم کے علم و فراست کی برکتوں سے ملامال ہو گیا۔

دہریہ لا جواب

حضرت امام اعظم کا بچپن کا زمانہ تھا کہ آپ کے شہر میں ایک دہریہ آیا۔ جو خدا کی ہستی کا منکر تھا۔ اس نے ایک میدان میں بلند اسٹیج بچھایا اور مسلمانوں کو چیلنج دیا کہ کسی میں ہمت ہو تو اس کے سوالات کا جواب دیں۔ ہر کسی نے دہریے کے سوالات کو فضول ولچر جان کر اس کے سامنے آنا مناسب نہ سمجھا۔ دہریہ اس بات پر اور بھی تیز ہو گیا۔ اور کہنے لگا میرے سوالات ہیں ہی لا جواب۔ میدان لوگوں سے بھرا پڑا تھا اور دہریہ اسٹیج پر یہی ڈیگلیں مار رہا تھا کہ مجھ نے دیکھا حضرت امام اعظم اس میدان میں تشریف لائے اور اس دہریہ سے مخاطب ہو کر فرمایا۔ اے منکر خدا! مجھ سے پوچھ کیا پوچھتا ہے۔“

دہریہ اے بچ! میرے سامنے تو تمہارے بڑے بھنی نہیں آسکے تم میری باتوں کا کیا جواب دو گے۔

امام اعظم تم اس بات کو چھوڑو تمہارے ان سوالات کا جواب تو ایک بچہ بھی دے سکتا ہے بڑوں کے تشریف لانے کی کیا حاجت ہے۔

دہریہ : اچھا تو میرا پہلا سوال یہ ہے کہ خدا اگر ہے تو وہ اس وقت کیا کر رہا ہے ؟

امام اعظم : دیکھو تم سائل ہو اور میں مجیب اور اصول یہ ہے کہ پوچھنے والا نیچے ہوا اور بتانے والا اوپر لہذا تم اسٹیج سے نیچے اتر و اور مجھے اسٹیج پر چڑھنے دو پھر میں جواب دوں گا۔“

آپ کے اس ارشاد کی حاضرین نے بھی تائید کی۔ پھر وہ ناچار نیچے اتر اور امام اسٹیج پر رونق افروز ہوئے۔ اور فرمایا ہاں اب کہو تمہارا پہلا سوال کیا تھا۔

دہریہ : خدا اگر ہے تو اس وقت کیا کر رہا ہے ؟

امام اعظم : اس وقت تو اس نے یہ کام کیا ہے کہ تجھے اسٹیج سے نیچے اتار کر مجھ کم عمر کو یہ بلندی عطا کی ہے۔ آپ کا یہ کہنا تھا کہ ہر طرف سے واہ واہ کا غلغله بلند ہوا اور دہریہ بہوت ہو کر رہ گیا۔ پھر آپ نے فرمایا۔

بتا تیرا دوسرا سوال کون سا ہے ؟

دہریہ: خدا سے پہلے کیا تھا؟

امام اعظم: ایک سے لے کر پانچ تک گنتی کرو۔

دہریہ: ایک۔ دو۔ تین۔ چار۔ پانچ۔

امام اعظم: ایک بار پھر گنو۔

دہریہ: ایک۔ دو۔ تین۔ چار۔ پانچ۔

امام اعظم: اب ایک سے پہلے جو عدد ہے اس سے گنتی شروع کرو۔

دہریہ: مگر ایک سے پہلے تو کوئی عدد نہیں۔

امام اعظم: نادان! جب ایک سے پہلے کوئی عدد نہیں تو اس وحدہ لاشریک سے پہلے کون ہوگا؟ اس سے پہلے بھی کچھ نہیں۔

دہریہ: خدا کامنہ کس طرف ہے؟

امام اعظم: جب چراغ روشن ہو تو اس کامنہ کس طرف ہوتا ہے۔

دہریہ: نور کے منہ کی جہت متعین نہیں ہو سکتی۔

امام اعظم: جب اس مجازی نور کی جہت متعین نہیں تو جو ذات جسم و جسمانیات سے پاک ہے۔ اس نور حقیقی کی جہت کیسے متعین ہو سکتی ہے؟

حضرت امام اعظم کے ان جوابات سے دہریہ کامنہ بند ہوا۔ ہر طرف سے ماشاء اللہ مر جبا حسنۃ کا شور بلند ہوا۔ اور جما رے امام اس مناظرہ سے کامیاب ہو کر واپس تشریف لائے۔ اور دہریے کو وہاں سے راہ فرار اختیار کرنی پڑی۔

پُر حکمت فتاویٰ امام ابوبحینیفہ رضی اللہ عنہ اور لطیفہ

ایک شخص نے اپنے دو بیٹوں کا نکاح دوسرے شخص کی دو بیٹیوں سے کیا اور دوسرے دن ولیمہ پر علامے کرام کو بھی مدعو کیا۔ حضرت امام اعظم رضی اللہ عنہ بھی تشریف لے گئے۔ ان بیٹوں کا باپ بڑی پریشانی کے عالم میں مکان سے باہر نکلا۔ اور عرض کرنے لگا کہ ہم لوگ بڑی مصیبت میں پھنس گئے رات غلطی سے دہنیں بدل گئیں۔ بڑے کی دہن چھوٹے کے کمرے میں اور چھوٹے کی دہن بڑے کے کمرے میں غلطی سے چلی گئی۔ صحیح ہوئی تو اس غلطی کا پتہ چلا۔ فرمائیے! اب کیا ہو؟ حضرت سفیان نے کہا۔ کوئی مضا کئے نہیں۔ یہ وطی باشہہ ہے۔ آج دونوں بہنیں اپنے اپنے شوہروں کے پاس چلی جائیں۔ حضرت امام اعظم رضی اللہ عنہ خاموش تھے۔ مسر نے آپ سے کہا۔ آپ بھی فرمائیے۔ سفیان کہنے لگے۔ اس کے سوا اور کیا کہیں گے؟ حضرت امام صاحب نے فرمایا کہ میرے پاس دونوں بڑکوں کو لاو۔

چنانچہ دونوں بڑے لائے گئے۔ آپ نے ہر ایک سے پوچھا کہ رات تم جس عورت کے پاس رہے ہو۔ تم کو پسند ہے؟ دونوں نے کہا ہاں۔ آپ نے فرمایا۔ تم دونوں اپنی اپنی بیویوں کو طلاق دے دو۔ اور جس کے پاس جو عورت سوئی ہے وہ اسی کے ساتھ شادی کر لے۔ چنانچہ اسی جگہ ان دونوں نے اپنی اپنی بیویوں کو طلاق دے دی اور چونکہ اپنی بیوی سے کسی نے بھی صحبت نہ کی تھی۔ اس لئے عدالت تو ان پر واجب ہی نہ تھی۔ اس لئے وہیں ان کا نکاح بھی ہو گیا۔

فائدة

یہ حقیقت ہے کہ جہاں بڑے بڑے محدث حیران رہ جاتے تھے وہاں ہمارے امام اعظم علیہ الرحمۃ کا علم و فضل اور آپ کی خدا داد فقا ہست کام آتی تھی۔ اور آج بھی یہ حقیقت ہے کہ بڑے بڑے مشکل مرحوموں پر فقہ حنفی ہی کام دیتی ہے۔ لوگ ہزار اعتراض کریں تقلید و فقه پر مگر جب مشکل پڑتی ہے تو بغیر اس کے چارہ بھی نہیں۔ مولوی کے پاس اس قسم کے شواہد موجود ہیں کہ خود مفترضین فقہ نے بھی مشکل کے وقت جواب دیئے تو اسی فقہ سے۔

مخالف دنگ شد

حضرت امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ ایک مرتبہ ایک باغ میں تشریف لے گئے۔ اور وہاں سے واپسی پر آپ نے ابن ابی لیلی کو دیکھا جو چھر پر سوار عدالت کی طرف جا رہے تھے۔ ابن ابی لیلی کو ایک مقدمہ میں حضرت امام رحمۃ اللہ علیہ کی گواہی درکار تھی۔ اس لئے انہوں نے امام اعظم رضی اللہ عنہ کو ساتھ لے لیا۔ راستے میں چند عورتیں گارہی تھیں۔ ان عورتوں نے جب حضرات امام اعظم اور ابن ابی لیلی کو دیکھا۔ تو خاموش ہو گئیں۔ امام اعظم علیہ الرحمۃ نے فرمایا۔ احسنتن۔ یعنی اچھا کیا تم نے۔ عدالت میں امام اعظم علیہ الرحمۃ نے جب گواہی دی تو ابن ابی لیلی نے ان کی گواہی ساقط کر دی۔ اور کہا۔ یاد کیجئے آپ نے گانے والی عورتوں کو کہا تھا احسنتن حضرت امام صاحب نے فرمایا آپ بھی یاد کیجئے۔ کہ میں نے یہ کلمہ کس وقت کہا تھا۔ گانے کے وقت یا سکوت کے وقت؟ ابن ابی لیلی نے جواب دیا۔ سکوت کے وقت؟ تو آپ نے فرمایا کہ میں نے انہیں احسنتن اسی سکوت پر کہا تھا۔ کتم نے گانا چھوڑ کے جو سکوت اختیار کر لیا ہے، بہت اچھا ہے۔ ابن ابی لیلی نے یہ بات سنی تو آپ کی گواہی قبول کر لی۔ (غراہب البیان، ص ۳۲)

انوکھے سوالات کے جوابات

ایک شخص نے ہمارے امام حضرت امام اعظم علیہ الرحمۃ علیہ سے پوچھا کہ فرمائیے، اس شخص کے متعلق آپ کا کیا خیال ہے جو یوں کہتا ہے کہ میں جنت کی خواہش نہیں رکھتا۔ اور دوزخ سے نہیں ڈرتا۔ اور مردہ کھاتا ہوں۔ اور بغیر قرأت کے بغیر

رکوع و سجده کے نماز پڑھتا ہوں۔ اور اس چیز کی گواہی دیتا ہوں۔ جسے میں نے نہیں دیکھا۔ اور حق سے نفرت رکھتا اور فتنہ سے رغبت رکھتا ہوں۔

حضرت امام صاحب نے اپنے شاگردوں سے مسکرا کر دریافت فرمایا کہ تم بتاؤ ایسا شخص کیسا ہو گا۔ سب نے کہا کہ ایسا شخص تو بہت ہی برا شخص ہے۔ امام صاحب نے فرمایا۔ نہیں۔ بلکہ یہ شخص تو بڑا ہی اچھا شخص ہے۔ جو جنت کی خواہش نہیں رکھتا بلکہ خالق جنت اللہ تعالیٰ کی محبت رکھتا ہے اور دوزخ سے نہیں ڈرتا۔ بلکہ خالق دوزخ اللہ تعالیٰ سے ڈرتا ہے۔ اور مردہ کھاتا ہے یعنی مجھلی یا بذلی کھاتا ہے۔ اور قرأت و رکوع و سجدے کے بغیر نماز پڑھتا ہے، یعنی نماز جنازہ پڑھتا ہے۔ بغیر دیکھے گواہی دیتا ہے اور کہتا ہے۔ اشہد ان لا الہ الا اللہ۔ اور حق سے نفرت رکھتا ہے۔ یعنی موت سے نفرت رکھتا ہے جو حق ہے۔ اور فتنہ سے رغبت رکھتا ہے۔ یعنی مال و اولاد سے رغبت رکھتا ہے جو دونوں ہی فتنہ ہیں۔

سائل نے یہ جواب سئے: **فَقَبْلِ رَأْسِهِ وَقَالَ اشْهُدْ أَنْكَ لِلْعِلْمِ وَعَاءً.**

”تو آپ کے سر کو بوسہ دے کر کہنے لگا۔ کہ میں گواہی دیتا ہوں کہ آپ علم و فضل کے مخزن ہیں۔“

(غائب البیان، ص ۳۲)

امام ابو حنیفہ اور قتادہ

قتادہ بہت بڑے محدث اور مشہور تابعی گذرے ہیں بلا کا حافظہ پایا تھا۔ احفظ الناس کے لقب سے لوگوں میں مشہور ہو گئے تھے۔ کوفہ میں آئے تو اعلان کیا کہ جسے کوئی مسئلہ پوچھنا ہو بلا تکلف میرے سامنے آ کر پوچھے۔ میں ہر مسئلہ کا جواب دوں گا۔ بڑا مجمع ہو گیا۔ لوگ آتے اور مسائل دریافت کر کے چلے جاتے۔ امام ابو حنیفہ بھی پہنچ گئے۔ اور مجمع میں کھڑے ہو کر حضرت قتادہ سے پوچھا کہ ایک شخص سفر میں گیا تھا۔ دوسرس کے بعد اس کے مرنے کی خبر آئی۔ اس پر اس کی بیوی نے دوسری شادی کر لی اور اس سے اولاد بھی ہوئی۔ چند روز کے بعد وہ پہلا شخص واپس آگیا اسے انکار ہے کہ عورت کی جو اولاد ہے وہ میری اولاد نہیں ہے۔ بخلاف ازیں دوسرا شخص صاف طور پر کہہ رہا ہے کہ اولاد میری ہے۔ اب فرمائیے کہ دونوں کا عائد کر دہ الزام صحیح ہے یا صرف اس کا جو اولاد کے اپنی ہونے سے انکار کر رہا ہے۔ قتادہ نے آپ سے پوچھا کہ کیا کوئی ایسا واقعہ ہوا ہے؟ فرمایا نہیں واقعہ تو نہیں ہوا مگر علماء کو تو اس قسم کے جوابات کے لئے ہر وقت تیار رہنا چاہئے۔

فائدة

رہتی دنیا تک حضرت امام ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ اس قسم کے فیصلے فرمائے گئے ہیں جس سے آج اور تا قیامت اہل اسلام امام

ابوحنیفہ کی فقاہت سے مستفیض ہو رہے ہیں۔

ضحاک لا جواب هو گیا

ضحاک نے ایک دفعہ کوفہ میں داخل ہو کر قتل عام کا حکم دے دیا۔ آپ نے جو سنائی اور جلدی سے ضحاک کے پاس پہنچ کر کہا کہ آخر کوفہ والوں کو کس ظلم میں یہ زادی جاری ہے؟ بولا یہ سب کے سب مرد ہو گئے ہیں۔ فرمایا کیا پہلے ان کا کوئی اور مذہب تھا جسے انہوں نے ترک کر دیا ہے یا پہلے ہی سے یہی مذہب رکھتے ہیں۔ ضحاک یہ سن کر بولا یہ آپ نے کیا فرمایا؟ پھر تو کہئے۔ آپ نے ذرا تفصیل سے بیان کیا تو بولا واقعی میری غلطی تھی۔ اور اسی وقت تلواریں نیام میں کرنے کا حکم صادر کر دیا۔

فائدة

یہ طویل ہے ہم نے "ہم نے" القول المحقق فی ترجمۃ مناقب الموقف تفصیل سے لکھا ہے۔

خارجی مان گیا

آپ کی یہ خصوصیت تھی کہ آپ مشکل سے مشکل مسئلہ کو ایسے عام فہم طریق پر لوگوں کو سمجھادیتے تھے کہ مخالف کو پھر کوئی گنجائش باقی نہ رہتی تھی۔ خارجیوں کا مشہور سردار ضحاک عہد بنی امیہ میں کوفہ پر قابض و مسلط ہو گیا۔ شمشیر بکف آپ کے سامنے آیا اور تلوار دکھا کر آپ سے کہا تو پہ بیکھنے۔ فرمایا۔ بتائیے تو کس امر سے تو پہ کروں؟ بولا اس عقیدے سے کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے قضیہ امیر معاویہ رضی اللہ عنہ میں ثالثی مان لی تھی اور ان کا یہ فعل و عمل درست تھا حالانکہ جب وہ حق پر تھے تو انہیں ثالثی تسلیم ہی نہ کرنا چاہیے تھی۔

فرمایا کہ اگر آپ مجھے قتل ہی کرنا چاہتے ہیں تو اور بات ہے قتل کر دیجئے لیکن اگر تحقیق مقصود ہے تو بحث و تقریر کی اجازت دیجئے۔ ضحاک نے کہا۔ نہیں۔ میں بھی مناظرہ ہی چاہتا ہوں۔ فرمایا۔

اگر باہمی بحث سے مناظرہ طے نہ ہوا تو کیا ہو گا۔ بولا دونوں ایک شخص کو پیچ قرار دیئے لیتے ہیں۔ چنانچہ ضحاک نے اپنے ہی آدمیوں سے ایک پیچ مقرر کر لیا تاکہ وہ دونوں فریق کی صحت و غلطی کا فیصلہ کر لے۔ اس انتخاب کے بعد آپ نے ضحاک سے کہا۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے اور کیا کیا تھا؟ انہوں نے بھی بالکل وہی کیا تھا جو آپ اس وقت خود کو حق پر بھختے ہوئے کر رہے ہیں۔ یہ سن کر ضحاک دم بخورد ہو گیا۔ اور خاموش اٹھ کر چلا گیا۔

دہریہ لا جواب هو گیا

حضرت امام الاممہ سراج الامم سیدنا امام اعظم رضی اللہ عنہ کا ایک خدا کی ہستی کے منکر سے مناظرہ مقرر ہوا اور زیر

بحث مسئلہ تھا کہ آپ کسی عقلی دلیل سے خدا تعالیٰ کے وجود کو ثابت فرمائیے۔ اول تو مناظرہ پھر خلیفہ اور بادشاہ کے درمیان پھر استنے بڑے امام سے۔ دوست و دشمن بھی موجود ہو گئے۔ دہریہ بھی آیا مگر حضرت امام اعظم رضی اللہ عنہ وقت مقررہ سے بہت دریے کے بعد مجلس میں تشریف فرماء ہوئے۔ دہریہ نے پوچھتے ہوئے کہا۔ آپ نے اتنی دریے کیوں لگائی۔ آپ نے جواب دیتے ہوئے فرمایا مجھے آج عجیب واقعہ نظر آیا۔ دہریہ نے پوچھتے ہوئے کہا وہ کیا؟ حضرت امام نے فرمایا سنئے۔ میں آج جنگل کی طرف چلا گیا تھا وہاں ایک عجیب واقعہ دیکھ کر حیرت میں آ کر وہیں کھڑا رہ گیا۔ دیکھا کہ دریا کے کنارے ایک بڑا درخت کھڑا تھا دیکھتے ہی دیکھتے وہ درخت خود بخود کٹ کر زمین پر گر پڑا پھر خود بخود اسکے تنخٹ تیار ہوئے پھر ان تنخٹوں کی خود بخود ایک کشتی تیار ہو کر دریا میں جا پڑی جو ادھر کے مسافروں کو ادھر اور ادھر کے مسافروں کو ادھر لانے لے جانے اور پار اتارنے لگی۔ ہر ایک شخص سے محصول بھی وصول کرتی تھی۔ دہریہ نے یہ سن کر ایک قہقہہ لگایا اور کہنے لگا۔ امام یہ بات غلط اور بالکل عقل کے خلاف ہے۔ حضرت امام نے فرمایا کیوں کر غلط ہے؟ اور کیوں کر عقل کے خلاف ہے؟ دہریہ نے کہا کہ بھلا یہ کام کہیں خود بخود ہو سکتے ہیں جب تک کرنیوالا نہ ہو۔ کسی طرح نہیں ہو سکتے۔ حضرت امام نے جواب دیتے ہوئے فرمایا یہ تو کچھ بھی کام نہیں ہے آپ کے نزدیک تو اس سے بھی زیادہ بڑے بڑے عالیشان کام خود بخود بغیر کسی صانع کے تیار ہو جاتے ہیں، یہ زمین، یہ آسمان یہ چاند و سورج یہ ستارے یہ باغات یہ صد ہاتھ کے رنگین پھول اور شیریں پھل یہ پھاڑی یہ چوپائے یہ انسان غرض کے ساری خدائی بغیر بنانے والے کے کیسے تیار ہو گئی!

اگر ایک کشتی کا خود بخود بن جانا غلط اور خلافِ عقل ہے تو سارے جہاں کا بغیر بنانے والے کے بن جانا اس سے بھی زیادہ غلط اور خلافِ عقل ہے۔ دہریہ حضرت امام اعظم رضی اللہ عنہ کی یہ نورانی تقریر سن کر بلبلہ اٹھا اور معرفتِ الہی کا ایسا نور چکا کہ دل و دماغ میں توحیدِ الہی کا ایسا آفتاب دماہتاب طلوع ہو گیا فوراً تاب ہو کر پڑھنے لگا لا اله الا الله محمد رسول الله دولتِ ایمان سے مشرف ہو کر نعمتِ کوئی سے سرفراز ہو گیا۔ کسی نے خوب کہا ہے۔

ہر گیا ہے کہ از ز میں رو یہ

و حدہ، لا شریک له گو یہ

یعنی جو گھاس زمین سے اگتی ہے وہ خدا کی ہستی کا اعلان کرتی ہے۔ اور وحدۃ لا شریک کا نعرہ بلند کرتی ہے۔

شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ کی باتیں

(۱) ایک پہلوان غصے میں بپھرا ہوا، منہ سے جھاگ نکال رہا تھا۔ سامنے سے شیخ سعدی گزرے، پوچھا ”یہ شخص اتنا بہم کیوں ہے؟“ کسی نے جواب دیا ”پہلوان کو ایک شخص کوئی تلخ بات کہہ کر چلا گیا ہے!“ شیخ سعدی نے افسوس سے کہا۔ ”پہلوان!

تجھ پر افسوس کرنے کو جی چاہتا ہے۔ کہ تو دس من کا پھر تو بآسانی اٹھا لیتا ہے۔ لیکن ایک بات اٹھانے کی تاب نہیں رکھتا۔

(۲) شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ مکان کی خرید و فروخت میں مشغول تھے۔ یہودی نے کہا خرید لیں اس میں کوئی عیب نہیں۔ آپ نے فرمایا اس میں بہت بڑا عیب یہی ہے کہ اس کا ہم سایہ یہودی ہے۔

(۳) شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ نے علم کی راہ میں بے شمار سفر کئے اور ہزاروں مشکلوں کے بعد اپنے وقت کے علامہ روزگار بننے ایک دفعہ کوفہ کے بازار سے گزر رہے تھے کہ آپ کی جوتی ثوٹ گئی تو کیلے پھر وہ اور کانٹوں نے پاؤں چھلنی کر دیئے تو اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں شکوہ کیا کہ یا اللہ میں علم کی راہ میں نکلا ہوں اور میرے پاؤں میں جوتا تک نہیں۔ اللہ تعالیٰ سے شکوہ کر کے ابھی چند قدم ہی چلے تھے کہ ایک عبرناک منظر دیکھا کہ ایک آدمی بھیک مانگ رہا ہے اور اس کے دونوں پاؤں کٹے ہوئے تھے۔ یہ عبرناک منظر دیکھ کر شیخ سعدی مسجد میں گئے اور رورو کر دعا مانگی کہ یا اللہ مجھے معاف کر دے جو تے نہیں ہیں تو کیا ہوا دونوں پاؤں تو سلامت ہیں۔

لطائف جامی رحمۃ اللہ علیہ

ایک مرتبہ جاز کے سفر میں مولانا جامی جب بغداد پہنچے تو پیر جمال عراقی جو خود ایک بڑے پیر تھے اپنے کچھ مریدوں کے ساتھ ان سے ملنے آئے۔ پیر کا اور ان کے مریدوں کا لباس سر سے پیر تک اونٹ کی اونٹ کا تھا۔ جب پیر جمال کی نظر مولانا پر پڑی تو فوراً کہا ہم نے خدا کا جمال دیکھا۔ مولانا نے بر جستہ جواب دیا ہم نے بھی خدا کے جمال دیکھے۔ (جمال جمع جمل بمعنی اونٹ) یعنی خدا کے اونٹ دیکھے۔

(۲) ایک مہمل گوش اس عج سے واپسی پر ان سے ملنے آیا۔ دورانِ گفتگو میں کہنے لگا کہ میں نے اپنا دیوان برکت حاصل کرنے کی غرض سے جہرا سود پر رکڑا۔ انہوں نے فرمایا۔ اگر آپ زم زم میں ملتا تو زیادہ بہتر تھا۔

(۳) ایک شخص مولانا ولی نامی انکے پاس آیا وہ جاہل مطلق تھا۔ ناموزوں لفظوں کو ایک دوسرے سے ملا دیتا اور اسکو ظلم سمجھتا لوگ اس پر ہشتے۔ مولانا حضرت جامی رحمۃ اللہ علیہ سے ایک سند مانگنے لگا اور خوب اصرار کیا عزیزوں کی قسمیں کھانے لگا۔ مولانا نے اسکی دل جوئی کیلئے یہ رقہ لکھ دیا۔

مولانا ولی نے اپنی صحبت سے بندہ کو عزت بخشی اور اپنے دلپسند شعروں سے ہمیں محظوظ کیا۔ اس کی شاعری کا درجہ اس سے زیادہ بلند ہے کہ وزن کی تنگ جگہ میں سما سکے یا کوئی شخص اسے طبیعت کے ترازو میں تول سکے۔

ایک دفعہ شیرشاہ کے بیٹے سلیم شاہ نے بطور مذاق مرزا کامران والئی قندھار سے جو سلیم شاہ کے پاس آیا ہوا تھا، پوچھا۔

”کیا تمہاری عورت میں بھی تمہاری طرح سرمنڈاتی ہیں؟“

مرزا نے جواب دیا۔ ”نہیں ہماری عورت میں تمہاری طرح سر پر بال رکھتی ہیں۔“

فائدة

عورتوں کا سرمنڈا نہایت ہی مذموم فعل ہے لیکن ہمارے دور میں جن خواتین کو جدت کا مرض ہے وہ سرمنڈاتی نہیں تو چھوٹے بال ضرور کرواتی ہیں لیکن حقیقت یہ ہے کہ ایسی خواتین بہت ہی برقی لگتی ہیں۔

قرب شاہا کی سزا

ایوب المرزبانی خلیفہ منصور کا وزیر تھا۔ جب منصور اس کو اپنے حضور میں طلب کرتا تو وہ پیلا پڑ جاتا تھا۔ بعض لوگوں نے اس سے کہا ”ہم دیکھتے ہیں کہ آپ کی باریابی امیر المؤمنین کے دربار میں بکثرت ہوتی ہے اور امیر المؤمنین آپ سے ما نوس بھی ہیں پھر بھی جب آپ ان کی خدمت میں جاتے ہیں تو متغیر ہو جاتے ہیں۔“ ایوب المرزبانی نے کہا ”میری اور تمہاری مثال ایک باز اور مرغ جیسی ہے۔ دونوں نے مناظرہ کیا۔ باز نے مرغ سے کہا۔“ میں نے تجھ سے زیادہ بے وفا نہیں دیکھا۔ تو ایک اٹھا تھا۔ تیرے مالک نے تیرے سہنے کا انتظام کیا پھر اس نے اپنی ہتھیلوں سے تجھے کھلایا پلایا لیکن جب تو بڑا ہو گیا تو مالک سے بھا گا بھا گا پھرتا ہے۔ دوسری طرف میں ہوں پہاڑوں سے پکڑا جاتا ہوں۔ دو دو تین تین دن تک بندش میں رہتا ہوں۔ کھانے پینے کو بھی زیادہ خوراک نہیں دی جاتی مگر جب شکار پر چھوڑا جاتا ہوں تو شکار لے کر سیدھا مالک کے پاس آتا ہوں ”مرغ نے کہا،“ تیری دلیل بے کار ہے اگر تو سخ پر چڑھے ہوئے دو باز بھی دیکھ لیتا تو کبھی مالک کے پاس لوٹ کر نہ آتا۔ میں ہر وقت مرغوں سے بھری سینخیں دیکھتا ہوں، پھر بھی مالک کے ہاں رات بس رکر لیتا ہوں۔ تو میں تجھ سے زیادہ وفادار ہوں۔ پھر ایوب نے یہ قصہ سننا کر کہا ”اگر تم منصور کی عادتوں کو اسی قدر جانتے، جس قدر میں جانتا ہوں تو اس کی طبلی کے وقت تمہارا حال میرے حال سے بھی زیادہ ابتر ہوتا۔“ اس غریب کو اپنے کہے کا سامنا کرنا پڑا۔ اس کے احسانات کے باوجود منصور نے ۱۵۳ اہجری میں اموال ضبط کر کے اسے قتل کر دیا۔ حق ہے کہ

قرب سلطان آتش سوزان بود

سلطان سکندر رہبڑا ڈاکو

فاتح زمانہ سکندر اعظم کی فوج نے ایک ڈاکو کو گرفتار کیا جس نے کئی ڈاکے ڈال کر اپنی دہشت پھیلائی تھی۔ جب ڈاکو

کو سکندر اعظم کے حضور پیش کیا گیا تو سکندر اعظم نے کہا۔ بد بخت ڈاکوں کو یہ برے کام کرتے ہوئے شرم نہیں آتی۔ تو ڈاکو بولاس رکار جو کام میں چھوٹے پیانے پر کرتا ہوں آپ اسے وسیع پیانے پر سرانجام دیتے ہیں۔ میرے ساتھیوں کی تعداد لفڑی کی ہوتی ہے۔ اس لئے ہمیں ڈاکو کا خطاب ملتا ہے۔ مگر آپ کے پاس بہت بڑا شکر ہوتا ہے جو شاہی شکر کہلاتا ہے۔ میرے کام کو ڈاکز نی اور آپ کے کام کو فتوحات کے نام سے پکارا جاتا ہے۔ میں تو صرف ایک دو گاؤں ہی لوٹ چکا ہوں۔ مگر آپ تو سینکڑوں ملکوں کو بتاہ و بر باد کر کے ان کو لوٹ چکے ہیں لہذا جان بخشی کی اجازت چاہتے ہوئے غلام عرض کرتا ہے کہ میں تو اونی سا ڈاکو ہوں مگر سر کار عالمگیر ڈاکو ہیں۔ میں چھوٹا ڈاکو آپ بڑے ڈاکو اس لئے سر کار کو اپنے ہم پیشہ کا خیال رکھنا چاہئے۔

بز دل سکندر

سکندر اعظم کے رو برو ایک ایسا سپاہی پیش ہوا۔ جس کا نام بھی سکندر تھا۔ لیکن بز دل بہت تھا۔ ہمیشہ میدان جنگ سے فرار ہو کر اپنے خیمے میں روپوش ہو جاتا۔ سکندر اعظم نے اس سے پوچھا۔ ”تمہارا نام؟“ سپاہی نے جواب دیا ”سکندر۔“ سکندر اعظم نے افسوس سے اپنا فیصلہ سنادیا۔ ”تب پھر تم میرا فیصلہ سن لو، تم ہماری سپاہ میں اسی وقت رہ سکتے ہو جب یا تو تم اپنا نام بدل دو گے یا پھر اپنا کام۔“

گدھا اور سکندر

جب سکندر اعظم نے یونان کے ایک شہر کو فتح کیا تو اس شہر کے ایک فلسفی سے ملنے گیا جس کا نام دیوجانس قلبی تھا۔ وہ ایک جھونپڑی میں رہتا تھا۔ سکندر اعظم جب اس جھونپڑی میں داخل ہوا تو دیکھا کہ وہ فلسفی سورہا تھا۔ سکندر اعظم نے اسے لات ماری اور کہا میں نے اس شہر کو فتح کر لیا ہے۔ اور تو اس طرح بے فکری سے سورہا ہے۔ دیوجانس قلبی نے غصے سے سکندر اعظم کی طرف دیکھا اور کہا شہر فتح کرنا با دشہوں کا کام ہے اور لات مارنا گدھوں کا کام ہے۔ کیا کوئی آدمی دنیا میں نہیں رہا جو ایک گدھے کو بادشاہت دے دی گئی ہے۔

فائده

سکندر اعظم کے بارے میں اختلاف ہے کہ وہ نبی یا ولی اللہ تھے۔ انکے حق میں ایسے نازیبا الفاظ استعمال کرنا جائز ہے۔ چونکہ رعایا سے سکندر کو پیار تھا اسی لئے ان سے یہ الفاظ سننے اور حوصلہ فرمایا یہی پاک باز لوگوں کا کام ہے۔ حضرت سکندر کے بارے میں تفصیل کیلئے فقیر کے رسالہ ”یا جون، یا جون،“ کا مطالعہ کیجئے۔

بیٹے کو سزا

شجاع الدولہ اودھ کے نواب صدر جنگ کا اکلوتا بیٹا تھا۔ ایک رات کا ذکر ہے شجاع الدولہ بنارس کی ایک عورت کے گھر دیوار پھاند کر جا گھسا۔ گھر کے لوگوں کی آنکھ مکھل گئی۔ انہوں نے فوراً سے پکڑا اور اسی وقت کوتوال کے پاس لے گئے۔ کوتوال نواب کے بیٹے کو ملزم کی حیثیت سے دیکھ کر شش و بیج میں بنتا ہو گیا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ شجاع الدولہ سے کیا سلوک کرے۔ آخر وہ نواب صدر جنگ کے محل پہنچا اور نواب کو نیند سے جگا کر یہ واقعہ سنایا۔ نواب کو غصہ آگیا۔ اس نے کوتوال سے کہا ”کوتوال! معلوم ہوتا ہے تجھے اپنی ذمہ داری کا احساس نہیں ورنہ تو آدمی رات کو مجھے نہ جگاتا۔ تجھے خود معلوم ہونا چاہئے کہ غندوں سے کیا سلوک کیا جاتا ہے۔ کوتوال تھانے پہنچا۔

اس نے شجاع الدولہ کو ایک عام ملزم کی طرح زد کوب کر کے قید میں ڈال دیا۔ سات روز کے بعد شجاع الدولہ کو نواب صدر جنگ کے سامنے پیش کیا گیا۔ نواب نے اپنے بیٹے کو دیکھا تو حقارت سے منہ پھیر لیا اس کے بعد اس نے چھ ماہ تک اس سے بات نہیں کی۔

فائدة

یہ تو تھوڑہ سر بر اہانِ مملکت کہ جنہیں رعایا اولاد سے بھی پیاری تھی۔ آج ہم ذلیل و خوار اس لئے ہیں کہ ہمارے سر بر اہ نس کے بندے ہیں۔ انہیں رعایا پروری کا کوئی احساس نہیں۔

ادیب شا عز

یہ صاحب حضرت سلطان سنجمر حوم کے ندیبوں میں سے تھا۔ ایک دن جب کہ برف اور جاڑا خوب پڑ رہا تھا۔ رشید و طواط اسکے دروازہ پر گیا۔ اور دربان سے سنا کہ ادیب صاحب گھر میں نہیں ہیں۔ رشید و طواط نے اسی وقت یہ شعر کہہ کر حاضرین کو سنایا۔

آنکس کے بروں رو ددرین روز ☆ غیر از زن غر بگو دگر کیست

ترجمہ

جو اس دن بھی گھر سے باہر چلا جائے وہ فاحشہ عورت کے سوا اور کون ہو گا؟

ادیب صاحب گھر میں ہی تو تھا اس نے کھڑکی سے منہ نکال کر جواب دیا۔

من در حرم مو جو دم به بیذید ☆ پیدا ست کہ در بروں در کیست

٢٣

میں تو گھر میں موجود ہوں۔ اب دیکھ لو کہ اس وقت گھر سے باہر کون؟

١٣

رشید و طواط نے ادیب صاحب کو فا حشہ عورت بنایا لیکن ادیب صاحب نے اپنے زورِ کلام سے اسے وہی لقب واپس لوٹا دیا۔

سوان

ادیب نے جھوٹ کیوں بولا جبکہ وہ گھر میں موجود تھا لیکن کہلا بھیجا کوہ گھر میں نہیں ہے۔

جواب

یہ دربان کا جھوٹ ہے ادیب صاحب سے جھوٹ نہیں سنائیا اور یہ پہلے سے مرض عام ہے کہ نوکر آقا کے بچانے کے لئے از خود کہہ دیتے ہیں کہ صاحب گھر میں نہیں۔ جیسے آجکل کے سیاسی لیڈروں اور مشاہیر امراء کے نوکروں کی عادت ہے۔ اسی لئے یہ سوال ادیب شاعر پروار نہیں ہوتا۔

مولانا امام شہید اور مرزا غالب

مرزا غالب اور مولانا امام شہید میں ظریفانہ نوک جھونک ہو رہی تھی۔ مرزا غالب نے خاص ظریفانہ رنگ میں کہا۔

”اُجی! یہ تو بتائیے آپ شہید کب سے ہوئے؟“ امام نے بر جتہ جواب دیا۔ ”جب کافر غالب ہوئے۔“

شہنشاہ اور نگزیب رحمۃ اللہ علیہ کی باتیں

اور نگزیب عالمگیر کے دور حکومت میں دہلی کے قریب ہی گاؤں میں ایک بوڑھا اور بڑھیا اپنی اکلوتی بیٹی کے ساتھ رہتے تھے۔ ایک روز انہوں نے اور نگزیب عالمگیر کے دربار میں جا کر فریاد کی کہ ہر ماہ کی ستائیں تاریخ کو ایک جن آگ بر ساتا ہوا یہاں آتا ہے۔ وہ اتنا خوفناک اور بد صورت ہے کہ اس کو دیکھتے ہی ہم دونوں بے ہوش ہو جاتے ہیں وہ ہماری بیٹی کو پریشان کر کے چلا جاتا ہے۔ ہم کمزور اور غریب ہونے کے باعث اس کا کچھ نہیں بگاڑ سکتے۔ اس نے آپ سے گذارش کرتے ہیں کہ یا تو آپ ہماری حفاظت کا کوئی بندوبست کر دیجئے یا پھر ہم سب کو موت کے گھاٹ اتردا دیجئے آخر ہم غریب لوگ کب تک اپنی آنکھوں سے اپنی ہی غربت کا خون ہوتے دیکھتے رہیں گے۔ یہ کہہ کر دونوں پھوٹ پھوٹ کر رونے لگے۔ سارے دربار پر سناٹا چھا گیا۔ اور نگزیب عالمگیر نے بمشکل ان دونوں کو چپ کرایا اور کہا کہ اب جب بھی وہ جن تمہارے گھر

اے تم میرے محل کی طرف منہ کر کے تین بار بلند آواز سے اسے کہنا اور نگزیب جلدی پہنچوں جن آگیا ہے اس پر وہ دونوں مطمئن ہو کرو اپس چلے آئے۔

منشوں میں گھنٹے اور گھنٹوں میں دن تبدیل ہوتے رہے اور پھر چاند کی ستائیں تاریخ بھی آن پہنچی مگر جن نہ آیا۔ اسی طرح دوسرے تیرے پانچویں، ساتویں، دسویں اور پھر پورے سال جن نہ آیا۔ اب تو دونوں میاں بیوی بڑے خوش ہوئے ان کا خیال تھا کہ اب جن کبھی بھی ان کے گھر کا رخ نہیں کرے گا۔ اس کے ساتھ ساتھ ان کے دل میں بادشاہ کی قدر و منزلت بھی بڑھتی گئی وہ سوچنے لگے ہمارے بادشاہ کے جلال سے نہ صرف انسان بلکہ جن تک بھی کا پہنچتے ہیں۔ پورے ایک سال کے بعد چاند کی ستائیں تاریخ کو جن پھر نمودار ہوا۔ یہ دیکھ کر دونوں میاں بیوی بہت گھبرائے اور خوف سے کاپنے لگے۔ بڑھانے بوڑھے سے کہا تم جلدی سے اور نگزیب کو آواز دو، وہ ضرور وعدے کے مطابق ہماری مدد کو پہنچے گا۔ بوڑھا بولا۔ یہ تو بادشاہوں کے آرام کرنے کا وقت ہے بھلاوہ کیوں اپنی نیند خراب کر کے ہماری مدد کو آئے گا۔ آخر کار بڑھیا کے بار بار اصرار پر بوڑھے نے بلند آواز سے اور نگزیب کے محل کی طرف منہ کر کے کہا اور نگزیب جلد پہنچو جن آگیا ہے۔ ابھی بوڑھا دو بارہ صدادینے ہی والا تھا کہ اچانک دیوار کے ساتھ والے درخت سے ایک نقاب پوش آدمی ہاتھ میں نگلی تلوار لئے اندر کو دا، تھوڑی دری بعد جب وہ کمرے سے باہر نکلا تو اس کی تلوار خون آلو تھی۔ اس نے دوسرے ہاتھ میں جن کا سر پکڑ کھا تھا اس نے فوراً تلوار اور کاثا ہوا سرا ایک طرف رکھا اور سجدے میں گر گیا۔ جب وہ اٹھا تو یہ کہتے ہوئے جانے لگا کہ اب وہ جن کبھی نہیں آئے گا۔ مگر بوڑھے نے اس کا راستہ روک لیا اور اس سے پوچھنے لگا۔ کیا میں اپنے محض کا نام پوچھ سکتا ہوں نقاب پوش نے فوراً اپنا نقاب الٹ دیا تو دونوں میاں بیوی اپنے سامنے بادشاہ وقت اور نگزیب کو دیکھ کر حیران اور ششدر رہ گئے۔ اور نگزیب عالمگیر نے انہیں بتایا کہ جب تم اپنی شکایت اور فریاد لے کر میرے دربار میں آئے تھے تو یہ جن اصل میں جو میرا ہی ایک درباری تھا۔ سب کچھ غور و فکر سے سن رہا تھا۔ اسی لئے اس نے اپنا شک دور کرنے کے لئے اور ہمیں مطمئن کرنے کے لئے اتنا وقفہ دیا اس نے سوچا کہ ایک سال گذر جانے کے بعد شاید بادشاہ اپنا وعدہ اور یہ واقعہ بھول چکا ہو گا۔ خدا کی قسم اگر یہ بد بخت پچاس سال کے بعد بھی دو بارہ تمہارے گھر میں قدم رکھتا تب بھی مجھے اسی طرح اپنا منتظر پاتا۔ یہ کہہ کر اور نگزیب عالمگیر اپنے محل کی طرف چلا گیا۔

بوڑھا اور بڑھیا دونوں جواب تک اور نگزیب عالمگیر کی باتیں بڑے اشتیاق اور حیرت کے ساتھ رہے تھے بادشاہ کی عقلمندی اور بہادری کے قائل ہو گئے۔

بادشاہ عالمگیر اور بھروسہ

نقل ہے کہ عالمگیر بادشاہ کے وقت میں ایک بھروسہ یعنی نقال اپنے فن میں بڑا کامل تھا۔ جب بادشاہ عالمگیر کو خبر ہوئی تو اس نے نقال کو بدل کر کہا کہ ہم تیرے دھو کے میں نہیں آ سکتے۔ نقال نے بادشاہ کی خدمت میں عرض کیا کہ اگر میں آپ کو دھو کا دے دوں تو مجھے کیا انعام ملے گا۔ عالمگیر نے کہا کہ اگر تو نے مجھے دھو کا دے دیا تب تو تجھے دس ہزار روپیہ انعام دوں گا ورنہ پھانسی تیار ہے۔ نقال نے عرض کیا حضور مجھے منظور ہے لیکن آپ اس بارے میں مجھے ایک دستاویز لکھ دیں۔ بادشاہ نے اپنی مہر ثبت کر کے دستاویز لکھ دی اور نقال لے کر چلا گیا۔ کچھ عرصہ کے بعد عالمگیر کو ملک دکن کی تسبیح کے واسطے فوج کشی کرنی پڑی اور اس نقال نے بادشاہ کا ارادہ فوج کشی معلوم کر کے ملک دکن میں اور نگ آباد کے قریب ہی جنگل میں ڈیرا جال گایا اور فقیر انہ صورت بنا کر خلقت سے منہ موڑ کر بظاہر یا خدا میں مشغول ہو گیا اور دنیا و اہل دنیا کی طرف سے بالکل بے رغبتی ظاہر کی اور خدا کے مقبول بندوں کے عادات و اخلاق کو خوب ہی نباہا۔ جو لوگ نذر یہاں وغیرہ اس کے پاس لاتے ان کی طرف توجہ نہ کرتا اور دن رات یا خدا میں مشغول رہتا۔ گردنواح میں اس کی بڑی شہرت ہو گئی۔ لوگ کثرت سے اس کے گرد جمع ہوتے اور مقبولِ خدا ولی اللہ جاننے لگے۔

اس کی شہرت کا عام چرچا ہو گیا۔ وہ عالمگیر بادشاہ کے آنے کا منتظر رہتا کہ کب آئے تو دھو کا دوں آخر کار کچھ عرصہ کے بعد عالمگیر بھی وہاں پہنچا۔ عالمگیر بڑا ہی خدا پرست اور فقیر دوست بادشاہ تھا۔ اس کی عادت تھی کہ جہاں کہیں کسی متمنی و پرہیز گار فقیر کو پاتا اس سے ملتا اور شاہانہ سلوک سے اس کے ساتھ پیش آتا۔ جب اور نگ آباد میں پہنچا تو حسب عادت لوگوں سے پوچھا کہ یہاں بھی کوئی با خدا درویش ہے کہ نہیں۔ لوگوں نے اسی فقیر کا ذکر کیا اور حد سے زیادہ اس کی تعریف و توصیف بیان کی۔ بادشاہ نے سوچا کہ اسے آزمانا چاہیئے اور اگر واقعی وہ دنیا سے بے رغبت اور انقطاع والا ہے تو ہم بھی اس کی زیارت کریں چنانچہ عالمگیر نے وزیر کو سوا شرفیاں دے کر بھیجا جب وزیر اس کے پاس گیا تو اس نے دور سے دیکھتے ہی گردن جھکا لی اور گویا مراقب ہو کر بیٹھ گیا وزیر آیا اور ادب سے بیٹھ گیا۔ بڑی دری کے بعد جب وزیر اٹھ کر واپس جانے کے حیلے کرنے لگا تو اس نے گردن اٹھا کر وزیر کی طرف دیکھا۔ وزیر نے بڑے ادب سے سلام کیا۔ فقیر نے پوچھا کون ہو؟ کہاں سے آئے ہو؟ کیا کام ہے؟ وزیر نے کہا۔ میں عالمگیر بادشاہ کا وزیر ہوں اور حضور کے سلام و زیارت کے لئے آیا ہوں اور اشرفیاں پیش کر کے کہا کہ بادشاہ نے یہ حضور کی نذر بھیجی ہے اسے منظور فرمائیں۔

فقیر نے جواب دیا کہ میں ایسی ہی گھٹتی دنیا سے منہ موڑ کر اور کنارہ کش ہو کر صرف خدا تعالیٰ کے وصل اور دیدار الہی کے شوق میں یہاں آبیٹھا ہوں۔ مجھ پر آپ کا بڑا ہی احسان ہو گا اور میں آپ کے واسطے بہت ہی دعا کروں گا جو آپ مجھے اس سے

معاف رکھیں اور یہ اشرفیاں والپس لے جائیں۔ وزیر نے دینے میں بہت اصرار کیا۔ لیکن فقیر نے ایک نہ مانی آخر مجبور ہو کر وزیر اشرفیاں لئے ہوئے والپس چلا گیا اور بادشاہ کے پاس سارا قصہ جانا یا۔ بادشاہ کو بھی اس کی ملاقات کا شوق پیدا ہو گیا۔ اور سات گاؤں کا پٹہ معافی اور دو ہزار اشرفیاں نذر کے واسطے لے کر فقیر کے پاس پہنچا۔

فقیر بادشاہ کی آمد کی خبر سن کر مراقب ہو گیا اور جس وقت بادشاہ وہاں پہنچا اور السلام علیکم کی تو اٹھ کر بڑے تپاک سے ملا۔ مصالحت کیا بہت خوش اخلاقی سے پیش آیا ادھر ادھر کی باتیں ہوتی رہیں ان جام کا بادشاہ نے وہ پٹہ معافی اور اشرفیاں پیش کیں۔ فقیر نے لینے سے انکار کر دیا۔ بادشاہ نے پھر دینے میں اصرار کیا۔ اس نے پھر بھی انکار ہی کیا۔ تین چار بار جب اسی طرح کا اصرار و انکار ہو چکا تو تنگ آ کر فقیر نے کہا کہ آپ بار بار یہی دینا چاہتے ہیں تو میں کسی اور جنگل میں جا بیٹھوں گا مگر اس کی طرف منہ نہیں کروں گا۔ بادشاہ کو مجبور ہو کر اپنے ارادے سے باز رہنا پڑا۔ مگر فقیروں کی عقیدت دل میں زیادہ بڑھ گئی۔ چلتے وقت بالاحاج فقیر سے کہا کہ حضرت کل صحیح میری فوج کا کوچ ہو گا۔ میری دلی تمنا ہے کہ کل آپ کی زیارت کر کے کوچ کروں۔ فقیر نے کہا آپ بادشاہ ہیں سلطنت اور فوج کے کار و بار آپ کو بہت ہیں آپ تکلیف نہ فرمائیں۔ کل صحیح میں خود ہی حاضر خدمت ہو جاؤں گا۔ آخر بادشاہ تو اقرار کر کر چلا گیا اور فقیر نے اپنی وہی پرانی خیجڑی بغل میں دبائی اور صحیح ہوتے ہی بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔

بادشاہ کو خبر ہوئی تو تخت سے اتر کر اس کے استقبال کو آیا اور ساتھ لے جا کر تخت پر بیٹھنے کا اشارہ کیا۔ فقیر جو دراصل بہر و پیا تھا۔ دعائے ترقی و سلطنت اور جان و ایمان دے کر عرض کرنے لگا کہ حضور میں وہی بہر و پیا ہوں جس نے حضور کو دھوکا دیئے کا وعدہ کیا تھا۔ سواب ڈھوکا پورا ہو چکا کیونکہ آپ مجھے نہیں پہچان سکے۔ اور بغل میں سے وہی خیجڑی نکال کر بجانے لگا۔ بعد ازاں وہی دستاویز دکھا کر کہا حضور اپنا وعدہ پورا کریں۔

بادشاہ تخت پر جا بیٹھا اور اس بہر و پیے سے کہا کہ بے شک تو مجھے ڈھوکا دے چکا اور میں تجھے نہیں پہچان سکا۔ مگر ایک بات بتا کہ جب میں تیرے پاس سات گاؤں کی معافی کا پٹہ اور دو ہزار اشرفیاں جو نسل بعد نسل تیرے اور تیری اولاد کے کام آتیں اور یہ دس ہزار روپیے اس کے مقابلہ میں کچھ بھی نہیں لے کر گیا تو وہ تو نے کیوں منظور نہ کیا۔ حالانکہ نہ میں نے تجھے پہچانا تھا اور نہ تیرے پاس کسی کو تقیش حالات کے واسطے آنا تھا تو مدت العمر چین سے زندگی بسر کرتا پھر کونسا امر تجھے مانع ہوا۔ اس نے کہا حضور صح تو پہ ہے کہ جس پاک گروہ کی نقل کر کے میں نے حضور کو دھوکہ دیا ہے۔ ان کو اس سے سخت نفرت تھی اگر میں آپ سے وہ اشرفیاں اور پٹہ لے لیتا تو اس پاک گروہ پر دھبہ لگتا اور نقل میں غلطی اور جھوٹ ہوتا اور میدان قیامت میں مجھے شرمندگی ہو تی کے ارواح طیبہ اولیاء کی فرماتیں کہ نالائق کیا ہم ایسے ہی تھے جیسی تو نے نقل اتاری ہے۔ ہم تارک دنیا تھے، تو نے ہمیں

طالب دنیا بنایا ہے۔ اس لئے دس ہزار روپیہ پر اکتفا کیا اور اتنی بڑی جائیداد اور سوناترک کیا۔ میں نے نقل صحیح صحیح اتار دی ہے اس میں کوئی غلطی نہیں ہونے دی۔ اب آپ جو یہ روپیہ مجھے دیں گے وہ میں نے نقل صحیح کر کے لیا ہے۔ اور یہ میرے واسطے حلال ہے۔

علامگیر نے اس کو اٹھ کر چھاتی سے لگایا اور کہا شاباش ہے کہ تو نے نقل اتار نے میں ان بزرگوں کی تعظیم کا اتنا خیال تور کھا اور دھبہ نہیں لگنے دیا۔

فائده

اگر کوئی نقل اولیاء کی کرے تو چاہیے کہ صحیح صحیح کرے۔ جس سے اولیاء کرام کی کسی طرح کی تہمت اور مذمت نہ ہو۔ اس پاک گروہ کے ادب کا خیال رکھے۔ تاہم امید نفع کی ہے کہ جس کی شباہت کی ہے۔ جس کا اثر اس مشاہدت کرنے والے میں بھی آئے ورنہ و بال جان ہے۔

مامون الرشید اور بد و

ایک بد و مامون الرشید کے دربار میں حاضر ہوا اور کہنے لگا میں اعرابی ہوں۔ مامون نے جواب دیا ”یہ کوئی حیرت کی بات تو نہیں“ بد و بولا۔ میں حج کرنا چاہتا ہوں۔ تو روکا کس نے ”لیکن میرے پاس راہ کا خرچ نہیں ہے۔“ تب تو تم پر حجاج واجب ہی نہیں رہا۔ بد و یہ جواب سن کر زیچ ہو گیا اور بولا۔ امیر المؤمنین میں آپ کے پاس فتویٰ نہیں امداد طلب کرنے آیا ہوں۔ اس بے ساختہ جواب پر مامون کی پنسی چھوٹ گئی اور اس نے امداد کا حکم جاری کر دیا۔

بادشاہی کی قیمت ایک پانی کا پیاالہ

حضرت بازیزید بسطامی سے ہارون رشید کی ملاقات ہوئی۔ عباسی خلیفہ بہت خوش ہوا ہارون رشید کو معلوم تھا کہ حضرت بازیزید بسطامی بے غرض، بے لوث اور طمع و حرص سے پاک ہیں، عقیدت مندانہ سوال کیا۔ بازیزید! تم بتا سکتے ہو کہ میری سلطنت کی کیا قیمت ہے؟ بازیزید مسکرائے اور جواب دیا ”تمہاری عظیم الشان سلطنت کی وہی قیمت ہے جو پیالے بھر پانی کی قیمت ہو سکتی ہے۔

ہارون رشید نے تعجب سے دریافت کیا۔ ”وہ کس طرح؟ ذرا اس کی وضاحت تو فرمائیں!“

حضرت بازیزید نے جواب دیا ہارون! تھوڑی دیر کے لئے تم اپنے آپ کو ایک ایسے ریگستان میں موجود تصور کر لو جہاں میلوں پانی کا نام و نشان تک نہ ہو، وہاں تم پر پیاس غلبہ کرے اور پانی تک پہنچنے کے جملہ وسائل سے تم محروم ہو شدت پیاس

سے تمہاری زبان ہونٹوں سے باہر آ چکی ہوا یہے میں ایک بدو پانی کا ایک پیالہ لے کر نمودار ہوا اور وہ پیالہ اس شرط پر تمہیں دینے کو تیار ہو کہ تم اس کے بد لے میں اپنی پوری سلطنت بدو کو دیو بتاؤ تم کیا کرو گے۔ ہارون نے کہا کہ وہ پانی کا پیالہ ضرور حاصل کروں گا۔ بازیزید نے مسکرا کر فرمایا کہ گویا وہ پیالہ تیری سلطنت سے زیادہ قیمتی ہے۔ ہارون نے گردن جھکا کر کہا پیشک وہ پیالہ زیادہ قیمتی ہے۔

مودھو آیا

مرزا کامران والی قندھار (ہمایوں بادشاہ کا بھائی) جب اپنے بھائی سے شکست کھا کر ہندوستان میں شیرشاہ کے بیٹے سلیم شاہ کے پاس آیا۔ تو پڑھان لوگ اس کو دربار میں آتا دیکھ کر کہا کرتے تھے کہ مودھو آیا۔ مرزا کو اس سے بہت شرم آتی۔ ایک دن اس نے سلیم شاہ کے روبرو اس کے ایک مصاحب سے پوچھا کہ مودھو کرامی گوئیں۔ اس نے کہا۔ مر عظیم الشان کو کہتے ہیں۔ تو مرزا نے کہا۔

پس سلیم شاہ خوش مودھو است

سلیم شاہ نے شرمندہ ہو کر منع کر دیا کہ پھر کوئی یہ لفظ نہ کہے۔

ما مون الرشید کی فراست

خلیفہ ہارون الرشید کا بیٹا مامون امام کسائی رحمۃ اللہ علیہ کا شاگرد تھا اور اس کے پاس پڑھنے کے لئے جایا کرتا تھا مامون ابھی نو عمر ہی تھا امام کسائی کی عادت یہ تھی کہ وہ مامون کی قرأت سن کرتا تھا اگر وہ صحیح پڑھتا تھا تو وہ گردن ہلاتا رہتا تھا اور اگر پڑھنے میں کہیں غلطی کرتا تھا تو سر اٹھا کر اس کی طرف دیکھنے لگتا تھا مامون خود ہی اپنی غلطی محسوس کر لیتا تھا اور پھر اسے ٹھیک کر لیتا تھا۔ ایک روز مامون نے سورہ صاف کی یہ آیت پڑھی۔ *لَمْ تَقُولُنَّ مَا لَا تَفْعَلُونَ* یعنی اے مسلمانوں ایسی باتیں کیوں کہتے ہو جنہیں پورا نہیں کرتے۔ یہ آیت سن کر کسائی نے سر اٹھایا اور مامون کو دیکھنے لگا مامون نے دوبارہ یہ آیت پڑھی اور اسی طرح پڑھی، کیونکہ اس نے کوئی غلطی نہیں کی تھی۔ کسائی خاموش ہو گیا۔ تعلیم کے بعد مامون اپنے باپ خلیفہ ہارون الرشید کے پاس گیا اور اس سے کہا۔ اے امیر المؤمنین آپ نے کسائی سے کوئی وعدہ کیا تھا اور وہ آپ کو یاددا تے ہوئے شرما تے ہیں۔ ہارون نے کہا ہاں کسائی نے مجھ سے قرأت کے بارے میں مدد چاہی تھی۔ میں نے وعدہ کر لیا تھا کیا تم سے کسائی نے کچھ کہا تھا۔ مامون نے کہا نہیں تو، خلیفہ نے پوچھا پھر تمہیں کیسے معلوم ہوا۔ مامون نے آیت والا سارا ماجرا سنادیا۔ خلیفہ اپنے بیٹے کی ذکاوت اور ذہانت کی وجہ سے بہت خوش ہوا۔

حقیقی بادشاہ

ایک بزرگ پاؤں پارے بیٹھے تھے کہ وقت کا بادشاہ مع وزیر وہاں سے گزرا وہ بزرگ بدستور پاؤں پارے بیٹھے رہے۔ وزیر نے کہا حضرت پیر پارنا کب سے سیکھا ہے۔ فرمایا جب سے دنیا سے ہاتھ سمیٹ لیا ہے۔ پھر وزیر نے کہا کہ یہ بادشاہ ہیں انکی تعظیم کرنی چاہیے۔ فرمایا بادشاہ تمہارے لئے ہے میرے تو غلام کا غلام ہے۔ وزیر نے پوچھا وہ کیسے فرمایا کہ بادشاہ ہوا وہوس کا غلام ہے اور ہوا وہوس میری غلام ہے الہذا یہ میرے غلام کا غلام ہوا۔

فائدة

واقعی اللہ والوں کا طریقہ یہی ہے کہ ہوا وہوس انکی غلام ہے اور ہم ہوا وہوس کے غلام ہیں۔

سلطان حیدر علی

والی میسور سلطان حیدر علی ناخواندہ مگر اس قدر مردم شناس تھا کہ ایک مرتبہ نظام حیدر آباد کے سفیر کی موجودگی میں اس نے حسب معمول "ح" کو گھیرے کے ساتھ لکھ دیا۔ یہی اس کے ہرستاوینز پر دستخط تھے۔ اس پر سفیر مسکرا یا۔ حیدر علی نے اس کی مسکراہٹ دیکھ لی اور کہا۔

"تو نے خدا کی بخشش کا مذاق اڑایا ہے۔ تو نے یہ خیال کیا کہ دیکھو، یہ ان پڑھے مگر سلطنت کا مالک ہے۔ جان لے کر اللہ تعالیٰ جسے چاہتا ہے مملکت عطا کرتا ہے۔ جہاں تک میرے ان پڑھونے کا تعلق ہے تو اس میں خفت کی بھلاکوں سی بات ہے؟ میرے آقا مولا حضرت محمد ﷺ بھی تو اُمی تھے۔"

حیدر علی ان پڑھونے کی باوجود بیرونی حکمرانوں کے ساتھ اپنی خط کتابت خود لکھایا کرتا تھا۔ میسور میں تعینات جرمن کمشنزڈا کڑ سوارنس لکھتا ہے کہ حیدر علی بیک وقت دس دس سیکریٹریوں کو مختلف موضوعات پر عبارت لکھاتا۔ خطوط مکمل ہو نے کے بعد سیکریٹریوں کو حکم دیتا کہ وہ اپنی اپنی تحریریں چھوڑ کر چلے جائیں اور اس کے بعد اپنے ایک نہایت ہی معتبر میر غشی کو بلا کر وہ خطوط باری باری پڑھواتا۔ جو کچھ اس نے لکھایا ہوتا اس سے اگر سر موفق ہوتا تو سیکریٹری سے باز پرس کرتا۔

ہر چھٹا امیر معزول یا مقتول

علامہ کمال الدین دمیری رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی مشہور کتاب حیوۃ الحیوان میں اسلامی تاریخ کا ایک عجیب لطیفہ تحریر فرمایا ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ مسلمانوں کا ہر چھٹا امیر معزول یا مقتول ہوا ہے۔ پھر اسے ثابت کرنے کے لئے صد یوں تک کی مختصر تاریخ پیش کی ہے۔ خلافت کی ترتیب حسب ذیل رہی ہے۔

- (۱) مسلمانوں کے سب سے پہلے امیر رسول اکرم ﷺ تھے۔
- (۲) حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ (۳) حضرت عمر رضی اللہ عنہ
- (۴) حضرت عثمان رضی اللہ عنہ (۵) حضرت علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ کے بعد چھٹے خلیفہ حضرت حسن بن علی رضی اللہ عنہ تھے۔ چنانچہ معزول ہوئے ہیں۔ پھر خلفاء کی ترتیب اس طرح رہی ہے۔

فائده

خلافت سے مراد مطلق جانتی ہے۔ اچھی ہو یا بری نہ وہ خلافت جو شیعوں نے سمجھ رکھی ہے۔ تفصیل فی المطولات میں ہے۔

- (۱) حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ (۲) یزید بن معاویہ (۳) معاویہ بن یزید (۴) مروان بن حکم (۵) عبد الملک بن مروان
- (۶) حضرت عبد اللہ بن زیر رضی اللہ عنہ یہ چھٹے امیر تھے اور قتل کئے گئے۔ آپ رضی اللہ عنہ کے بعد خلفاء کی ترتیب اس طرح رہی کہ۔

- (۱) ولید بن عبد الملک (۲) سلیمان بن عبد الملک (۳) حضرت عمر بن عبد العزیز رضی اللہ عنہ (۴) یزید بن عبد الملک (۵) ہشام بن عبد الملک (۶) ولید بن یزید بن عبد الملک یہ چھٹا امیر تھا، چنانچہ اسے معزول کیا گیا، کیونکہ یہ بڑا فاسق و فاجر تھا۔ اس کے بعد خلفاء کی ترتیب اس طرح رہی کہ:

- (۱) یزید بن ولید بن عبد الملک (۲) ابراہیم بن ولید (۳) مروان بن محمد، اس کے بعد خلافت بنو امية ختم ہو گئی ان کے لئے مندرجہ بالاترین اصول کا عمل ظاہرنہ ہوسکا، کیونکہ ولید بن یزید کے بعد صرف تین خلفاء ہوئے۔ اور خلافت بنو عباس قائم ہوئی۔ اس میں بھی یہ اصول اپنا عمل دکھاتا ہے۔

خلافت عباسیہ

- انکی ترتیب حسب ذیل ہے۔ (۱) سفاح (۲) ابو جعفر منصور (۳) محمد مهدی (۴) موسیٰ الہادی (۵) ہارون الرشید (۶) محمد امین بن ہارون الرشید یہ چھٹا خلیفہ تھا لہذا مامون رشید کے ہاتھوں معزول اور مقتول ہوا۔ اس کے بعد ترتیب اس طرح رہی۔
- (۱) مامون الرشید (۲) ابراہیم المقتضی (۳) والثق باللہ (۴) جعفر المتوكل (۵) محمد المنصر باللہ (۶) احمد المستعين باللہ یہ چھٹا تھا لہذا معزول اور مقتول ہوا۔

اس کے بعد حسب ذیل خلفاء آئے:

(۱) محمد المعتز بالله (۲) جعفرالمجتهدی بالله (۳) احمدالمعتمد علی اللہ (۴) علی المکتفی بالله (۵) جعفرالمقتدر

رباللہ۔ یہ چھٹا ہے چنانچہ اسے دو مرتبہ معزول کیا گیا اس کے بعد مندرجہ ذیل امراء آئے:

(۱) عبداللہ بن معتز المرتضی بالله (۲) محمد القاصر بالله (۳) احمد الراضی بالله (۴) ابراہیم المکتفی بالله (۵) عبداللہ المکتفی بالله

(۶) ابوالفضل المطیع اللہ۔ یہ چھٹا ہے چنانچہ معزول ہوا۔ اس کے بعد ترتیب اس طرح ہے:

(۱) احمد القادر بالله (۲) عبداللہ القائم باامر اللہ (۳) المقتدری باامر اللہ (۴) مستطہر بالله (۵) مسترشد اللہ (۶) جعفرالراشد
بالله۔ یہ چھٹا ہے چنانچہ معزول ہوا۔ پھر ترتیب یوں ہے:

(۱) المقتضی لامر اللہ (۲) مستحب بالله (۳) مستقینی بنور اللہ (۴) الناصر الدین اللہ (۵) الظاہر باامر اللہ (۶) مستصم بالله یہ
چھٹا ہے لہذا معزول اور مقتول ہوا۔ پھر ترتیب اس طرح رہی:

(۱) مستنصر بالله (۲) حاکم باامر اللہ (۳) مستکفی بالله (۴) حاکم باامر اللہ بن المکتفی بالله (۵) معتضد باامر اللہ (۶) معتقد علی
اللہ ان کے بعد خلافت عبادیہ چھ خلفاء تک نہیں چل سکی۔

فاطمی خلفاء

علامہ دمیری رحمۃ اللہ علیہ نے مصر کے فاطمی خلفاء میں بھی یہی اصول بیان کیا ہے۔ ان کی ترتیب یہ ہے۔ (۱) مہد
(۲) قائم (۳) منصور (۴) معز (۵) عزیز (۶) حاکم یا پنی بہن کے ہاتھوں قتل ہوئے۔

پھر (۱) ظاہر (۲) مستنصر (۳) مستعلی (۴) امر (۵) حافظ (۶) ظافر یہ چھٹے تھے اور معزول ہوئے۔

پھر (۱) فائز (۲) عاصد یہاں یہ خلافت بھی ختم ہو گئی۔

ایوبی خلفاء

ایوبی خلفاء میں بھی یہ اصول عمل دکھاتا رہا ہے۔ ان کی ترتیب حسب ذیل ہے (۱) صلاح الدین ایوبی (۲) عزیز (۳) افضل
(۴) العادل الکبیر (۵) کامل (۶) العااصیغ ردیل یہ چھٹے تھے چنانچہ معزول ہوئے۔ آگے چھ خلفاء تک تعداد نہیں پہنچ سکی۔

ترکی خلفاء

علامہ دمیری رحمۃ اللہ علیہ نے ترکی خلفاء میں بھی یہ اصول ثابت کیا ہے۔ (حیۃ الحیوان ص ۹۶۵۳)

پاگل بادشاہ

جب مصر پر ہارون الرشید کی حکومت قائم ہو گئی تو اس نے کہا کہ میں اس سرکش انسان (فرعون) کے بر عکس، جس نے صرف

ملک مصر کی بادشاہت پانے کے بعد خدائی کا دعویٰ کر دیا تھا میں یا اپنے ایک ادنیٰ ترین غلام کو دوں گا۔ چنانچہ اس نے اپنے خضیب نامی غلام کو ملک مصر دیا۔ کہتے ہیں کہ اس کی عقل اور سمجھ بوجھاتی تھی کہ ایک دفعہ مصر کے کاشتکاروں کی ایک جماعت نے خضیب سے شکایت کی کہ ہم نے دریائے نیل کے کنارے کپاس بوئی تھی۔ لیکن جسم بارش سے تباہ ہو گئی ہے۔ تو اس نے کہا کہ تمہیں کپاس کے بجائے اون بونی چاہیئے تھی تاکہ وہ تباہ نہ ہوتی ایک بزرگ نے یہ بات سنی تو کہا۔

اگر روزی بدالش بر فزودے ☆ زندان تگ تر روزی نبودے

زاں آں چنان روزی رساند ☆ کہ دانا اندر اس حیران بماند

اگر روزی عقل کی وجہ سے بڑھتی تو بے قوف سے بڑھ کر کوئی تنگ دست نہ ہوتا، بے وقوف کوہ اس طرح روزی پہنچاتا ہے کہ دانا اس میں حیران رہ جاتا ہے۔

شیخ سعدی قدس سرہ فرماتے ہیں کہ بخت اور دولت ہر مندی کی وجہ سے نہیں ہے۔ بلکہ یہ تو محض آسمانی ہی ہوتی ہے۔ (بس اوقات ایسا ہوا ہے کہ) کیماں اگر رنج میں غصہ سے مر گیا۔ اور بے قوف نے خزانہ پالیا۔ دنیا میں یہ بہت مرتبہ ہوا ہے کہ بے تیز صاحب مرتبہ اور عقل مند ذیل۔

(گلستان شیخ سعدی قدس سرہ)

پاگل

مولانا رومی نے لکھا ہے کہ لوگ ایک میت کو قبرستان کی طرف لے جا رہے تھے۔ اور اس میت کی ماں ساتھ ساتھ روتی اور یہ کہتی ہوئی چلی جا رہی تھی۔ بیٹا! تم وہاں چلے جہاں نہ کوئی میز نہ کر سی۔ تم وہاں چلے جہاں نہ کوئی چٹائی نہ چارپائی۔ بیٹا تم وہاں چلے جہاں نہ کہتی نہ دیا۔

ایک غریب آدمی اور اس کا بیٹا پاس سے گزرے تو اس غریب کے بیٹے نے یہ باتیں سنیں۔ تو اپنے ابا سے کہنے لگا۔ ”ابا جان! جلدی گھر چل کر دروازہ بند کر لیجئے۔ یہ میت ہمارے ہی گھر جا رہی ہے۔ کیونکہ اس کی ماں جو نقشہ بیان کر رہی ہے وہ سب نقشہ ہمارے ہی گھر کا ہے۔

فائده

ماں کی مرا دتو یہ تھی کہ بیٹا تم قبر میں جا رہے ہو۔ جہاں نہ میز ہے نہ کرسی۔ نہ چٹائی نہ چارپائی اور نہ بتی ہے نہ دیا۔ مگر غریب کے بیٹے نے یہ سمجھ لیا کہ یہ ہمارے گھر جا رہے ہے ہیں۔ کیونکہ ماں کا بیان کردہ نقشہ سب ہمارے گھر سے ملتا جلتا ہے۔

ہمارے ہی گھر میں میز ہے نہ کرسی۔ نہ چٹائی نہ چارپائی۔ نہ بُتی نہ دیا۔

نواب سعد اللہ خان

ایک دفعہ شاہ ایران نے مغل باادشاہ شاہ جہاں کو ایک خط تحریر کیا جس میں یہ دریافت کیا گیا تھا کہ شاہ جہاں تو باادشاہ صرف ہندوستان کا ہے لیکن خود کو شہنشاہ کیوں قرار دیا ہے۔ اس پر شاہ جہاں نے مختلف درباری وزریوں سے جواب لکھنے کو کہا لیکن کسی کا جواب بھی شاہ جہاں کو پسند نہیں آیا۔ آخر اس زمانہ کے رواج کے مطابق عام اعلان کر دیا گیا کہ جو شخص چاہے دربار شاہی میں حاضر ہو کر اپنے جواب سے باادشاہ کو آگاہ کر سکتا ہے۔ اسے انعام سے بھی نواز اجائے گا۔ لہذا سعد اللہ خان نے بھی قسمت آزمانے کے لئے دربار میں حاضر ہو کر شاہ ایران کے دعویٰ کا یہ جواب تحریر کیا کہ شہنشاہ اور شاہ جہاں اور ہند کے اعداد ایک ہی ہیں لہذا شاہ جہاں شہنشاہ ہند کہلانے کے مستحق ہیں۔

باادشاہ بڑا خوش ہوا۔ اور باادشاہ نے سعد اللہ خان کو اپنے شاہی مرغ خانہ کا انصارج بنادیا۔ تو سعد اللہ خان نے مرغیوں کی خوارک پر جو ہزاروں روپیے سالانہ خرچ ہوتا تھا۔ اسے بچانے کے لئے شاہی باور پچی خانہ میں کھانے تیار کرنے کے لئے جو دلکشیں استعمال ہوتی تھیں اور ان کے منہ پر جو آنادم دینے کے لئے استعمال ہوتا تھا اسے صائم کرنے کی بجائے مرغیوں کی خوارک کے طور پر استعمال کرنا شروع کر دیا۔ یوں ہزاروں روپیے کی شاہی خزانہ کو سالانہ بچت ہو گئی۔ جب شاہ جہاں کو اس بات کا علم ہوا تو وہ بہت خوش ہوا اور سعد اللہ خان کو شاہی لا بھری کی انصارج بنادیا تو سعد اللہ خان نے پہلی بار شاہی لا بھری کو حروف ابجد کے حساب سے ترتیب دے کر لا بھری کا ایک نیا نظام راجح کر دیا۔ اس نظام سے چند سیکنڈ کے اندر ہی اپنی مطلوبہ کتاب مل جاتی تھی یہ نظام آج تک جدید دنیا میں بھی چلا آرہا ہے۔ اس کی پرے اعلیٰ خدمات کی بدولت سعد اللہ خان وزیر کے درجہ پر پہنچ گیا جسکی مزید تفصیل آتی ہے۔

تعارف نواب سعد اللہ خان مرحوم

جھنگ کے نزدیک ایک گاؤں پترا کی میں ایک غریب کسان ماں باپ کے ہاں پیدا ہوئے۔ خدا نے بلا کی ذہانت اور قابلیت بخشی تھی۔ تحصیل علم ہی کے دوران شہرت پا لی اور انہیں مغل دربار دہلی میں طلب کر لیا گیا۔ شاہ جہاں نے انہیں شاہی لا بھری کا ناظم مقرر کر دیا۔ ان کی صلاحیت سے خوش ہو کر انہیں شاہی مطیخ کا اعلیٰ منصرم بنادیا اور پھر ان کی مزید شاندار خدمات سے خوش ہو کر انہیں فوج کا ہر نیل بنادیا اور دس ہزاری کا منصب دے دیا۔ یعنی دس ہزار فوج کی نفری کا کمانڈر بنادیا۔

ایک دن شہنشاہ فوج کی پریڈ دیکھنے گئے اور چاق و چوبند فوج اور اس کے پریڈ کے بعد اس کے عسکری اور حرbi

مظاہروں سے اتنے خوش ہوئے کہ سعداللہ خاں کو زور سے آواز دے کر بلایا۔ سعداللہ خاں اور شہنشاہ کے درمیان کوئی ڈیڑھ گز چوڑا بر ساتی نالہ تھا۔ سعداللہ خاں نے شہنشاہ کے سامنے حاضر ہو کر سر جھکا کر دیا۔ شہنشاہ اس قدر خوش ہوئے کہ انہیں وہیں ترقی دے کر افواج کا سپہ سالار (کمانڈر انچیف) مقرر کر دیا۔ نواب سعداللہ خاں نے تعظیم سے سر جھکا کر شہنشاہ کا شکریہ ادا کیا اور پھر اباد وٹ ٹرن ہو کر جب اپنے دستے کی طرف جانے لگے تو حکم ہوانا لے پر تختہ رکھ کر ان کے لئے پل بنایا جائے۔ دربار یوں میں سعداللہ خاں کے کچھ حاصل بھی موجود تھے انہوں نے جھٹ شاہجهہاں کے کان بھرے کر دیکھئے حضور اس شخص میں کتنا غور اور تکبیر ہے کہ محض دس ہزاری فوج کا افسر تھا تو حضور کی آواز پر نالہ چھلانگ سے پھاند کر آیا اور اب حضور نے افواج کا سپہ سالار بنادیا ہے۔ تو نالے پر عارضی پل قائم کرنے کا حکم دیا جا رہا ہے۔

شہنشاہ نے سعداللہ خاں کو پکارا، جواب طلب کیا کہ معمولی جریل کی حیثیت سے وہ نالہ پھاند کر حاضر ہوا تھا اور سپہ سالار بن جانے کے بعد نالے پر پل بنانے کا حکم دے رہا ہے اس کے کیا معنی ہیں؟

جواب ملا۔ اے جہاں پناہ! حضور کی پہلی آواز پر میں نے جب اس نالے کو ایک چھلانگ میں پار کیا تھا تو میرے کندھوں پر صرف دس ہزاری فوج کی ذمہ داری کا بوجھ تھا اور حضور کی بندہ نوازی سے سپہ سالار بننے کے بعد میرے کندھوں پر اتنا بھاری بوجھ پڑ گیا کہ اب میں اتنی لمبی چھلانگ نہیں لگاسکتا۔ شہنشاہ عش عش کراٹھے۔ حاصل دربار یوں کے چھرے اتر گئے اور نواب سعداللہ خاں جلدی وزارتِ عظمیٰ کے عہدے پر مامور کر دیئے گئے۔

اور نگ زیب

اور نگ زیب عالمگیر رحمۃ اللہ علیہ مجدد الف ثانی کا پیر و تھا اور ڈاکٹر اقبال رحمۃ اللہ علیہ کی رائے میں اس کی شخصیت اور پالیسی برصغیر میں اسلامی قومیت کی نشوونما کا نقطہ آغاز تھی۔ اس نے تخت پر پیٹھتے ہی تمام غیر شرعی رسوم حکما بند کر دیں۔ ویدانت زدہ تصوف کے پرچار کوں اور متحده قومیت کے علمبرداروں سے اس کا تصادم لازمی تھا۔ اسی اختلاف کے نتیجے میں سر مقتل ہوا۔

سرمد یہودی سے مسلمان ہوا تھا اور ایرانی علماء فضلا سے فلسفہ و حکمت کی تکمیل کے بعد تجارت کی غرض سے ہندوستان آیا۔ بد قسمتی سے وہ ٹھٹھے کے ایک ہندو بچے ابھی چند کے عشق میں دیوانہ ہو گیا اور عقل و ہوش کے علاوہ دین و ایمان بھی لٹا بیٹھا۔ شاہجهہاں آباد پہنچا تو دارا کی مصاہجت نے رہی کہی کسر بھی پوری کر دی۔ ضعیف الاعتقاد لوگ اس کے جذب و مستی اور برہنگی کو ولایت سے تعبیر کرنے لگے۔ شاہجهہاں کو خبر پہنچی تو اس نے تحقیق احوال کے لئے عنایت خاں آشنا کو بھیجا۔ اس نے واپس آ کر سرمد کے متعلق رائے ظاہر کرتے ہوئے کہا۔

کشفی کہ ظاہر است ازو کشف عورت است

(برہنہ سرمد کے متعلق کرامات دکھانے کا دعویٰ محض تہمت یعنی جھوٹا ہے۔ اس کا کشف تو ایک عام عورت کا کشف ہے) ان حالات میں اور نگزیب تخت نشین ہوا۔ وہ ایسی بے قاعدگی اور غیر شرعی حرکات کیسے برداشت کر سکتا تھا؟ اس نے ملا عبد القوی کے ذریعے سرمد کو کپڑے پہننے کی تلقین کی لیکن بے سود۔

سرمد کے اس شعر پر بھی اعتراض ہوا کہ اس سے معراج کا انکار ثابت ہوتا ہے۔

ملا گوید کہ بر فلک شد احمد (صلی اللہ علیہ وسلم)

سرمد گوید فلک نہ احمد شد

(ملا کہتا ہے کہ احمد مجتبی (صلی اللہ علیہ وسلم) آنساںوں پر گئے۔ سرمد کہتا ہے کہ نواساں احمد (صلی اللہ علیہ وسلم) میں سا گئے)

آخر کار شہنشاہ نے اسے دربار میں طلب کر کے اس سے کلمہ پڑھوایا۔ سرمد نے کلمہ صرف لا الہ تک پڑھا۔ یہ کلمہ نعمی ہے۔ علماء سے رائے لی گئی تو انہوں نے کہا کہ فقط لا الہ کہنا کلمہ کفر ہے۔ سرمد اگر توبہ کرے تو ٹھیک ورنہ واجب القتل ہے۔ سرمد نے توبہ نہ کی۔ چنانچہ اور نگزیب اسے قتل کروادیئے پر مجبور ہو گیا۔

حکیم اجمل خاں دہلوی کی حکمت

امروز لاہور کی ہفت روزہ اشاعت مورخہ ۱۲ اگست ۲۹ صفحہ ۷ میں

”زندہ انسانوں کو مردہ سمجھ کر دفن کر دیا جاتا ہے“

کے عنوان سے حکیم اجمل خاں صاحب مرحوم کا ایک واقعہ لکھا ہے جو یہ ہے:

مسیح الملک اجمل خاں ایک روز اپنے مطب میں بیٹھے تھے انہیں یہ خبر پہنچی کہ آپ کے محلے کا قصاص جو کئی روز سے بیمار تھا۔ آج فوت ہو چکا ہے۔ اجمل خاں نے مسکراتے ہوئے اپنے ملازم کو فرمایا کہ یہ قصاص زندہ ہے۔ اس کے گھر جا کر کہہ دو کہ ماتم اور گریز اسی بند کر دیں۔ میں ابھی دوائی لے کر پہنچ رہا ہوں۔ چنانچہ تھوڑی دیر کے بعد مسیح الملک قصاص کے گھر پہنچ اور اس کے منہ میں چند قطرے دوائی پکا کر اسے اوندھا ڈال دیا گیا۔ تھوڑی دیر کے بعد اس کے منہ سے زرد نگ کا پانی بہنا شروع ہوا اور بعد میں گھرے سیاہ رنگ کا کثیر مواد اسکے منہ سے خارج ہوا اور ناک کے نھنوں سے سیاہ رنگ کے خون کا سیلا پ شروع ہو گیا۔ دس پندرہ منٹ کے بعد مریض سانس لینے لگا اور اس نے آنکھیں کھول دیں۔ کہاں ہائے ہائے اور کہاں واہ واہ۔ مخللِ ما تم خوشیوں میں تبدیل ہو گئی۔

مسیح الملک نے فرمایا۔ یہ بد بخت قصاص موتا ہونے کے باعث پیشاب و پاخانہ پھرتے وقت احتیاط نہیں کرتا تھا۔ پیشاب کے

قطرے اس کے پاؤں اور پنڈلیوں پر اکثر گرتے تھے۔ درحقیقت اس مرض کی سب سے بڑی وجہ پیشافت کے قطرات کا جسم پر گرنا ہے۔ مسیح الملک نے فرمایا کہ اپنے لوگ ہمیشہ اس مرض کا شکار ہو کر زندہ درگور کر دیتے جاتے ہیں۔ لیکن بند قبر سے چھٹکارا ملنا انتہائی دشوار ہوتا ہے۔

اختیار

ایک شخص ایک باغ میں گھس کر مالک کے سامنے ہی انگور توڑ کر کھانے لگا۔ مالک نے کہا۔ میاں یہ کیا حرکت ہے نہ اجازت لی نہ قیمت دی اور میرے باغ میں لگے تصرف کرنے۔ وہ کہنے لگا پس خاموش رہو۔ باغ خدا کا پھل بھی خدا کا اور جو کرتا ہے وہ کرتا بھی خدا ہی ہے۔ پھر میرا اس میں کون سا قصور ہے مالک باغ بڑا ہشیار تھا۔ اس نے اپنے غلام کو آواز دی کہ ایک رسی اور ایک ڈنڈا لانا۔ غرض دونوں نے مل کر اس چور کرسی میں باندھ لیا۔ اور ڈنڈا چلانا شروع کیا۔ اب چور لگا چلا نے مالک باغ نے کہا کہ رستا بھی خدا کا ڈنڈا بھی خدا کا تو بھی خدا کا اور جو کرتا ہے کرتا بھی خدا ہی ہے۔ پھر تو چلا تا کیوں ہے۔ چور کی سمجھ میں مسئلہ آگیا اور کہنے لگا۔

گفت تو بے کردم از جبراۓ عیار ☆ اختیار است اختیار است اختیار

سبق

برے کام کا فاعل بندہ خود ہے اور وہ اپنے اختیار سے ارتکاب جرم کرتا ہے ہذا وہ سزا کا مستوجب ہے۔

تین سوالوں کا ایک ہی جواب

ایک فلسفی نے ایک مجدوب بزرگ سے سوال کیا کہ کیوں سائیں جی! خدا جب نظر نہیں آتا تو پھر تم لوگ "اشهد" کہہ کر اسکی گواہی کیوں دیتے ہو؟ اور جب ہر کام اللہ ہی کرتا ہے تو پھر بندہ مجرم کیوں ہے؟ اور قرآن میں جو شیطان کو آگ سے بنا ہوا بتایا گیا ہے اگر یہ صحیح ہے پھر شیطان کو دوزخ میں ڈالنے سے اس کا کیا مگرے گا۔ آگ آگ کو تکلیف کیسے دے سکتی ہے۔ سائیں صاحب نے ان تینوں سوالات کے جواب میں ایک مٹی کا ڈھیلا اٹھایا اور کھینچ کر اس فلسفی کے سر پر دے مارا۔ فلسفی کا سر پھٹ گیا اور وہ سیدھا عدالت میں گیا۔ اور سائیں پر مقدمہ دائر کر دیا۔ سائیں صاحب عدالت میں بلائے گئے۔ اور قاضی صاحب نے ان سے دریافت کیا کہ آپ نے اس کو ڈھیلا کیوں مارا؟ تو وہ بولے یہ اس کے تینوں سوالات کا ایک ہی جواب تھا۔ قاضی نے پوچھا یہ جواب کیسے ہوا! تو سائیں صاحب بولے اس فلسفی سے پوچھئے کہ ڈھیلا لگنے سے کیا تمہیں تکلیف ہوئی؟ فلسفی جھٹ بولا یقیناً ہوئی اور سخت ہوئی۔ سائیں صاحب نے پوچھا مگر وہ تکلیف تمہیں نظر بھی آئی۔ فلسفی نے

کہا۔ نظر نہیں آئی مگر محسوس تو ہوئی۔ سائیں صاحب نے کہا۔ بس یہ تمہارے پہلے سوال کا جواب تھا۔ کہ خدا نظر نہیں آتا مگر معلوم تو ہے۔ دوسرے سوال کا جواب اس طرح ہے کہ جو کرتا ہے خدا۔ تو پھر مجھ پر دعویٰ کیوں دائر کر دیا؟ ڈھیلا بھی اسی نے مارا ہے۔ اس سے پوچھوتیرے سوال کا جواب اس طرح ہے کہ یہ فلسفی بھی مٹی کا بنا ہوا ہے۔ اور ڈھیلا بھی مٹی ہی کا تھا تو جس طرح مٹی نے مٹی کو تکلیف پہنچائی اور مجروح کر دیا ہے اسی طرح آگ بھی آگ کو تکلیف دے سکے گی۔ فلسفی جھٹ بول پڑا کہ تینوں مسئلے میری سمجھ میں آگئے اور میں اپنا دعویٰ واپس لیتا ہوں۔

فائدة

ثابت ہوا کہ عقل بعض اوقات گمراہی کا باعث بھی بن جاتی ہے اس لئے اس پر اعتماد نہ چاہیئے۔

جواب با صواب

حضرت امام ابن الجوزی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ ”وقفت امراء قبیحة علی عطا رما جن فلما نظر الیها قال وَاذَا الْوَحْش حشرت فقلت وضرب لنا مثلاً ونسی خلقه“ (الاذکیا) ایک خاتون جس کی شکل و صورت اچھی نہ تھی ایک عطار کی دوکان پر آئی تو اس نے خمارت سے کہا۔ وَاذَا الْوَحْش حشرت اس آیت سے اسکے وحشی ہونے کا اشارہ کیا۔ اس خاتون نے فوراً پڑھا و ضرب لنا مثلاً ونسی خلقه ہمارے لئے مثال بتاتے ہیں لیکن خود اپنی خلق و صورت کو بھول جاتے ہیں۔ شاید وہ عطار بھی صورت و شکل کے لحاظ سے صحیح نہ ہوگا۔

فائدة

اسے کہتے ہیں جواب با صواب (والله تعالیٰ اعلم)

ایک حساب داں بڑھیا

ایک بڑھیا نے ایک بنے سے کہا کہ میں چاہتی ہوں کہ اپنا کچھ روپیہ تجارت میں لگاؤں مگر اس بارہ میں مجھے ذرا بھی تاجر پر نہیں اگر تم مجھے اپنے تجربہ سے فائدہ پہنچا سکو تو بڑی مہربانی ہو گی۔ بنے نے جواب دیا کہ تجارت کا بنیادی اصول یہ ہے کہ اگر اصل رقم نہ لی جائے تو ہر چھ ماہ کے بعد وہ گنی ہو جاتی ہے۔ بڑھیا نے پوچھا تمہاری تجارت اس قسم کی ہے۔؟ بنے نے جواب دیا واقعی میرا کار و باراتی قسم کا ہے۔ یہی توجہ ہے کہ میں جو روپیہ لگاتا ہوں وہ شماہی کے بعد دو گناہ ہو جاتا ہے۔ اور یہی وجہ ہے کہ میں نے تھوڑے عرصہ میں تین مکان بنالئے۔ دو لڑکیوں کا بیاہ کر لیا ہے۔ اور میرا باپ جو قرض چھوڑ مرا تھا۔

وہ بھی سب بے باق کر دیا ہے۔ یہ سن کر بڑھیا نے اپنے دو پٹھے کے آنچل سے ایک ادھنی کھولی اور بنئے کے ہاتھ میں دیکر بولی۔
لوتم میری یہ ادھنی تجارت میں لگالیں۔ جب میں آؤں گی۔ اپنا حساب کر کے جو کچھ نکلتا ہو گا لے لوں گی۔

بڑھیا کی بات سن کر بنیا حیران ہو گیا۔ مگر رحم دل آدمی تھا اس نے بڑھیا کا دل توڑنا منا سب نہ سمجھا اور اس کی ادھنی اپنے حساب میں جمع کر لی۔

بارہ سال گزر گئے۔ بنیا بڑھیا کی ادھنی کا واقعہ قریب قریب بھول گیا تھا۔ یکا یک بڑھیا نے آکر کہا حساب کر دو۔ بنیا ہنکا بکارہ گیا۔ اس نے بہتیرا یاد کیا۔ مگر یاد نہ آیا کہ اس بڑھیا کو کیا دینا ہے۔ جب اس نے ساری کہانی سنائی تب بنیا مان گیا کہ میں نے اپنے کاروبار میں تیری ادھنی لگا رکھی اور میں نے تجھ سے اقرار کیا تھا کہ تیری ادھنی ہر شماہی کے بعد دو گنی ہوتی جائے گی۔

اس نے کہا بھئی میرا حساب کر دے اتنی عمر ہو گئی ہے۔ کون جانے کب دم نکلے۔ بنئے نے دورو پے نکال کر بڑھیا کے حوالے کئے اور کہا لے جایہ تیری ادھنی ہے۔ مگر بڑھیا نے شور مچا دیا کہ اے بنئے کچھ خدا کا خوف کر کیوں ظلم پر کمر باندھی ہے جو مجھ غریب عورت کاروپیہ دبانا چاہتا ہے۔

یہ سن کر اس پاس کے تمام دو کاندار جمع ہو گئے اور بولے کیوں کیا بات ہے۔ بڑھیا نے سارا واقعہ ان کو واضح طور بیان کر دیا اور کہا یہ بنیا میرا حساب نہیں کرتا۔ اور مجھے صرف دورو پے دیکرتا تا ہے۔ مگر میں چاہتی ہوں کہ میرا پائی پائی حساب ہوا اور جو کچھ اس کے ذمہ واجب ادا ہے اورے کا پورا دلا دیا جائے۔

ایک دو کاندار نے بنئے سے کہا بڑھیا تو ٹھیک کہتی ہے تو حساب کیوں نہیں کرتا۔ بنئے نے کہا تو ہی قلم دوات لے کر بیٹھ جا۔ اے سے حساب کر دے۔

بارہ سال کی چوبیس شماہیاں ہوتی ہیں اس لئے اس بڑھیا کی ادھنی چوبیس دفعہ دگنی ہو جائے گی۔ بڑھیا بیٹا زندہ رہے۔ یہی تو میں چاہتی تھی بس بیٹھ کر حساب کر دو۔ حساب ہونے لگا۔ بڑھیا کی ادھنی بارہ سال کی شماہی میں اس طرح بڑھتی گئی۔

پہلی شماہی میں ایک آنہ۔ دوسرا شماہی میں دو آنے۔

تیری شماہی میں چار آنے۔ چوتھی شماہی میں آٹھ آنے۔

پانچویں شماہی میں ایک روپیہ۔ چھٹی شماہی میں دو روپے۔

ساتویں شماہی میں چار روپے۔ آٹھویں شماہی میں آٹھ روپے۔

تویں ششماہی میں ۳۲ روپے - دسویں ششماہی میں ۳۲ روپے -
 گیارہویں ششماہی میں ۶۲ روپے - بارہویں ششماہی میں ۱۲۸ روپے -
 تیرھویں ششماہی میں ۲۵۶ روپے - چودھویں ششماہی میں ۵۱۲ روپے -
 پندرھویں ششماہی میں ۱۰۲۳ روپے - سولہویں ششماہی میں ۲۰۲۸ روپے -
 سترہویں ششماہی میں ۳۰۹۶ روپے - اٹھارہویں ششماہی میں ۸۱۹۲ روپے -
 انیسویں ششماہی میں ۲۳۸۳ روپے - بیسویں ششماہی میں ۶۸۷۳ روپے -
 اکیسویں ششماہی میں ۲۵۵۲۶ روپے - باکیسویں ششماہی میں ۲۷۱۳۰ روپے -
 تیکیسویں ششماہی میں ۵۲۳۲۸۸ روپے - چوبیسویں ششماہی میں ۴۲۱۲۳۲ روپے -
 پس بڑھیا کوایک ادھنی کے بدالے میں پانچ لاکھ چونیں ہزار دوسراٹھا سی روپے ملے۔

عجیب کمرہ

عهد جہانگیری میں حکیم جیلانی نے جو قانون شیخ الرئیس کا مشہور شارح اور دربار اکبری کاشاہی طبیب گزر را ہے آگرہ میں پانی کا ایک حوض تیار کرایا تھا۔ حوض کے نیچے ایک کمرہ بنایا گیا تھا جس میں دس بارہ آدمیوں کے بیٹھے کی جگہ تھی کمرہ نہایت روشن، اور ہوا دار تھا۔ کمرہ میں جانے کے لئے حوض کی تد میں زینہ تھا۔ زینہ کے ذریعے کمرہ میں جاتے تھے۔ جس کے دالان میں خشک کپڑے رکھے ہوتے تھے۔ کمرے میں جانے والا بھیگے ہوئے کپڑے اتار کا خشک کپڑے پہن لیتا تھا۔ حیرت انگیز بات یہ تھی کہ کمرہ میں پانی کا گذر ہوتا تھا مگر کپڑوں تک پانی کا اثر نہیں پہنچتا تھا۔ ۱۶۰۴ء میں جہانگیر نے اس کمرہ کے دیکھنے کی خواہش کی اور حسب قاعدہ حوض میں اتر کر مع مصاہبوں کے اس نادر روز گار کمرہ کی سیر کی اور حکیم کو دو ہزاری منصب سے سرفراز کیا۔

پالتوشیر

جہانگیر کے سامنے ۱۶۰۴ء میں ایک شخص نے ایک شیر پیش کیا جسکو بچپن سے پرورش کیا تھا اور اس طرح ہو گیا تھا کہ آدمی پر حملہ نہ کرتا تھا۔ جہانگیر نے حکم دیا کہ شیر کو آہنی پنجربے سے نکال کر میدان میں چھوڑ دیں۔ اور تین چار محافظ اس کی نگرانی کرتے رہیں۔ چنانچہ شیر کو چھوڑ دیا گیا۔ اس طرح جہانگیر نے کچھ اور بھی شیر کے بچے پرورش کرنے کے بعد قلعہ آگرہ کے سامنے جمنا کے میدان میں روزانہ بغیر قید و زنجیر کے آزاد چھوڑ رکھے تھے۔ اور احتیاطاً طاہر ایک شیر پر دو دنگران متعین رہتے

تھے۔ مگر کبھی کسی شیر نے کسی شخص کو نقصان نہیں پہنچایا۔ مصنف ”اقبال نامہ جہانگیری“ نے چودہ ۱۳ اشیر اس طرح پر کھلے ہوئے میدان میں پھرتے ہوئے دیکھ کر حیرت کا ظہرا کیا ہے۔

جیب و صیت

ایک شخص نے مرتے وقت اپنے بیٹوں کو وصیت کی جن کی تعداد تین تھی کہ میرے مرنے کے بعد میرے جو اگوڑے ہیں وہ آپس میں اس طرح تقسیم کریں کہ بڑے لڑکے کو آدھے اور بھنگلے کو آدھے کے دو تھائی اور سب سے چھوٹے لڑکے کو بھنگلے کے تھائی دیئے جائیں۔ باپ تو یہ وصیت کر کے مر گیا۔ لیکن لڑکے مشکل میں پڑ گئے۔ اور بہت پریشان ہوئے آخر محلے کے قابل اور با اثر آدمیوں کو جمع کیا گیا۔ اور صورت حال ان کے سامنے پیش کی گئی۔ لیکن وہ اس وصیت کو حل کرنے میں ناکام رہے بالآخر یہ بات قاضی کے پاس پہنچ گئی۔ قاضی صاحب نے تمام گھوڑے منگوائے اور ان کی لگنگی کی تو وہ سترہ تھے قاضی نے ایک شخص کو حکم دیا کہ جاؤ میرے اصطبل سے میرا گھوڑا انکال لا۔ جب قاضی کا گھوڑا آیا تو گھوڑوں کی مجموعی تعداد اٹھارہ ۱۸ ہو گئی تب قاضی نے بڑے لڑکے کو آدھے یعنی ۹ دیئے اور بھنگلے کو بڑے لڑکے سے دو تھائی یعنی چھا ۶ دیئے اور سب سے چھوٹے کو بھنگلے کے تھائی یعنی دو ۲ دیئے اور حکم دیا کہ میرے گھوڑے کو اصطبل پہنچا دو۔ اس طرح جو گھوڑے لڑکوں میں تقسیم کئے گئے ان کی تعداد سترہ تھی۔ یہ مسئلہ قاضی نے بڑی آسانی سے حل کر دیا اور لڑکے خوشی خوشی گھوڑے لے کر گھر روانہ ہو گئے۔

دل کا پردہ

ایک مولوی نے ایک بے جا ب خاتون سے فرمایا۔ بی بی بے جا ب مت پھرا کرو۔ بے جا ب خاتون بولی۔ مولوی صاحب! پر دہ دل کا چاہیئے۔ یہ پر دہ ہو یا نہ ہو ایک ہی بات ہے۔ مولوی صاحب نے فرمایا تو پھر قمیض ساز ہمی کی بھی کیا ضرورت ہے۔ قمیض دل کی چاہیئے۔ یہ قمیض ہو یا نہ ہو ایک ہی بات ہے، ساز ہمی بھی دل کی چاہیئے یہ ساز ہمی ہو یا نہ ہو ایک ہی بات ہے۔

ذیچری و سننی

نیچری بے دین نے ایک مولوی صاحب سے کہا۔ کیوں مولوی جی یہ فرقہ بندیاں آنحضرت کے زمانہ میں بھی تھیں؟ مولوی صاحب نے جواب دیا۔ بلکہ آدم علیہ السلام کے وقت بھی تھیں۔ نیچری نے کہا وہ کیسے؟ مولوی صاحب نے فرمایا۔ ایک طرف جماعت ملائکہ تھی۔ اور دوسری طرف شیطان تھا۔ نیچری بولا۔ مگر اس وقت اتنا شور نہ تھا جتنا اب ہے۔ مولوی صاحب نے فرمایا۔ اس وقت شیطان تھا تھا۔ اور اب آپ جیسے سینکڑوں اسکے ساتھی پیدا ہو گئے ہیں۔

سر خرو

ظہیر فاریابی قزل ارسلان بادشاہ کے مدحت گروں میں سے تھا۔ اور داڑھی کوہنڈی لگاتا تھا۔ ایک دن بادشاہ نے اس سے کہا کہ اپنی سرخ داڑھی کیواستے کوئی فی البدیہ یہہ اشعار کہو۔ جن کا آخری شعر حسن طلب پرمی ہو۔ اس نے فی البدیہ یہہ شعر کہے۔

واعظے بر فراز منبر گفت ! ☆ کہ چو پیدا شود سرانے نہفت
رلیش ہائے سیاہ روزِ امید ☆ باشد اندر پناہ رلیش سفید
باز رلیش سفید را از گناہ ☆ بخشد ایز دریشہائے سیاہ
مرد کے سرخ رلیش حاضر بود ☆ دست در رلیش زد چوں ایں شہید
گفت ما خود دریں شمار نہ ایم ☆ در دو گیتی پیچ کار نہ ایم
بندہ آں سرخوںے مظلوم است ☆ کہ زانعام شاہ محروم است
یعنی ایک واعظ نے منبر پر کہا کہ قیامت کے دن سیاہ داڑھیاں سفید داڑھیوں کی پناہ میں ہوں گی۔ اور سفید داڑھیوں کے گناہ خدا سیاہ داڑھیوں کے باعث بخش دے گا۔ مجلس میں ایک سرخ داڑھی والا بھی بیٹھا تھا۔ وہ اٹھا اور بولا۔ تو پھر ہم (سرخ داڑھی والے) تو اس شمار میں نہ آئے۔ اور دو جہاں میں کسی کام نہ آئے۔ (تو اے بادشاہ!) میں بھی وہ سرخوں۔ جو تیرے انعام سے محروم ہوں۔

(خیابانِ تفریح)

امانت واپس

ایک شخص نے ایک دکاندار کو ایک ہزار روپیہ امانت رکھنے کو دیا۔ ایک سال کے بعد جب اس نے دکاندار سے اپنی امانت طلب کی تو وہ دکان دار بے ایمان ہو گیا اور کہنے لگا میں نے کوئی روپیہ امانت نہیں رکھا۔ وہ شخص فریاد لے کر سیدھا خلیفہ کے پاس پہنچا اور سارا قصہ سنایا۔ خلیفہ نے کہا جاؤ تم کل فلاں وقت اس دکان پر بیٹھے رہنا۔ یہ حکم دیکرا سے واپس کر دیا۔ وہ شخص دوسرے دن اس دکاندار کی دکان پر وقت میعنی پر بیٹھ گیا۔ تھوڑی دیر کے بعد خلیفہ کی سواری وہاں سے گزری اور خلیفہ اپنے گھوڑے سے اتر کر سیدھا اس دکان پر آیا اور اس فریادی شخص سے بغلگیر ہو کر ملا اور کہنے لگا۔ وہ صاحب وہ۔ آپ نے تو ہمیں بھلا ہی دیا کتنے روز ہو گئے آپ محل میں نہیں آئے۔ سب شہزادے آپ کو یاد کرتے ہیں۔ میرا اپنا دل بھی اداں تھا۔

دیکھو آج شام کو محل میں ضرور آنا اور کھانا بھی میرے ساتھ ہی کھانا۔

دکاندار یہ سارا ماجرا دیکھ رہا تھا اور دل ہی دل میں ڈر رہا تھا کہ خدا خیر کرے یہ شخص تو بادشاہ کا کوئی خاص عزیز ہے اس نے اگر میری خیانت کا ماجرا بادشاہ سے کہہ دیا تو میرا براحتر ہو گا۔ خلیفہ تھوڑی دری کے بعد جب چلا گیا تو دکان دار خود ہی کہنے لگا بھی تھا رہی امانت مجھے یاد آگئی۔ ٹھہرو میں بھی لاتا ہوں۔ چنانچہ گھر گیا اور ہزار روپیہ لا کراس کے حوالے کر دیا۔

علماء کا دشمن

ایک بادشاہ کا وزیر علماء کا بڑا دشمن تھا۔ بادشاہ سے ملنے ایک مولوی صاحب آئے۔ تو بادشاہ نے وزیر سے کہا۔ وزیر صاحب آپ ہر روز علماء کے خلاف تقریر کیا کرتے ہیں آج میں امتحان لیتا ہوں کہ تم دونوں میں سے قابل کون ہے؟ لو پہلے تم بتاؤ کہ یہ میرا جو نہانے کا حوض ہے اس میں کتنے ڈول پانی آتا ہے۔ وزیر بولا حضور! اس کا جواب تو اسی صورت ممکن ہے کہ حوض کو پہلے خالی کر لیا جائے۔ اور پھر اس میں ڈول سے پانی ڈالا جائے بھر جانے کے بعد پتہ چل سکتا ہے کہ اس میں کتنے ڈول پانی آتا ہے۔ بادشاہ نے پھر یہی سوال مولوی صاحب سے کیا۔ مولوی صاحب بولے جناب پہلے ڈول کا اندازہ بھی تو ہونا ضروری ہے اگر ڈول اس حوض کے برابر ہو تو اس میں صرف ایک ڈول پانی آئے گا اگر ڈول حوض کے نصف کے برابر ہو تو چار ڈول پانی آئے گا۔ اور اگر آٹھویں حصے کے برابر ہو تو آٹھ ڈول پانی آئے گا اسی طرح حساب کر لیجئے بادشاہ یہ سن کر بڑا خوش ہوا اور وزیر صاحب بڑے شرمندہ ہوئے۔

قدرت کے کرشمے

پانی کے ایک قطرے میں جو خورد میں سے دیکھا جائے بے شمار جانور معلوم ہوتے ہیں۔ ایک محاسب نے ۳۶ ہزار جانوروں کا تخمینہ ایک قطرے پانی میں کیا۔ یہ جانور ایک قسم کے نہیں ہیں مختلف اقسام کے ہیں۔ اس قطرے کے بڑے جانور چھوٹے جانوروں کو کھاتے ہیں جیسے سمندر یا دریا میں چھوٹے جانور بڑے جانوروں کی غذا ہیں۔ اسی طرح ریت کے چھوٹے ذرے کا حال ہے اور اگر کائی کے نہایت چھوٹے ریزے کو دیکھا جائے تو اس میں صد ہا قسم کی روئیدگی نظر آتی ہے۔ جو ایک دوسرے سے مفارقت ہے۔ پھر وہ روئیدگی جانور دل سے بھری ہوئی ہے۔ جنکی آپس میں ایک دوسرے سے شکل نہیں ملتی۔ گویا وہ قطرہ بمنزلہ سمندر کے اور وہ ریت کا ذرہ بمنزلہ پھاڑ کے اور وہ کائی کا چھوٹا سا ذرہ بمنزلہ ایک بزرہ زار جنگل کے ہے۔ جس میں ہزار ہا قسم کے جانور ہیں۔ یہ حالت کرہ ز میں کے ذرہ سے لے کر پھاڑ تک اور قطرہ سے لے کر سحرِ محیط تک اور کائی کے ریزہ سے لے کر سبع میدان بزرہ زار تک کی ہے۔

پھر اسی پر خیال کرنا چاہئے کہ خالق کائنات جل شانہ نے اس خلاء و سعیج میں کروڑوں پدموں اور کھربوں کیا کیا عجائب و غرائب پیدا فرمائے ہوں گے۔

اجسام نامیہ کے بے شمار اجناس ہیں اور ایک جنس کے بہت سے انواع ہیں اور ہر نوع کی بہت سی قسمیں ہیں اور ہر قسم کے بہت سے افراد ہیں۔ جن میں سے ہر ایک فرد میں بھی داخلہ و خارجہ جانور موجود ہیں۔ وہ فرداں جانوروں کے لئے بمنزلہ کرہ زمین کے ہیں اور بڑی حیرت اس وقت ہوتی ہے۔ جب ان اندر ورنی و پیرونی جانوروں کے فروڑیں جانور میں بھی بے تعداد اندر ورنی و پیرونی جانور موجود پائے جاتے ہیں اسکی بد یہی مثال یہ ہے کہ آدمی وغیرہ بڑی قسم کے حیوانات کے پیٹ میں کیڑے پڑ جاتے ہیں وہ کئی قسم کے ہوتے ہیں۔ ان میں سے جو لمبے ہوتے ہیں انہیں حیات کہتے ہیں اور پھر ان حیات کے اندر بھی بے شمار کیڑے ہوتے ہیں۔ پھر اسی طرح نباتات کی جزوں، پیڑوں، ٹہنیوں، ڈالیوں، پتوں، پھولوں، پھلوں کو دیکھتے جاؤ۔ جانوران میں بھی پیدا ہوتے ہیں اور ان کو کھا جاتے ہیں۔ پھر اپنے اندوں اور بچوں کی کثرت سے کھانے کے سوا بگاڑ دیتے ہیں۔ جس سے وہ درخت مر جاتا ہے اور بعض کرم کسی جانور میں پیدا ہوتے ہیں اور کسی دوسرے جانور میں جا کر بڑھتے ہیں۔ زخموں میں بھی بہت سے کیڑے ہو جاتے ہیں یہ چھوٹے

کیڑے جن کو مقروبی کھا جاتا ہے ہر شے میں اندر اور باہر موجود ہیں۔ علاوہ انسانوں کے حیوانات میں بھی بہت سے ہیں۔ جانوروں کے دماغ میں پیدا ہو جاتے ہیں۔ جلد کے اندر بکثرت ہوتے ہیں ان میں سے بعض بڑھ کر بڑے ہو جاتے ہیں۔

کھیتوں کو کیڑے بر باد کر دیتے ہیں یہاں تک کہ شہتیر اور پھر کو کھا جاتے ہیں۔ مقروبی کیڑا قد میں بے حد چھوٹا ہوتا ہے پعنے چھوٹی چیزوں کے قد میں ایک لاکھ سے زیادہ سما جاتے ہیں اور باوجود اتنا چھوٹا ہونے کے اپنے تمام اعضاء رکھتا ہے اور اس کی رگوں میں دورانِ خون عام حیوانات کی طرح ہوتا ہے۔ سبحان اللہ! غور کیجئے کہ جن اجزاء صغار سے ان کے اعضاء مرکب ہیں وہ کس حد تک چھوٹے ہوں گے۔ اجسام نامیہ کا گفنا۔ سڑنا دُسنا انہیں مقروبیوں کی کثرت سے ہوتا ہے۔ اور ان کا تو الدوتنا سل الیسی حالت میں اس کثرت سے ہوتا ہے کہ ایک ساعت میں لاکھوں کروڑوں پیدا ہو جاتے ہیں۔ مقروبی کائنات میں علاوہ اجسام نامیہ کے کثرت کے ساتھ پانی، زمین، ہوا، گرد و غبار سب جگہ اور سب چیزوں میں موجود ہیں۔ تنفس یا ماکولات و مشر و بات کے ساتھ مسامت کی راہ سے حیوانات کے جسم کے اندر چلے جاتے ہیں۔ حیوانات میں جلد کے باہر جو کیڑے محسوس ہوتے ہیں۔ منجملہ ان کے جو میں بھی ہیں اور جو میں حیوانات کی مختلف ہیں۔ چنانچہ بھیں، گائے، اوئٹ اور مرغوں ان کے بچوں اور دوسرے حیوانات کی طرح بطرح کی ہوتی ہیں۔

کسی کا مذاق نہ اڑاؤ

کسانی اور امام یزیدی ایک مرتبہ ہارون رشید کے یہاں جمع ہو گئے۔ دونوں علم قرأت کے امام ہیں۔ نماز کا وقت آیا تو امام کسانی نے نماز پڑھائی سورہ قل یا لیھا الکافرون پڑھنی شروع کی، اسی کو بھول گئے، نماز کے بعد امام یزیدی نے کہا (مقام عبرت ہے کہ) ”کوفہ کے قاری کو قل یا ایها الکافرون ہی میں بندگ گیا“، یعنی غلطی ہو گئی۔

بات آئی گئی ہو گئی۔ اتفاق سے ایک دن امام یزیدی نماز پڑھانے کھڑے ہوئے تو سورہ فاتحہ بھول گئے۔ سلام پھیر نے کے بعد انہیں اپنی غلطی پر افسوس ہوا تو ایک شعر پڑھا جس کا مفہوم یہ ہے ”تم اپنی زبان بند رکھوایی بات کہنے سے جس میں تم خود بتلا ہو جاؤ۔ بے شک بہت سی مصیبیں انسان کی اپنی بات سے ہوتی ہیں۔“

تبصرہ اویسی غفرلہ

فقیر اویسی غفرلہ کا تجربہ ہے کہ جب کوئی کسی کا عیب دیکھ کر اس کا مذاق اڑاتا ہے تو ایک دن اس عیب میں خود بھی گرفتار ہو جاتا ہے (الاما شاء اللہ) اسی لئے کسی شاعر نے کہا ہے،

اے ہنسنے والے مجھے ہنس ہنس کرنہ دیکھو
کبھی خدا تمہیں مجھ سانہ بنادے

عجیب بیوی

مطلب بن محمد مکہ کے مشہور قاضی تھے۔ ان کی دو بیویوں میں ایک بیوی ایسی بھی تھی کہ جس کے چار شوہر مر چکے تھے جب قاضی صاحب شدید بیمار پڑے اور ان کے بچنے کی کوئی امید باقی نہ رہی تو اس بیوی نے اس طرح رونا پیٹنا شروع کر دیا کہ اہل محلہ دور تک اس کی آوازیں سنتے تھے۔ قاضی صاحب اپنی تکلیف کے باوجود بیوی کی اس گریہ وزاری کو خاموشی کے ساتھ برداشت کرتے اور زبان سے کچھ نہ کہتے۔ آخر ایک دن اس نے اپنا گریبان پھاڑ ڈالا اور چیخ کر بولی ”مجھے زندگی بسر کرنے کے لئے کس کے پاس چھوڑے جاتے ہو؟“

”چھٹے بد نصیب کے پاس“، قاضی صاحب کی قوت برداشت جواب دے گئی تھی ورنہ کوئی جواب دیتے۔

جھگڑا ال و بیوی

حکیم سقراط اپنے زمانہ کا بہترین فلاسفہ اور عظیم انسان تھا۔ اس نے جان بوجھ کر ایک جھگڑا ال اور تند مزاج عورت سے شادی کر لی تھی تاکہ حکیم کی ذات میں غصہ اور کینہ نہ رہے۔ ایک دفعہ حسب عادت اس کی بیوی نے لڑائی جھگڑا کیا اور حکیم سقراط

کو سخت برآ کہا اور پھر پانی کی بھری بالٹی حکیم کے سر پر اغذیل دی۔ اس ساری کارروائی کے بعد حکیم سقراط نے کمالِ تحمل سے صرف اتنا جواب دیا کہ کیا گر جنے کے بعد برسنا بھی ضروری تھا۔

حاتم کی سخاوت

ایک شخص حاتم کی بستی میں گیا لیکن رات زیادہ ہو جانے کی وجہ سے کسی اور کام مہمان ہو گیا۔ صبح جب وہ رخصت ہوا تو راستے میں اس کی حاتم سے ملاقات ہو گئی۔ وہ حاتم کا نام تو سن چکا تھا۔ لیکن پہچانتا نہیں تھا۔ حاتم نے اسے اپنی بستی کی طرف سے آتا دیکھا تو پوچھا ”کیا تم نے رات اسی بستی میں گزاری تھی؟“، مسافرنے جواب دیا۔ ”میں بنو طے میں ٹھہرا تھا!“، حاتم نے پوچھا ”رات کس کے مہمان رہے؟“، اس نے جواب دیا ”حاتم کے!“، حاتم نے پوچھا ”اس نے رات تھمہیں کیا کھلایا؟“، مسافرنے جواب دیا ”اس نے میرے لئے اپنا نہایت قیمتی اور پلا ہوا اونٹ ذبح کر دیا اور اپنا سارا وقت میری خدمت میں گز ار دیا۔ حاتم نے نہس کر کہا ”حاتم تو میں ہوں۔ تم نے رات میرے ہاں تو نہیں گزاری۔ پھر تم جھوٹ کیوں بول رہے تھے؟“، مسافر تھوڑی دیر تک حاتم کو دیکھتا رہا۔ پھر بولا ”حاتم! میں کہیں بھی جاؤں جب یہ کہوں گا کہ میں حاتم کی بستی میں گیا تھا لیکن مہمان کسی اور شخص کا ہوا تھا تو لوگ میری بات پر یقین نہیں کریں گے۔ اس لئے میں نے خود کو سچا ثابت کرنے اور اپنی عزت بچانے کے لئے یہ جھوٹ اختیار کیا ہے۔!“

حکیم سقراط

آپ کو زہر کا پیالہ دیا جانے لگا تو آپ کاشاگر درونے لگا۔ آپ نے وجہ پوچھی تو اس نے کہا کہ آپ بے گناہ مارے جا رہے ہیں۔ سقراط نے کہا تو کیا تیرا خیال ہے کہ میں گناہ پر مارا جاؤں۔

حافظ شیرازی رحمۃ اللہ علیہ

حضرت حافظ شیرازی کا مشہور شعر ہے۔

اگر آں ترک شیرازی بدست آر دل مارا ☆ بحال ہندو شش بخشش سمر قندو بخارا را

شیراز میں تیمور نے انہیں اس حالت میں دیکھا کر لگی باندھے سردی سے کانپ رہے ہیں، تیمور نے بڑھ کر پوچھا۔ ”حافظ صاحب! یہ شعر آپ ہی کا ہے تو کیا اسی برترتے پر آپ سمر قندو بخارا کی بخشش کیا کرتے تھے؟“ فرمایا بخشش ہی نے تو یہ حال کر دیا ہے۔“

حجاج ظالم لا جواب هو گیا

ماہ رمضان میں حجاج کہیں جا رہا تھا اور بے روزہ تھا۔ دو پھر کا کھانا آیا تو کہا اگر کوئی مسافر یہاں موجود ہے تو اسے بالا لو۔ اس کے ملازم ایک بد و کوپکڑ کر لے آئے۔ حجاج نے اسے کھانے کی دعوت دی تو وہ کہنے لگا کہ میں آج اللہ کی دعوت سے لطف اندو زہور ہوں یعنی اس نے مجھے روزہ رکھنے کی دعوت دی اور میں نے قبول کر لی۔

حجاج: ”لیکن آج کا دن تو سخت گرم ہے۔“

بدو: ”انتا گرم نہیں جتنا یوم محرث“، حجاج: ”تم آج افطار کر کے عید کے بعد گنتی پوری کر سکتے ہو۔“
بدو: کیا آپ ضمانت دے سکتے ہیں کہ میں عید کے بعد جیتا رہوں گا۔“

حجاج: ”اللہ تعالیٰ میں سلامت رکھنے تمہاری علمی میرے علم سے ہزار درجے بہتر ہے۔“

واہ! بر مکی

یحییٰ بن خالد بر مکی ہارون الرشید کا وزیر اعظم تھا۔ ایک مرتبہ ایک گورنر نے اسے خط لکھا کہ یہاں ایک مسافر تا جرفوت ہو گیا ہے۔ اور پچھے بے اندازہ دولت، ایک چھوٹا سا بچہ اور ایک حسین کنیز چھوڑ گیا ہے۔ میری رائے میں ان تمام اشیاء کی مستحق آپ کی ذات گرامی ہے۔

یحییٰ نے جواب میں لکھا:

اللہ تعالیٰ مرنے والے پر حرم کرے۔ مال میں برکت ڈالے۔ بچے کو آغوش شفقت میں لے۔
کنیز کو اپنی حفاظت میں رکھے اور تم پر ہزار لعنت بھیجے۔

حضرت عمر بن عبد العزیز رضی اللہ عنہ کا تقوی

نصف رات بیت چکی تھی۔ حضرت عمر بن عبد العزیز بیت المال میں بیٹھے سرکاری حساب کتاب میں مصروف تھے۔ چراغ کی لوچھملاری تھی۔ اسی عالم میں ایک شخص نے اندر آنے کی اجازت طلب کی، آپ نے اسے بلا لیا اور پوچھا ”کوئی کام ہے مجھ سے؟“ اس شخص نے جواب دیا ”امیر المؤمنین! مجھے اپنے گھر یو مسائل پر آپ سے چند باتیں کرنا ہیں!“ حضرت عمر بن عبد العزیز نے پھونک مار کر چراغ بجھا دیا اور نووار دسے کہا ”ہاں، اب بتاؤ تمہیں کون سی باتیں کرنا ہے؟“ نووار نے حیرت سے پوچھا ”لیکن آپ نے یہ چراغ کیوں بجھا دیا؟“ آپ نے جواب دیا ”چراغ کا تیل بیت المال کا ہے اور اسے میں غیر سرکاری باتوں میں استعمال نہیں کر سکتا۔ کیونکہ یہ بد دیانتی ہے۔“

سلطان محمود مدینہ پاک میں فقیرانہ لباس میں

سلطان محمود نوی جب مدینہ منورہ گئے تو بڑے سادہ سے فقیرانہ کپڑے زیب تن کئے اور کامنڈھے پر پانی کی مشک رکھ کر مخلوق خدا کو پانی پلانا شروع کر دیا۔ کسی شخص نے پہچان کر کہا آپ تو بادشاہ ہندوستان ہیں اور آپ نے فقیروں جیسا لباس پہنا ہے۔ سلطان محمود نے جواب دیا، بادشاہ تو میں ہندوستان میں ہوں یہاں تو رسولِ عربی ﷺ کے دربار گوہر بار میں شہنشاہ بھی فقیر ہوتے ہیں۔ یہ ایمان افروز جواب سن کر وہ شخص آگے بڑھ گیا تو دیکھا کہ مصر کا بادشاہ بڑے شاہانہ انداز میں شاہی لباس پہن کر رعب و دبدبہ میں چلا آ رہا ہے۔ اس شخص نے مصر کے بادشاہ سے کہا تمہاری یہ ہمت کیسے ہوئی کہ حضور ﷺ کے در پر حاضری اور زبردست شاہی شان و شوکت کے ساتھ۔ تو مصر کے بادشاہ نے بڑا غیرت ایمانی سے لبریز جواب دیا کہ اے سوال کرنے والے یہ تاج اور مصر کی بادشاہی مجھے آقائے دو عالم کے طفیل ہی عطا ہوئی ہے۔ اس لئے میں اپنے آقا کے دربار میں شاہی لباس پہن کر حاضر ہوا ہوں کہ آقا پنے غلام کی شان اپنی آنکھوں سے دیکھ لیں۔ وہ شخص دونوں بادشاہوں کی حسن نیت کی داد دیتا ہوا چلا گیا۔

مکڑی کا تاذنا

عراق کا گورنر یوسف بن عمر شقی بڑا اعظم حکمران تھا۔ اس نے حضرت امام زین العابدین رضی اللہ عنہ کے فرزند حضرت زید رضی اللہ عنہ کو بغاوت کے جرم میں بالکل ننگے بدن پھانسی دے دی۔ خدا کی قدرت کا ایک مکڑی نے فوراً آپ کی شرمنگاہ پر جالا بن دیا جس کی وجہ سے آپ کسی کو ننگے نظر نہ آئے۔ مکڑی ایک حقیر ساجانور ہے مگر اس کے شاندار کارناموں میں سے یہ بھی ہے کہ حضرت داؤد علیہ السلام پر اس وقت جالاتن کر چھپا لیا جب جالوت بادشاہ آپ کو قتل کرنے کیلئے تلاش کر رہا تھا۔ اسی طرح نبی اکرم ﷺ ہجرت کے وقت غار ثور میں تشریف لے گئے تو غار ثور کے منہ پر جالا بن کر آپ کو کفار مکہ کی نظروں سے بچالیا۔

چشم پوشی

ایک دفعہ ہارون الرشید کے دربار میں حاضرین کی تواضع شربت سے کی جا رہی تھی۔ جام سونے کے تھے۔ ایک درباری نے چپکے سے ایک جام اپنی آستین میں چھپا لیا۔ اتفاقاً خلیفہ نے اسے دیکھ لیا۔ جب محفل برخاست ہونے لگی تو ساقی نے آواز دی کہ کوئی درباری باہر نہ جائے کیونکہ ایک جام گم ہو گیا ہے۔ خلیفہ نے کہا کہ سب کو جانے دو کیونکہ جس نے پھرایا ہے وہ مانے گا نہیں اور جس نے دیکھا ہے وہ بتائے گا نہیں۔

حق گوئی و حق شنوئی

مولانا محمد ترجم صاحب نے جوش خطابت میں تقریر کرتے ہوئے کہا نماز میں ایک طرف بندہ کھڑا ہوتا ہے اور دوسرا طرف اللہ کھڑا ہوتا ہے۔ یقفرے سنتے ہی محدث عظیم پاکستان فوراً بولے، مولانا تو بہ کچھ خدا کھڑے ہونے سے پاک ہے مولانا غلام محمد ترجم نے فوراً ہی جواب دیا حضرت میں صدق دل سے تو بہ کرتا ہوں۔ آپ نے کمال شفقت سے فرمایا یہ خدا تعالیٰ کا معاملہ ہے میں حق تعالیٰ کی شان کے منافی قفرے نہیں سن سکتا۔

فائدة

اکابر میں حق گوئی اور حق شنوئی انسانی ترقی کا موجب سمجھا جاتا تھا دور حاضرہ میں حق گوئی تو آسان ہے لیکن حق شنوئی گوارہ نہیں حالانکہ اسی میں بھلائی ہے۔

اللہ تعالیٰ ہم سب کو حق گوئی و حق شنوئی کی دولت سے نوازے۔ (۲۴)

بھینگا

مشنونی شریف میں ایک بھینگے کا قصہ لکھا ہے کہ ایک ماstry نے اپنے ایک بھینگے شاگرد سے کہا کہ جاؤ گھر کے طاق میں ایک آئینہ رکھا ہے وہ لے آؤ۔ بھینگا شاگرد گھر گیا۔ اور واپس آ کر کہنے لگا: جناب! وہاں تو دو آئینے ہیں، میں کون سا آئینہ لاوں۔

بات یہ ہوئی کہ چونکہ بھینگے کو ایک کے دونظر آتے ہیں اس لئے اس سے ایک آئینے کے دو آئینے نظر آئے اور آکر ماstry سے پوچھنے لگا کہ میں کون سا آئینہ لاوں؟

ماstry صاحب نے کہا کہ میاں! وہاں آئینہ تو ایک ہی ہے۔ بھینگے نے جواب دیا۔ نہیں صاحب ایک نہیں بلکہ دو ہیں، میں نے خود دیکھے ہیں۔ میں کیسے مان لوں کہ آئینہ ایک ہے۔ ماstry صاحب نے کہا اچھا جاؤ۔ ایک آئینہ توڑ دو اور دوسرا لے آؤ۔ بھینگا گیا اور اس نے ایک آئینہ کو توڑا تو یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ دوسرا بھی ٹوٹ گیا ہے۔ واپس آ کر یہ واقعہ ماstry صاحب سے بیان کیا۔ تو انہوں نے کہا: بیوقوف آئینہ تھا ہی ایک تجھے اپنی نظر کے قصور سے ایک کے دونظر آئے۔

یہ قصہ منکرینِ حدیث کے مطابق ہے۔ نئی روشنی نے ان لوگوں کو بھینگا کر کے رکھ دیا ہے اور ان کو ایک کے دونظر آنے لگے ہیں چنانچہ سب جانتے ہیں اور یہ حقیقت ہے کہ قرآن ایک ہے اور اسلام ایک ہے۔ مگر ان لوگوں کو ”دو قرآن“، ”دو اسلام“، ”نظر آنے لگے ہیں اور اس نام کی انہوں نے کتاب میں شائع کر کے دوسروں کو بھی یہ منوانے کی کوشش کی ہے کہ قرآن

دو ہیں اور اسلام بھی دو ہیں۔ حالانکہ قرآن ایک ہے اور اسلام بھی ایک ہی ہے اور یہ ان کا اپنا بھینگا پن ہے کہ ایک کے دو دو نظر آنے لگے ہیں۔

انتباہ

ان لوگوں کی نظر کا اگر یہی عالم رہا تو اگر کسی مقام پر بہت سے منکرین حدیث جمع ہوں اور یہ لوگ ایک دوسرے کو اپنی اس بھینگی نظر سے دیکھنے لگیں تو یقیناً ان لوگوں کو اس اپنے ہی اجتماع میں سب بجائے ”دپائے کے چار پائے“، نظر آنے لگیں گے۔ اور اس وقت قرآن پاک کی اس آیت کی تفسیر نظر آنے لگے گی کہ **اولئک کا لانعام بل ہم اضل**۔

بھینگے کا ایک وصف یہ بھی ہوتا ہے کہ وہ اپنی ٹیڑھی نظر سے دیکھتا کسی اور طرف ہے مگر بظاہر یوں معلوم ہوتا ہے، جیسے ہماری طرف دیکھ رہا ہے۔ اسی طرح یہ لوگ دور تک دیکھتے تو یورپ کی ملحدانہ آزادی اور عیاشی کی طرف ہیں مگر ظاہری شکل و صورت کے اعتبار سے معلوم یہ ہوتا ہے کہ یہ مسلمان ہی ہیں۔

”من يطع الرسول فقد اطاع الله“ کے طابق طاعت رسول اطاعت حق ہی ہے۔ جس نے حکم رسول کو مان لیا اس نے حکم خدا کو مان لیا۔ مگر بھینگوں کو اس میں تفریق نظر آئی۔ اور انہوں نے حکم رسول ﷺ کو حکم خدا سے الگ سمجھا اور اسی اپنے زعم باطل سے یہ لوگ ”حکم رسول“ سے بے نیاز ہو کر ”حکم رسول“ کو توڑنے کے درپے ہیں۔ مگر پتہ کل چلے گا، جب یہ راز کھلے گا کہ حکم رسول ﷺ توڑنے سے حکم خدا بھی ٹوٹ چکا ہے۔ خدا تعالیٰ ان بھینگوں کی ٹیڑھی نظر سے محفوظ رکھے۔ امّن

ستو کا موجد

ستو سب سے پہلے حضرت سیدنا سکندر رحمۃ اللہ علیہ نے تیار فرمائے۔ (الکنز المدفون، صفحہ ۱۵)

بی بی حواس (رضی اللہ عنہا) کے بچے بچیاں

بی بی حواس (رضی اللہ عنہا) نے چالیس جوڑے (زومادہ) جتے۔ (الکنز المدفون، صفحہ ۱۵۸)

حساب کا دن

ایک بزرگ نے بیٹے سے کہا دن کو جو کام کرو اس کا شام کو مجھے حساب دو۔ نوجوان کو وقت ہوئی کہ روزانہ حساب بنائے اور پھر بتائے اور ذرہ ذرہ کا باپ کو حساب دے۔ کئی دن پریشانی میں گزارے۔ ایک دن باپ سے کہا کہ یہ تجویز میرے لئے سخت ہے مجھے کوئی نصیحت فرمادیں تاکہ میں اسی کے مطابق کام کروں روزانہ حساب دینا بڑا مشکل ہے۔ باپ

نے کہا کہ یہ میں نے تیرے قیامت کے حساب کا منظر دکھایا ہے کہ جب تو اپنے باپ کو حساب نہیں دے سکتا، اللہ احکم الحکمین عالم الغیب والشہادہ کو کس طرح حساب دے گا۔ فارسی کا قطعہ ملاحظہ ہے

تونی دانی حساب حساب صبح و شام ☆ پس حساب عمر چو گوئی تمام
زیں عملہا نے برخ صواب ☆ نیست جز شرمندگی در حساب
جب تم صبح و شام کا حساب نہیں جانتے تو پھر زندگی بھر کا حساب کیسے معلوم کر سکو گے۔ اگر عمل اچھے نہیں تو حساب کے وقت شرمندگی کے سوا اپنے نہیں۔

بہشتی جانور

ہمارا عقیدہ ہے کہ محبوب کی ہر شے محبوب۔ چنانچہ ذیل کا حوالہ اس عقیدہ کی توثیق کے لئے کافی ہے۔
الاشباء والنظام میں متطرف سے منقول ہے کہ ”لیس من الحیوان من یدخل الجنة الا خمسة کلب
اصحاب الکھف و کبش اسماعیل و ناقۃ الصالح و حمار عزیر و برّاق الرسول ﷺ“۔

پانچ یا دس بہشتی جانور

اوپر والی عبارت سے ثابت ہوا کہ صرف پانچ جانور بہشتی ہیں ☆ حضور نبی اکرم ﷺ کا برّاق ☆ حضرت عزیر علیہ نبینا و علیہ السلام کا دراز گوش ☆ حضرات اصحاب کھف رحمہم اللہ کا علیہ ☆ حضرت صالح علیہ السلام کی اونٹی ☆ حضرت اسماعیل علیہ السلام کا مینڈھا۔

لیکن جموی نے شرح اشیاء میں شرعاۃ الاسلام سے مقابل سے یوں بیان فرمایا ہے کہ ”قال مقاتل رحمة الله تعالى عليه عشرة من الحيوانات ۲۔ یدخل الجنة ناقۃ محمد ﷺ و ناقۃ صالح علیہ السلام و عجل ابراهیم علیہ السلام و کبش اسماعیل علیہ السلام و بقرة موسی علیہ السلام و حوت یونس علیہ السلام و حمار عزیر علیہ السلام و نملة سلیمان علیہ السلام و هدھد بالقیس و کلب الکھف کلہم يحشرون کذافی مشکوۃ الانوار۔

فائدة

اسی کتاب میں شرح شرعاۃ الاسلام سے یہ بھی نقل کیا ہے کہ یہ سب مینڈھے کی صورت کر دیئے جائیں گے، چنانچہ جموی میں ہے ”وَذَكْرٌ فِي مُشْكُوۃِ الْأَنوارِ شَرْحٌ شُرْعَۃِ الْإِسْلَامِ“ [انہا کلہا علی صورۃ الکبش۔] (شرعاۃ الاسلام)

میں ہے کوہی تمام بہشتی جانور دُنیہ کی شکل میں ہو جائیں گے)

فائدہ

اس سے جہاں جانوروں کے بہشتی ہونے کا معلوم ہوا وہاں ثابت ہوا کہ اللہ تعالیٰ کے ہاں انبیاء عظام واولیاء کرام کی بہت عزت ہے کیونکہ یہ جانور از خود بہشت میں نہیں جائیں گے انہیں یہ دولت نصیب ہوئی تو حضرات انبیاء واولیاء کے طفیل۔

فائدہ

یہ بھی معلوم ہونا چاہئے کہ یہ معاملہ قیاسی بھی نہیں ورنہ دوسرے انبیاء کرام کے متعلق اشیاء بھی ہوں گی اور پھر واولیاء کرام میں سے ہمارے نبی پاک ﷺ کے اولیاء خصوصاً صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم اصحاب کہف رحمہم اللہ سے اوپنجی شان رکھتے ہیں لیکن ان کی متعلق اشیاء میں سے کوئی نہیں۔ اسی لئے قیاس کا دروازہ کھول کر ان مذکورہ اشیاء سے اضافہ نہیں چاہئے ہاں کہیں تصریح مل جائے تو الحمد لله۔

چیونٹی

حضرت سلیمان علیہ السلام نے چیونٹی سے پوچھا ہر سال تو کتنا کھاتی ہے؟ اس نے کہا صرف گیہوں کا ایک دانہ۔ آپ نے اس کو پکڑ کر ایک شیشی میں قید کیا اور ایک دانہ گیہوں کا ساتھ رکھ دیا۔ جب سال گذر گیا تو آپ نے شیشی کو کھولا اور دیکھا کہ اس نے آدھا دانہ کھایا ہے اور آدھا باقی ہے۔

حضرت سلیمان علیہ السلام نے پوچھا کہ تو نے ایک دانہ پورا کہا تھا کہ کھاتی ہوں پھر تو نے نصف کیوں چھوڑا۔ چیونٹی نے کہا قید ہونے سے قبل میرا بھروسہ اللہ پر تھا اور قید ہونے کے بعد میرا بھروسہ آپ کے اوپر تھا۔ مجھ کو خطرہ تھا کہ آپ مجھے بھول جائیں گے اس لئے میں نے دوسرے سال کے لئے آدھا دانہ باقی رکھا۔

فائدہ

جانوروں سے ہمیں بہت سے اس باقی سکھائے جاتے ہیں لیکن ہم کب ہیں سمجھنے والے۔

حجر اسود کو علم غیب

حجر اسود کعبہ کی بغل میں ایک سیاہ پتھر ہے اس کے متعلق رسول اللہ ﷺ نے فرمایا "واللہ لیبعشن اللہ یوم القيمة لہ عینان یصر بہما ولسان ینطق بہ یشهاد علی من استلمہ بحق" بخدا اللہ تعالیٰ حجر اسود کو قیامت میں

ایسے اٹھا یگا کہ اس کی دو آنکھیں ہوں گی جن سے دیکھتا ہو گا اور زبان ہو گی جس سے بولتا ہو گا اور (بارگاہ الہی میں) حق کے ساتھ چونے والوں کی گواہی دے گا۔ (ترمذی، ابن ماجہ، دارمی)

تبصرہ

حضور نبی کریم ﷺ کی اس قولی حدیث سے واضح ہوا کہ جر اسود کا پُو منا عبادت ہے۔ قیامت کے دن کام آئے گا۔ کروڑوں مسلمانوں نے اسے بلا واسطہ یا با واسطہ پُو ما ہے اور قیامت تک لاتعداد مسلمان اسے پُو میں گے وہ اپنے پُو منے والوں کو قیامت کے دن پہچان لے گا اور بحضور رب العالمین ان کے حق میں شفاعت کرے گا۔ جر اسود اپنے پُو منے والوں کے دل کی کیفیت کو جانتا ہے کہ کون اخلاص سے اسے پُوم رہا ہے اور کون نفاق سے۔ جر اسود کو اپنے پُو منے والوں کے خاتمه کا علم ہے کہ کون ایمان پر مرے گا اور کون گفر پر، جبھی تو مومین مخلص کی شفاعت کرے گا اور کافر و مخالف کی شفاعت نہیں کرے گا۔

اس حدیث کو حاکم نے ذکر کیا۔ حدیث صحیح ہے۔

فائدة

اس حدیث کو حضرت علامہ علی قاری نے مرققات میں حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے افہم المدعات میں، ابن ہمام نے ہدایہ کی شرح فتح القدر میں اور مولا ناعبدالجھی تکھنوی رحمۃ اللہ علیہم اجمعین نے مزیلۃ الدرایہ لمقدمة الہدایہ میں ذکر کیا ہے (بلکہ کتاب الحج کے بیان میں ہر حدیث کی کتاب اور فقہ و فتاویٰ میں یہ حدیث موجود ہے)

فقیر اویسی غفرلہ نے ”جر اسود“ کی تحقیق و تفصیل میں ایک دلچسپ کتاب لکھی ہے۔ ”التحریر العسجد فی تحقیق الحجر الاسود“ اسکے علوم کی فراوانی کے آخر میں مخالفین پر افسوس کر کے لکھا ہے کہ افسوس ہے کہ تم پتھر کو مانتے ہو اللہم اس پتھر کو بھی مانتے ہیں اور پیغمبر ﷺ کو بھی مانتے ہیں۔

حضرت ﷺ کی رضائی مائیں

(۱) حلیمه سعدیہ

(۲) امرأة بن بني سعد۔ (الطبقات الکبریٰ صفحہ ۹)

(۳) خولہ بنت المنذر یعنی ام برده الانصاریہ۔ (السیرۃ الحلبیہ، جلد اصفہہ ۸)

(۴) ام ایمن برکہ (سبل الہدی البدایہ والنہایۃ، جلد ۲ صفحہ ۲۷۹) السیرۃ النبویہ لابن کثیر جلد اصفہہ ۲۲۳

(۵) ام فروہ (سلیمانی، جلد اصفہن ۲۰) سیرۃ حلیٰ جلد اصفہن ۸۸ (سلیمانی، جلد اصفہن ۳۶۰) سیرۃ حلیٰ، جلد اصفہن ۸۸

اقبال کا کمال

ڈاکٹر اقبال دوڑ طالب علمی میں اسکول سے گھروپس جارہے تھے پچھے ایک خارشی کتیا چل پڑی۔ علامہ بے خبری میں رہے یہاں تک کہ گھر پہنچ تو کتیا کو بدستور اپنے پچھے دیکھا۔ اندر داخل ہوئے والد مرhom نے فرمایا دوپراٹھے پڑے ہیں ایک تمہارا ہے دوسرا بھائی کے لئے چھوڑ دو۔ علامہ اپنے حصہ کا پراٹھا پچھے آنے والی کتیا کو ڈال دیا وہ بھوکی تھی۔ کھانے کے بعد منہ آسمان کی طرف اٹھا کر اپنی بولی میں علامہ کو دعا دے کر چل گئی۔ رات کو خواب میں آپ کے والد گرامی کو حضور ﷺ نے فرمایا اے شیخ تمہارے بیٹے اقبال کو نیکی کے صدقے اللہ تعالیٰ نے اسے علم سے نواز اور چار دنگ عالم میں شہرت بخشی۔ والد نے نیک عمل کا پوچھا تو اقبال مرhom نے کتیا والا قصہ سنادیا۔ والد نے فرمایا آپ کو مبارک مجھے خواب میں یوں ہی کہا گیا ہے۔ (اکتوبر ۱۹۸۹ء، روحانی ڈا جسٹ)

قادری سروری یا اویسی

حضرت سلطان العارفین سیدنا باہوقدوس سرہ نے فرمایا قادری سروری وہ ہے کہ محض فیض و فضل سے ظاہری و سیلہ کے بغیر نور محمدی ﷺ کی پرورش سے مجلس سے مشرف ہو اور حضور ﷺ اسے ارشاد و تلقین فرماس کاہاتھ پکڑ کر حضرت غوث جیلانی کے پرورد فرمائیں اسی کو اویسی کہتے ہیں۔ (عین الفقر)

پاگل کی کہانی

ایک عالم دین و عظیم میں فرمار ہے تھے کہ مسلمانو! یاد رکھو کہ نماز کے لئے وضو شرط ہے۔ جب تک وضو نہیں ہو گا۔ نماز نہیں ہو سکتی، یہ سُن کر مجھ میں سے ایک جاہل کھڑا ہو گیا۔ اور چلا چلا کر کہنے لگا کہ مولانا صاحب! آپ کی یہ بات بالکل غلط ہے۔ میرا تجربہ یہ ہے کہ بلاوضو کے بھی نماز ہو جاتی ہے، بلاوضو کے قیام و قعود، اور رکوع و سجود وغیرہ سب کچھ ہو جاتا ہے۔ ایسا نہیں ہوتا کہ وضونہ ہو تو پیچھا اکٹر جائے۔ اور رکوع و سجده ہی نہ ہو سکے۔ بلاوضو کے بھی نماز کے سب افعال ادا ہو جاتے ہیں۔ جاہل گنوار کی یہ بے شکی بات سن کر سارا مجھ بنسی سے لوٹ پوٹ ہو گیا۔ اور مولانا صاحب بھی مسکرا کر یہ کہنے لگے کہ سب جان اللہ احمد

حقوق کی کی نہیں غالب ☆ ایک ڈھونڈ و ہزار ملتے ہیں

اویسی کی کہانی

فقیر نے ایک جلسہ میں تقریر کے دوران مسلسل چند احادیث پڑھیں قال قال رسول اللہ ﷺ ایک بابا

نہایت غصہ سے بولا کاے بے ادب تمہارے اور وہابیوں میں کیا فرق رہا۔ وہ بھی بے ادب اور تم بھی بے ادب۔ میں ہکا بکا ہو گیا کہ ہم غربیوں کا تصور بھی بے ادبی سے کانپتا ہے مجھ سے کون سی بے ادبی سرزد ہو گئی۔ میں نے بابا سے عرض کی حضرت! مجھ سے کون سی بے ادبی ہو گئی۔ کہنے لگا تم حضور سرور عالم ﷺ کو بار بار قال قال کہہ رہے ہو۔ ہمارے حضور ﷺ کا لے نہیں تھے بلکہ چنے گورے تھے۔ میں نے بابا کو عشق و محبت کی داد دے کر عرض کی حضور! یہاں وہ معنی نہیں جو جناب نے سمجھ لیا یہاں قال دو نقطے والا قاف ہے بمعنی فرمایا۔

اویسی کا ایک اور واقعہ

ایک جگہ میراوعظ تھا فقیر نے اپنے وعظ میں متعدد حوالہ جات میں کہا کہ راوی نے یہ فرمایا، ایک احمد کھڑا ہو گیا اس نے کہا حضرت وہ بی بی راوی کون سی فارغ الوقت تھی جو ہر وقت حضور ﷺ سے با تین سن کر ہمیں بتائیں۔ میں اور مجمع میں اہل علم حضرات ہنس پڑے۔ میں نے کہا جناب راوی کوئی عورت نہیں راوی حدیث کے روایت کرنے والے کو کہا جاتا ہے۔ اس نے کہا پھر راوی نہیں راوہ کہو۔ میں نے کہا یہ کہ نہ شد دو شد۔ دراصل ہمارے علاقوں میں جب اس اسم کے آخر میں یا ماقبل مکسر آئے اکثر عورتوں کے نام ہوتے ہیں اسی لئے وہ بیوقوف اپنے عرف کو سامنے رکھ کر مفترض ہوا۔

تالیے نام والے

ایک اعرابی نے چند لوگوں کے سامنے کھڑے ہو کر ان کے نام پوچھے۔ ان میں سے ایک نے کہا میرا نام ”وثیق“ ہے۔ وثیق کا معنی ہے باندھنے والا۔ دوسرے نے اپنا نام ”ملحق“ بتایا۔ ملحق کا معنی ہے۔ رکنے والا، تیسرے نے اپنا نام ”ثابت“ بتایا۔ چوتھے نے کہا میرا نام ہے ”شدید“ اعرابی سن کر کہنے لگا کہ میں سمجھ گیا۔ تالیے تمہارے ہی ناموں سے بنائے جاتے ہیں۔

فائدة

یہ نام ہی ایسے ہیں جن سے سوائے تالیے بندی کے اور کوئی مفہوم واضح نہیں ہوتا۔

مسئلہ

یہی وجہ ہے کہ حضور سرور عالم ﷺ بے اسماء بدل کر اچھے نام رکھتے تھے اس لئے کہ مسٹی میں اس کی تاثیر ضرور ہوتی ہے۔ درومند ان اسلام پر لازم ہے کہ وہ اپنے اور اپنے متعلقین کے اسماء اچھے منتخب کیا کریں بالخصوص اسماء میں حضور نبی پاک ﷺ کے اسم گرامی (محمد ﷺ) کا ہونا نہایت ہی برکت کا موجب ہے۔

سیانی عورت

ایک مرد ایک عورت کے پیچھے چلنے لگا۔ عورت نے سبب پوچھا تو کہا میں تیرا عاشق ہوں۔ عورت نے کہا میرے پیچھے مجھ سے زیادہ حسین عورت آرہی ہے۔ مرد نے پیچھے مڑ کر دیکھا تو عورت نے لات مار کر گرا دیا اور کہا کہ تو اگر پچھا عاشق ہوتا تو کبھی مجھ سے نظر ہٹا کر دوسری طرف نہ دیکھتا۔

پنکھا نہ ہلاو خود ہلو

ایک بظاہر غریب آدمی کے لئے مشہور تھا کہ اس کے ہاں بے شمار دولت ہے مگر وہ رہتا غریبوں کی طرح تھا۔ ایک آدمی یہ معلوم کرنے کے لئے کہاں نے اتنی دولت کس طرح جمع کی ہے، اس سے ملنے کے لئے گیا۔ گرمی کی شدت تھی۔ کمرے میں بجلی کا پنکھا تک نہ تھا، اس آدمی نے یہ سوال کرنے سے پہلے کہ آپ نے اتنی دولت کس طرح جمع کی ہے، کہا کہ گرمی بہت ہے، آپ کے ہاں دستی پنکھا تو ہو گا۔ غریب دولت مند نے ایک ٹوٹا پھونٹ کھولا، کپڑے ہٹائے اور ٹرنک کے نیچے سے کھجور کے پتوں کا ایک پنکھا نکال کر مہمان کو دیا۔ مہمان پنکھا ہاتھ میں لے کر ہلانے لگا تو میز بان نے لپک کر اس سے پنکھا چھین لیا اور کہا۔ ”اس طرح ہلانے سے پنکھا دو روز میں گھس جائے گا۔ میں اسے پچیس برس سے استعمال کر رہا ہوں، ابھی تک پہلے روز کی طرح نیا ہے۔“

”پنکھا ہاتھ میں کپڑے رکھو،“ مہمان سے کہا۔ ”اور خود ہلو۔“

پاگل بھی ہے سیامہ بھی

آٹے وال وغیرہ کی دو دکانیں پہلو پہلو تھیں۔ دونوں دکانوں کی آٹے کی کھلی بوریاں دکانوں کے باہر کھی رہتی تھیں ایک دوکاندار کے ساتھ اس کا دس سالہ بیٹا بھی دکان پر بیٹھتا تھا۔ باپ نے ایک روز اپنے بیٹے سے کہا کہ ”جب ساتھ والا دکاندار ادھر ادھر ہو تو اس کی آٹے کی بوری سے آٹا نکال کر اپنی بوری میں ڈال لیا کرو۔“ لڑکے نے یہ کاروبار شروع کر دیا۔ ایک روز دوکاندار نے اسے اپنی بوری سے آٹا نکالتے دیکھ لیا تو لڑکے کو لوگا گالیاں دینے۔ لڑکے کے باپ نے التجا کے لبھے میں کہا۔

”بھائی صاحب خفانہ ہوں، میرے بیٹے کا دماغ خراب ہے۔ یہ تو پاگل ہے۔“

دوسرے دوکاندار نے کہا۔ ”اگر پاگل ہے تو اپنی بوری سے آٹا میری بوری میں کیوں نہیں ڈالتا؟“ لڑکے کے باپ نے جواب دیا۔ ”یہ اتنا پاگل نہیں ہے۔“

دن رات اسی اوہیز بن میں لگا رہتا تھا کہ کسی طرح رسول عربی ﷺ کی نبوت کے شمع ایز دافروز کے دیے سے اس کا چراغ بھی جل جائے۔ مسیلمہ نے آنحضرت ﷺ کے پردہ فرمانے کے بعد نبوت کا دعویٰ نہیں کیا تھا بلکہ یہ سودا اسے آنحضرت ﷺ کی موجودگی میں بھی لاحق تھا۔ چنانچہ تاریخ میں مذکور ہے کہ:

”وہ اسی قسم کے خیالات لے کر آنحضرت ﷺ کے پاس آیا بھی تھا اور ایک دفعہ اس نے خط لکھ کر یہ خواہش ظاہر کی تھی کہ مجھے اپنا شریک حال اور فیق کا ربانیا جائے اور نصف حصہ زمین کی خدمت میرے پرداہ اور نصف کی قریش کو، گونبی کریم ﷺ نے جواب میں اس سے فرمایا تھا اور سچ فرمایا تھا کہ:

”تمام زمین کا مالک (صرف) خدا تعالیٰ ہے وہ بندوں میں سے جس کو چاہے دے اور مبارک انعام متقویوں کے لئے ہے۔“

سجاد اتنے بڑے لاڈنگر کے ساتھ یہاں میں آ جی۔ مسیلمہ کو سخت فکر ہوئی۔ اس لئے کہ اس کی نبوت کے فتنہ عظیم کو کچلنے کے لئے برادر اسلام کے دربار خلافت سے مؤثر مساعی جاری تھیں اور ہر لمحہ اس کا خطرہ تھا کہ اسلام کے سفر فروش طبقہ مجاہدین سے اس کا تصادم نہ ہو۔ چنانچہ اسی زمانے میں مسلمان اس پر حملہ آور ہوئے تھے۔ اور بڑی ذات و رسولی کے ساتھ یہاں میں ہی مسلمانوں کے ہاتھوں اپنے کیفر کردار کو پہنچا تھا۔ مسیلمہ نے ان مصالح کی بنابری بھی مناسب سمجھا کہ سجاد کی طرف دست مصالحت بڑھادیا جائے اور اسے راضی کر کے متعدد قوت سے مسلمانوں کا مقابلہ کیا جائے۔ اس نے سجاد نے کہا کہ نصف زمین پر من جانب اللہ میری حکومت مقدر ہے اور نصف پر قریش کی۔ لیکن بوجہ نا انصافی قریش نے نصف پر قباعت نہیں کی۔ اور وہ بڑھتے بڑھتے میرے حصے پر قابض ہو گئے ہیں۔ اس لئے آج سے قریش کا نصف حصہ تم کو دیا جاتا ہے اور اس کے بعد سجاد کو نکاح کا پیام دیا۔ جس پر سجاد رضامند ہو گئی اور نکاح ہوا۔ سجاد کے تبعین کو جو مسیلمہ سے شوق جنگ میں اپنے گھر بار کو چھوڑ کر اور اپنے کار و بار سے منہ موڑ کر یہاں سے دور دراز کے ایک مقام پر پڑے ہوئے تھے۔ جب یہ نیا قصہ معلوم ہوا تو وہ بے عقل یہ دور کی کوڑی لائے کہ مسیلمہ نے سجاد کو مہر میں کچھ نہیں دیا اور یہ ہماری سخت ہٹک ہے۔ اس پر مسیلمہ نے سجاد سے کہا کہ ”میں تمہارے مہر میں منجلہ ان پانچ نمازوں کے جو محمد ﷺ نے فرض کی تھیں، صبح اور رات کی نماز معاف کرتا ہوں۔“ یہاں جھوٹے مدعیان نبوت کے اکاذیب و ابا طیل تھے جو خود ان کی بد نامی و رسولی کا باعث بنے اور جن سے ان کے تبعین کے حلقة میں ان کی بے عقلی و حماقت کا شہرہ عام ہو گیا۔

چنانچہ سجاد کے ساتھ جتنے لوگ جمع ہو گئے تھے انہیں ان احمقانہ باتوں سے عقل آگئی اور وہ سب سجاد کو بھی چھوڑ کر اپنے اپنے گھروں کو بھاگ گئے۔ سجاد اکیلی رہ گئی اور پھر آہستہ آہستہ اس کے دماغ سے نبوت کا یہ سودا نکل گیا۔

ابن اشیر اور طبرانی وغیرہ نے لکھا ہے کہ آخر میں یہ پکی اور بچی مسلمان ہو گئی تھی اور دنیا سے حالت ایمان و اسلام میں رخصت ہوئی۔

جس طرح سچا جہا ہوا یہ فقط زندگی کے گئے چنے سانس لے کر آغوشِ مرگ میں جاسویا۔ اسی طرح مسلمہ، طیبہ بھی اپنی جگہ پرنا کام ہوئے اور ارمداد کے آشکدہ پر مسلمانوں کے حسنِ تذلیل اور اسلام کی صداقت نے قابو پالیا کہ باطل کا ذریعہ و شور بہر حال چند روزہ اور اس کی زندگی غیر اعتباری ہے۔ بہتر انعام ہمیشہ کے لئے اور حق کا ساتھ دینے والوں کے لئے ہوتا ہے۔

آلوبخار

کسی نے پوچھا آلوبخارا کیا ہوتا ہے۔ ایک احمق نے جواب دیا کہ جس آلوبخار آتا ہو۔

دھکے

بھر پور سر دیا تھیں۔ اچانک لاری کے انجن میں خرابی پیدا ہو گئی۔ اور رک گئی، کنڈ یکٹر اور ڈرائیور نے اپنی پوری پوری کوشش کی۔ لیکن لاری اشارت نہ ہوئی۔ بالآخر کنڈ یکٹر نے سب سواریوں کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔ ”بھائی مسلمانوں صح کا وقت ہے اور نیکی کا کام ذرا بآہر آؤ اور لاری کو دھکا لگاؤ۔“

مگر سر دی کی وجہ سے سب مسافر لپٹے لپٹائے بیٹھے تھے۔ کوئی بھی اپنی جگہ سے ملنے کو تیار نہ تھا۔ کنڈ یکٹر نے پھر کہا۔ ”اس کا خیر سے جی نہ چڑاؤ مونو۔ آج تم نے لاری کو اگر ایک دھکا لگایا تو دنیا میں تمہیں دس دھکے ملیں گے پھر آخرت میں ستر۔“

دومیراثی

شادی پر دومیراثی آپس میں کسی بات پر کڑپڑے۔ لوگوں کے سمجھانے پر خاموش تو ہو گئے مگر دل ہی دل میں وہ ایک دوسرے پر حملہ آور ہونے کے لئے بے قرار تھے کہ اتنے میں ایک میراثی بولا：“میں ابھی حاضر ہوا۔ ذرا پیش اب کر آؤں۔“

دوسرے میراثی نے فوراً فقرہ چست کیا۔ ”آپ کیوں خواہ مخواہ تکلیف فرمار ہے ہیں۔ ابھی آپ کو کیا کرایا پیش اب لائے دیتا ہوں۔“

پہلے میراثی نے سنجیدہ ساچہ رہ بنا کر جواب دیا：“ہاں اس میں حرج تو کوئی نہیں مگر مجھے تم پر اعتبار نہیں شاید راستے میں جو ٹھاکر لاؤ۔“

براتیوں نے سمجھا بس اب بات ختم ہو گئی، بھلا اس کا کیا جواب دے گا مگر وہ بھی آخر کار میراثی تھا چمک کر بولا: ”جو ٹھا کر دیا تو کیا ہوا مجھے اس پر اپنی نافی کی فاتحہ تھوڑا ہی دلائی ہے۔“ (ماہ طیبہ ۱۹۶۵ء)

جهوٹے اور احمق مُتبّنى

نبوت کے جھوٹے مدعاووں کے بے شمار واقعات فقیر نے کتاب ”جھوٹے مجنی“ میں جمع کئے ہیں چند یہاں ملاحظہ ہوں۔

(۱) خلیفہ مہدی کے زمانے میں ایک شخص نے نبوت کا دعویٰ کیا۔ جب اسے گرفتار کر کے خلیفہ کے سامنے لا یا گیا تو خلیفہ نے پوچھا کیا تم نبی ہو؟ بولا جی ہاں۔ خلیفہ نے پوچھا کہ تم کن لوگوں کی ہدایت کے لئے مبعوث ہوئے ہو۔ اُس نے جواب دیا کہ تم نے کسی کے پاس مجھے جانے ہی نہیں دیا۔ اُدھر میں نے نبوت کا دعویٰ کیا اور اُدھر تم نے مجھے پکڑ کر قید خانے میں ڈال دیا ہے۔

(۲) اسی خلیفہ کے زمانے میں نبوت کے مدعا شخص کو خلیفہ مہدی کے پاس لا یا گیا۔ مہدی نے پوچھا تم کب مبعوث ہوئے؟ اُس نے کہا آپ کو اس سے کیا مطلب ہے؟ کیا نبوت تاریخ کی پابند ہوتی ہے؟ مہدی نے پھر پوچھا کہ تمہیں نبوت کہاں ملی ہے؟ وہ بولا۔ آپ تو ایسی باتیں پوچھ رہے ہیں جن کا نبوت سے کوئی تعلق ہی نہیں۔ اگر آپ میری نبوت مانتے ہیں تو مانیں ورنہ اپنے گھر خوش رہیں۔ میں جاتا ہوں۔

(۳) ایک دفعہ کسی شخص نے بصرے میں نبوت کا دعویٰ کیا۔ اُس وقت بصریٰ کا حاکم سلیمان ابن علی تھا۔ اس نبوت کے مدعا کو گرفتار کر کے حاکم بصرہ کے سامنے پیش کیا گیا، سلیمان نے پوچھا کیا تم خدا کے بھیجے ہوئے پیغمبر ہو؟ اُس نے جواب دیا، جی اس وقت تو میں قیدی ہوں، حاکم نے پھر پوچھا ”کم جنت تمہیں کس نے نبی بنایا ہے؟ اُس نے کہا کیا کیا نبیوں سے ایسی گفتگو کی جاتی ہے؟ کیا کروں مجبور ہوں۔ اگر میں قید میں نہ ہوتا تو جبرائیل کو حکم دے کر تم سب کو مرادیتا۔ سلیمان ابن علی نے کہا کہ اچھا میں تمہیں چھوڑ دیتا ہوں تم جبرائیل کو حکم دو، اگر انہوں نے تمہارا حکم مان لیا تو ہم سب تم پر ایمان لے آئیں گے، وہ بولا خدا چھ فرماتا ہے کہ جب تک یہ نشانیاں نہ دیکھ لیں گے اُس وقت تک ایمان نہیں لائیں گے۔ یہ سن کر خلیفہ ہنس پڑا۔

(۴) مامون رشید کے زمانے میں اکٹھے دس نبوت کے مدعاووں کو گرفتار کر کے قصرِ شاہی لے جایا جا رہا تھا۔ راستے میں بے شمار تماشائی کھڑے تھے۔ انہی تماشا یوں میں سے ایک بیوقوف آدمی یہ سمجھا کہ شاہید یہ لوگ شاہی دعوت پر جا رہے ہیں اور ان کے ساتھ ہو لیا تھا جب یہ سب مامون رشید کے سامنے پیش کئے گئے تو دس کے بجائے گیارہ نکلے۔ بادشاہ نے سب کے قتل کا حکم دے دیا۔ اب وہ شخص بڑا گھبرا یا اور بولا کہ آپ مجھے کیوں قتل کرتے ہو؟ مامون رشید نے پوچھا کیا تم نے نبوت کا دعویٰ

نہیں کیا؟ وہ بولا، اجی کہاں کی نبوت اور کیسی رسالت۔ میں تو یہ سمجھ کر ان کے ساتھ ہو لیا تھا کہ شاید یہ لوگ دعوت پر جا رہے ہیں۔ مجھے نبوت سے کیا واسطہ، مامون رشید یہ سن کر ہنستے ہستے لوٹ پوٹ ہو گیا۔

پیٹ کا پچاری

نیان طفیلی سے کسی نے پوچھا کہ تمہیں کلام اللہ کی کون سی آیت زیادہ پیاری معلوم ہوتی ہے۔ اس نے جواب دیا:
مالکم لا تأكلون۔ تمہیں کیا ہو گیا کم کھاتے نہیں۔

پوچھا تم کون سی آیت پر سب سے زیادہ عمل کرتے ہو؟

تو بولا: **كُلُوا وَاشْرِبُوا**۔ کھاؤ اور پیو۔

اس نے پوچھا کہ دعا کے وقت کون سی آیت پڑھتے ہو تو کہنے لگا: **رَبَّنَا أَنْزَلَ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِّنَ السَّمَاءِ**۔ اے خدا! ہم پر آسمان سے کھانا نازل فرم۔

اعمش کی کارروائی

اعمش کے بارے میں جویر بیان کرتے ہیں کہ ہم ایک دن اعمش سے ملنے کے لئے چلے تو ہم نے ان کو ایک خلیج کے کنارے پر بیٹھے دیکھا۔ پھر ہم نے دیکھا کہ ایک کالے حلیہ کا شخص آیا اور جب اس نے اعمش کو دیکھا تو چونکہ اعمش کے بدن پر ایک پرانا خراب سا اونی جتہ تھا اس لئے اس نے ان کو حقیر سمجھ کر بیگار لینے کے ارادے سے کہا: مجھے خلیج کے اس پار کر دے اور ان کا ہاتھ کھینچ کر کھڑا کر لیا اور ان پر سوار ہو گیا۔ اور گھوڑے پر سوار ہوتے وقت جو کلمات مسنون ہیں وہ پڑھنے لگا یعنی: **سَبْحَانَ الَّذِي سَخْرَلَنَا هَذَا وَمَا كَنَّا لَهُ مَقْرَنِينَ**.

اعمش اس کو اداۓ ہوئے چل دیئے یہاں تک کہ جب خلیج کے بیچ میں پہنچ گئے تو اُسے وہاں پھینک مارا اور کہنے لگے کہاب یہ دعا پڑھ: **رَبِّ انْزَلْنِي مِنْ لَا مِبَارَكَ اَوْ اَنْتَ خَيْرُ الْمَنْزَلِينَ**.

یہ دعا منزل مقصود پہنچ کر پڑھنا مسنون ہے۔ پھر نکل آئے اور کالا آدمی بیچارہ پانی میں ہاتھ پھر مارتا ہوا چھوڑ آئے۔

(الْحِيَاةُ الْحِيَوانُ)

لڑکے کا حق

صاحب بن عباد کہتے ہیں کہ مجھے کوئی شرمندہ نہ کر سکا سوائے دو آدمیوں کے۔ ایک ان میں ابو الحسن بہدینی ہے وہ

میرے چند دوستوں کے ساتھ شریک طعام تھا۔ میں نے اُسے زیادہ کشمش کھاتے دیکھ کر کہا یہ زیادہ مت کھاؤ کیونکہ یہ معدہ خراب کر دیتی ہے اس نے کہا وہ شخص میرے لئے تعجب نیز ہے جو اپنے دسترخوان پر لوگوں کا علاج کر رہا ہوا اور پرہیز کر رہا ہو۔

ایسے کوتیسا

ایک لڑکا تھا جو اچھی شوخ طبیعت رکھتا تھا۔ میں نے اس سے کہا کیا اچھا ہوتا کہ تو میرے تحت ہوتا۔ تو اس نے فوراً جواب دیا ”تین آدمیوں کے ساتھ“، یعنی اس نے میرا جنازہ اٹھنے کا وقت مراد لیا۔ میں بڑا شرمندہ ہوا۔

چور پکڑا کیا

ایک دفعہ کاذکر ہے کہ کسی گاؤں میں ایک جاثر رہا کرتا تھا۔ اس گاؤں میں ان دونوں چوریاں بہت ہوتی تھیں۔ ایک دن وہ سوئے ہوئے تھے تو ان کے دل میں خیال پیدا ہوا کہ اگر چور آجائے تو کیا کیا جائے۔ تو جاثر نے خواب میں تمام باتیں کر لیں۔ دوسرے دن جاثر نے اپنی بیوی کو کوئی بات نہ بتائی اور جب رات ہو گئی تو جاثر نے اپنی بیوی کو تمام باتیں بتا دیں اور وہ بھی باتیں بتا کر سونے لگا تو چور نے ان کے گھر چھلانگ لگادی اور جاثر نے اپنی بیوی سے پوچھا کہ میں نے جو باتیں بتائی تھیں وہ یاد کرو۔ تو بیوی نے جب دیکھا کہ چور چھپ کر ہماری باتیں سن رہا ہے تو بیوی نے اپنے آدمی (جاثر) سے کہا جو انگوٹھی آج لائے ہو وہ کہاں ہے۔ تو جاثر نے جواب دیا وہ تو سامنے والی الماری میں ہے جو بغیر تالے کے ہے چور بھاگ کر الماری کی طرف گیا اور اس میں ہاتھ مارا تو اس میں سے شہد کی کھیوں نے اسے کاٹ لیا تو وہ بڑی زور سے چیخ دیکار کرنے لگا تو جاثر نے اسے بڑی آواز سے خوش ہو کر کہا کہ انگوٹھی ذرا سنبھال کر پہننا یہ مجھے بھی شنگ آتی ہے۔ پھر صبح ہوتے ہی جاثر نے اس چور کو پولیس کے حوالے کر دیا۔

توہمان نہ مان میں تیرا مہماں

ابودہقان سے منقول ہے کہ کوئی طفیلی ایک شخص کے ہاں پہنچا تو اس سے صاحبِ مکان نے پوچھا تم کون ہو؟ اس نے جواب دیا کہ میں وہ ہوں جسے بلانے کے لئے کسی ایچھی کی ضرورت نہیں یعنی میں بن بلائے ہر ایک کامہمان ہو جانے والا ہوں۔

فائدة

اس قسم کا طفیلی ایک مسجد سے گذر ایک طالب علم سبق یاد کر رہا تھا اور وہ اس لفظ کو بار بار دہرا رہا تھا ”ان رب——

یدعوک ”میرا باپ تجھے بalar ہاے۔ وہ طفیلی سن کر سیدھا اس کے باپ کے پاس پہونچا۔ (الاذکیاء)

زنانہ شلوار والا امام مسجد

ایک مولوی صاحب کسی مسجد میں باتخواہ ملازم تھے۔ مقتدیوں سے گھبرائے رہتے تھے۔ ہمیشہ وقت کی پابندی پر مقتدیوں کا جھگڑا رہتا تھا۔ چونکہ مولوی صاحب کا گذارہ صرف اسی امامت پر تھا وہ بھی مقتدیوں کی نازبرداری کی کوشش میں رہتے تھے۔ ایک دن صبح سورے الحجۃ بدلی بند تھی روشنی کا بھی گھر پر انتظام نہیں تھا۔ شلوار اٹھا کر پہن لی، دراصل وہ شلوار اس کی اہلیہ کی تھی۔ جوں ہی مسجد سے نماز پڑھا کر باہر نکلے تو مقتدی چھینٹ کی شلوار دیکھ کر خوب ہنسے۔ مولوی صاحب نے کہا جلدی میں گھر سے نکلا یہ پتہ نہ کر سکا کہ یہ شلوار میری ہے یا اہلیہ کی۔

۱۶

اگر وہ صرف تنخواہ خوار نہ ہوتے اور انہیں صرف اللہ تعالیٰ کا خوف ہوتا تو اتنا پریشان نہ ہوتے۔ علماء کرام کو مستغثی ہونا لازمی ہے تاکہ نماز با جماعت پڑھنے پڑھانے کا ثواب حاصل ہو۔

فاند

نماز با جماعت ادا کرنے کا بہت بڑا ثواب ہے چنانچہ ایک ملاحظہ ہوں۔

نماز با جماعت پڑھنے کے فضائل

اللہ تعالیٰ قرآن مجید میں پارہ اول کی ۲۳ آیت میں فرماتا ہے: وَاقِمُوا الصَّلَاةَ وَاتُو الزَّكُوَةَ وَارْكِعُوا مَعَ

الراكيعين

١٣

اور قائم کر و نماز کو اور دوز کو ڈاکوں کو عکس کرنے والوں کے ساتھ۔

اس آیت سے نماز با جماعت پڑھنے کی تاکید ثابت ہوتی ہے۔ حدیث شریف میں تارک جماعت کے لئے سخت وعید آئی ہے۔ احادیث میں نماز با جماعت ادا کرنے کی بہت فضیلت بیان کی گئی ہے چنانچہ فرمایا نبی کریم ﷺ نے کہ ”جو شخص چالیس دن با جماعت نماز پڑھنے گا، دوزخ سے نجات پانے کا حقدار ہو گا۔“ (ترمذی شریف)

فرمایا نبی کریم ﷺ نے کہ ”اگر لوگوں کو نماز با جماعت کا ثواب معلوم ہو تو سب آکر مسجد میں نماز پڑھیں خواہ انہیں گھٹنؤں کے بل ہی آنا پڑے۔ نماز با جماعت پڑھنے کا علیحدہ پڑھنے کی نسبت ۲۵ یا ۲۷ گناز یادہ ثواب ملتا ہے۔ نماز با جماعت

پڑھنے سے پابندی اوقات اطاعت اور مساوات کا جذبہ پیدا ہوتا ہے۔ شاہ و گدا سب ایک صفت میں کھڑے ہو کر نماز پڑھتے ہیں۔

جونمازی بعد میں آئے اسے حق نہیں کہ پہلی صفت کے نمازی کو ہٹا کر خود کھڑا ہو جائے۔ خواہ وہ بادشاہ وقت ہی کیوں نہ ہو۔ اس سے خود بینی و فسانیت کا مادہ پیدا نہیں ہونے پاتا۔ اس لئے اللہ تعالیٰ اور اُسکے رسول ﷺ کے فرمان کے مطابق باجماعت نماز ادا کرنا سست موقود ہے۔ اور ہر محلہ کی مسجد میں نماز کی جماعت ہونا واجب ہے۔

نماز پڑھنے کی دہمکی

پرانے زمانہ کی بات ہے کہ ایک شخص کی اونٹیاں بہت زیادہ تھیں وہ نمازی کے کہنے پر نمازی بن گیا۔ نماز پڑھنا شروع کی تو چند اونٹیاں مر گئیں۔ غم سے چند روز نماز سے رُک گیا۔ پھر نمازوں کے تقاضا پر نماز شروع کی تو پھر اونٹیاں مرنے لگیں۔ اسی طرح کئی مرتبہ ہوا۔ آخر فیصلہ کیا کہ نماز نہیں پڑھوں گا۔ پھر جب اسے اونٹیاں ستائیں تو انہیں جھٹکتے ہوئے کہتا کہ اگر نہیں رکتی ہو تو میں نماز پڑھنے لگ جاؤں گا۔

نوٹ

یہ اس کی بدقسمتی تھی کہ نماز سے وہ اپنی اونٹیوں کی موت سمجھ بیٹھا رہ نماز تو برکت ہی برکت ہے۔

بھوکا جہان کا

بان طفیلی نے ایک دعوت ولیمہ پر جانا چاہا۔ مگر گھروالوں نے روک دیا۔ اور اس کو ہٹا کر دروازہ بند کر دیا۔ بنا نے کچھ دیر سوچا اور پھر بازار جا کر ایک سیرھی کرایہ پر لی۔ اور سیرھی لے کر اسی مکان کے پاس آ کر سیرھی مکان کی دیوار سے کھڑی کر کے اوپر چڑھ گیا۔ اور گھر کی عورتوں اور لڑکیوں کو جھانکنے لگا۔ گھروالے نے کہا۔ ارے تو کون ہے۔ تجھے خدا کا خوف نہیں۔ تو ہماری عورتوں اور لڑکیوں کو جھانک رہا ہے۔ بنا نے کہا۔ اے شیخ (اور یہ آیت پڑھ دی) **لَقَدْ عَلِمْتَ مَا لَنَا فِي بَنَكَ** من حق و **إِنَّكَ لَتَعْلَمُ مَا يَرِيدُ** تو خوب جانتا ہے کہ ہم کو تیری بیٹیوں سے کوئی کام نہیں۔ اور تو یہ بھی جانتا ہے کہ ہم کیا چاہتے ہیں۔

صاحب خانہ نہیں پڑا اور بولا نیچے اتر گا۔ اور کھانا کھا لے۔ (طاائف عالمیہ)

عبدۃ فی المکہ

تضاعف الحسنات وسائل الامام احمد ابن حنبل رحمه الله : تكتب السيدة اكثرا من واحدة ؟ فقال لا

الا بمكة لتعظيم البلد المكرم

مکہ معظمہ میں برائیوں کا گناہ اتنا جیسے اس میں نیکیوں کا۔ حضرت مجاهد رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا مکہ معظمہ میں برائیوں کا گناہ ویسے ہے جیسے نیکیوں کا ثواب یعنی اگر نیکیوں کا ثواب یہاں زیادہ ہے تو گناہوں کا حال بھی اس طرح ہے کہ ایک برائی کا لا کھدا کی کھا جاتا ہے۔ امام احمد رحمۃ اللہ علیہ سے پوچھا گیا کیا کسی ایک برائی کا گناہ زائد کھا جاتا ہے۔ آپ نے فرمایا سوائے مکہ کے اس کی عظمت کے پیش نظر ایک برائی پر زائد برائیاں لکھی جاتی ہیں۔

عجب و غریب امام و مقتدی

حکایت

ایک حافظ صاحب جماعت کر رہے تھے اور کوئی قرآن وہ شروع کر کھا تھا جس میں حضرت موسیٰ علیہ السلام کے عصا کا سانپ بن جانند کر رہے ہے۔ جب اس آیت پر پہنچ فا ذاہی حیة تسعی۔ تو اتفاقاً محراب میں سے ایک سانپ نکل آیا۔ اسے دیکھ کر حافظ صاحب ڈر گئے۔ اور مارے خوف کے بار بار یہی آیت دہرانے لگے فا ذاہی حیة تسعی۔ فا ذاہی حیة تسعی۔ اس تکرار کو دیکھ کر ایک مقتدی نے سمجھا کہ شاید حافظ صاحب بھول گئے ہیں چنانچہ اس نے لقمہ دیا۔ فخذها ولا تخف ڈروہیں، پکڑو۔ یہ ارشاد تو خداۓ تعالیٰ کا حضرت موسیٰ علیہ السلام کے لئے تھا مگر حافظ صاحب نے سمجھا یہ مجھے کہہ رہا ہے۔ جھٹ مصلی سے ہٹ کر اس مقتدی سے کہا۔ تعالیٰ انت وجد ک فخذها تم اور تیرا باپ آؤ۔ اور اسے پکڑو۔

منہ پھٹ کی کھانی

ایک منہ پھٹ انسان نے مولوی صاحب کے پیچے نماز شروع کر دی۔ امام صاحب پڑھتے ہوئے بھول گئے۔ اور بد حواسی سے پڑھنے لگے اعوذ بالله من الشیطان الرجیم دو تین بار اسے دہرایا تو اس منہ پھٹ نے پیچے کھڑے ہوئے کہا شیطان کا کوئی قصور نہیں۔ آپ خود ہی قرآن پر قادر نہیں۔

بھوکا

ایک طالب علم سبق دہرارہا تھا۔ ان ابی ید عوک میرا باپ تجھے بلا تا ہے۔ ایک بھوکا سن رہا تھا وہ اس پیچے کے باپ کے پاس پہنچ گیا۔ اسکے باپ نے کہا میں نے تمہیں نہیں بلایا۔ اس نے کہا پیچے نے مجھے کہا ہے۔ پیچے کو بلایا گیا اس نے کہا میں تو سبق یا دکر رہا تھا بھوکے کا حال سن کر اس نے کھانا کھلایا۔

رگِ گل

دہلی کے ایک مشاعرے میں نازک خیال شاعروں نے مصروف طرح یہ تجویز کیا۔

”رگِ گل سے بُل کے پُر بامدھتے ہیں“

اس پر کسی ظریف شاعر نے یہ گردگائی کرے

سنا ہے کہ دہلی میں اُلوں کے پٹھے ☆ رگِ گل سے بُل کے پُر بامدھتے ہیں

ساغری کے شعر

ساغری نامی ایک شاعر جو فضول شعر کہنے میں بڑا طاق تھا۔ مولانا جامی کی خدمت میں آیا جایا کرتا تھا اور آپ کو بڑا
ٹنگ کیا کرتا تھا۔ ایک دفعہ جامی نے ٹنگ آکر اس کے لئے یہ قطعہ کہا۔

ساغری مے گفت وزوان معافی بردا اندر

ہر کجا در شعر من یک معنی خوش دیدہ اندر

دیدہ مَا کثر شعر ہائش رائیکے معنی نہ داشت

راست میگفت اینکہ معنی ہاش او دز دیدہ اندر

یعنی ساغری کہتا ہے کہ اس کے شعروں میں جہاں بھی کوئی اچھا معنی نظر آئے۔ چور شاعر اس کے شعروں کا وہ معنی چرا
لیتے ہیں۔ وہ سچ کہتا ہے کیونکہ میں نے اس کے تمام شعر دیکھے ہیں۔ کسی شعر میں کوئی معنی نہیں پایا۔ واقعی اس کے معنی کو چو
روں نے چڑایا ہے۔

عرفی و فیضی

ایک دن عرفی فیضی کی ملاقات کو گئے۔ فیضی اپنی گود میں کتنے کے پلے کو لئے بیٹھے تھے۔ عرفی نے پوچھا ”نام ایں صا
جززادہ چیست؟“ اس صا جزادے کا کیا نام ہے؟

فیضی نے جواب دیا ”خود عرفی است پر سید ن چہ معنی؟“ یعنی ظاہر ہی ہے کہ پلا ہے۔ پوچھنا
فضول ہے۔ عرفی نے جواب دیا۔ ”مبارک شد“۔ یعنی مبارک ہو گا۔ (مبارک فیضی کے باپ کا نام تھا)

امراضِ قلب کا ماہر

ستمبر ۱۹۷۴ء میں آسٹریا کے شہر دیلاک میں ایک عالمی طبی کانفرنس منعقد ہوئی۔ موضوع تھا ”دل کے دورے اور ان

کاسد باب، میونخ کے ۶۶ سالہ ڈاکٹر جوزف اسٹریل بھی جو امراض قلب کے ماہر تھے، کانفرنس میں مدعو تھے، ان پر عین اس وقت دل کا دورہ پڑا جب وہ اس موضوع پر کانفرنس سے خطاب کر رہے تھے۔

قولنج کا ماہر

مشہور مسلمان طبیب بولی سینا درود قولنج کے علاج کے ماہر تھے۔ بے شمار ریضوں نے ان کے علاج سے شفا پائی لیکن یہ عجیب اتفاق ہے کہ خود انہوں نے درد قولنج کی وجہ سے وفات پائی۔

بادشاہ انگریزوں کا، لیکن انگریزی سے بے بھرہ

جارج اول نے ۱۷۱۲ء سے ۱۷۲۷ء تک انگلستان پر حکومت کی۔ وہ ۱۷۶۰ء میں جرمی میں پیدا ہوا تھا اور انگریزی کا ایک لفظ بھی نہیں جانتا تھا۔ دلچسپ بات یہ ہے کہ انگلستان کے تخت پر بیٹھنے کے بعد بھی اس نے کبھی انگریزی سیکھنے کی خواہش ظاہر نہیں کی۔

حضرت خواجہ قمر الدین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ زمانہ طالب علمی میں اپنے استاد حضرت مولانا معین الدین کی خدمت میں ساتھیوں سمیت بیٹھے تھے۔ مولانا نے عینک دوار پر رکھ چھوڑی تھی جیسے عینک پہننے والوں کی عادت ہے اسے بھول گئے اور لگے عینک تلاش کرنے۔ خواجہ صاحب نے فرمایا عینک علی عینک، عینک آپکی آنکھ پر ہے۔ (کذا قال مولانا

محمد مشاصل صاحب قصوری)

(۲) ابن ہرمہ ابو جعفر (برکتہ) کے پاس گیا تو اس نے فرمایا کچھ مانگو۔ عرض کی آپ اپنے افسروں کو لکھیں کہ وہ مجھے نشہ کی حالت میں پائیں تو مجھے کوڑے نہ ماریں۔ فرمایا یہ شرعی حد ہے میں اسے کیسے لکھوں۔ عرض کی یہ لکھوک اسے نشہ کی وجہ سے اسی (۸۰) کوڑا اور جو اسے کپڑا لائے اسے سو کوڑا مارو۔ ابو جعفر نے یہ حکم لکھ دیا۔ اب جب بھی شراب پیتا تو اسے کوئی بھی گرفتار نہ کرتا کہ کون اسی (۸۰) کے عوض میں سو کوڑا کھائے۔ (اذ کیا ابن الجوزی)

(۳) شعیی حمام میں داخل ہوئے تو داؤ دازدی کو حمام میں ننگے بدن دیکھ کر آنکھیں بند کر دیں۔ داؤ دازدی نے کہا کب سے اندر ہوئے ہو جناب۔ فرمایا جب سے جناب کو خدا تعالیٰ نے ننگا کیا ہے۔ (اذ کیا، ابن الجوزی)

عجائب دنیا

در ملک نکن کوہ است بطول سی یا چهل کرده از جانب شمال مثل کمان مقوس گردید
ہ دامان کوہ صحرابے بسیار است و برراہ ددر رآ مدائن صحر ایکے از پیشینان میگویند کہ

سکندر ذوالقرینین دیوارے قائم کر ده است برائے چند سبب یکے آئکہ سباع و حشرات موندھی
مہاکہ مبادا انسان از دست آنها حضرت بینند دوم آنکہ دران صحراء گذارہ جنات و دیو و پریہا و
طلسمات ایشان دران جا بسیا راست مبادا یشان گرفتار شوند سوم آنکہ دن قسمی است در
سنگ کے آنرا آدم با گویند چنانچہ مقنا طیس آهن ربا است چنانچہ هر ۵ معروف کاہ ربا
ست بدیدن او نبسا طشدید انسان را عارض میشود کند و بو اسط انبساط و انجداب باد
هلاک میگردد۔ (ص ۱۱۳ ج ۲ فتاویٰ عزیزیہ)

ترجمہ

دن میں چالیس کوں کا ایک جنگل جس کا گھیرا کمان جیسا ہے اور وہ کوہ صحرا ب کے باہمیں جانب واقع ہے۔ کہتے ہیں کہ یہاں پر سکندر نے دیوار کھڑی کی تھی اسکے چند وجوہات تھیں (۱) درندوں اور حشرات موندھی سے انسانوں کی حفاظت (۲) وہاں جنگل میں دیو جنات، پریاں اور طسمات ہیں دیوار سے انسانوں کو بچایا گیا۔ (۳) وہاں پر ایک عجیب پھر ہے جب انسان اسے دیکھ لے تو ہستے ہستے اس وقت بس ہوتا ہے جب موت کا شکار ہو جاتا ہے۔ ایسے پھر کو آدم رباء کہا جاتا ہے یعنی وہ آدمزادے کا مقنا طیس ہے اس سے انسانوں کو بچانے کے لئے۔

فائدة

اس طرح کے سلطان سکندر کے بیٹمار کار نامہ ہیں۔ سر بر اہاں مملکت کو سبق ہے کہ ایسی یادگاریں چھوڑیں جن سے رہتی دنیا تک خلقِ خدا کو فائدہ ہو۔

پہلا عجوبہ

(۱) پرانے زمانے میں روم اور یونان کے لوگ ایک دیوی کی پوجا کرتے تھے اس دیوی کو یونان والے آرٹیس اور روم والے ڈانٹا کر کرتے تھے۔ یونانیوں نے شہر یوفیس میں اس دیوی کا عظیم الشان مندر بنایا جس کے سوستون تھے۔ ہر ستوں تقریباً چھٹ چوڑا اور ساٹھ فٹ بلند تھا۔ سنگ مرمر کی چھتیں تھیں اور دروازوں پر سونے کا خول چڑھایا گیا تھا۔ دیوی کا یہ مجسمہ ایک پھر سے تراشا گیا تھا اور اس کے سامنے ایک پر دہ بطور ثواب ہر وقت لٹکا رہتا تھا۔ اس پر دے کو صرف خاص موقعوں پر اٹھایا جاتا تھا۔ مندر کے مرکزی حصے میں صرف سونے چاندی کے ڈھیر لگے رہتے تھے جو آدمی اس مندر میں آکر

دیوی کی پناہ لے لیتا تھا اور اسے زمانے کے رواج کے مطابق کوئی بڑی سے بڑی طاقت بھی نقصان نہ پہنچا سکتی تھی اور نہ اسے قیدی بنایا جا سکتا تھا۔ تیسری صدی میں گاتھرون نے جسے خوبصورت چیزوں سے نفرت تھی اس مندر کو تباہ کر دیا۔ اسکے بعد ایک سخت زلزلے نے بھی بڑی تباہی مچائی۔ عرصہ بعد کھدائی کے بعد اس عجیب و غریب مندر کے آثار برآمد ہوئے یہ آثار بہت سے عجائب خانوں میں محفوظ کر دیے گئے ہیں۔

دوسرा عجوبہ

(۲) شہر بابل کے وہ فضائی باغات ہیں جن کے ہندُر بغداد سے دریائے فرات کے کنارے پچاس میل کے فاصلے پر پھیلے ہوئے ہیں۔ بابل کے ایک بادشاہ کی نوجوان ملکہ کسی پہاڑی ملک کی رہنے والی تھی اسے اس ملک کی ہموارز میں پسند نہ تھی چنانچہ بادشاہ نے اس کی خاطر یہ فضائی باغات تیار کرائے۔ کئی کئی منزلہ عمارتوں کی طرح ان کا باغ بھی زمین سے کافی بلند تھا۔ دور سے ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے یہ باغات ہوا میں لٹک رہے ہوں۔ ان باغات کے اوپر نیچے کئی منزلیں ہیں سب سے پھلی منزل پر باغ ایک پل کی چوٹی پر لگایا گیا تھا بعض پل ۵۷ فٹ بلند تھا ان باغات میں سفید سنگ مرمر کے قیس کمرے تھے۔ اور نہانے کے لئے رنگین پانی کی چھوٹی چھوٹی جھیلیں تھیں۔

تیسرا عجوبہ

(۳) ہیلیوس یا سورج دیوتا کا بست تھا۔ قدیم یونانیوں کا عقیدہ تھا کہ سورج دیوتا اپنی آتشیں رتھ پر بیٹھ کر آسمان کا دورہ کرتے ہوئے دنیا کو روشنی پہنچاتا ہے۔ یہ بت بارہ سال کی محنت کے بعد ایسی دھات سے تیار کیا گیا تھا جو دھوپ میں سونے کی طرح چمکتی تھی۔ بت کا ایک پاؤں جزیرہ رہوڈس سے ایک کنارے پر اور دوسرا پاؤں دوسرے کنارے پر تھا۔ بت کی بلندی ایک سو بارہ فٹ تھی اس کے ہاتھ میں ایک یمپ بھی تھا جب اس کی ٹانگوں کے نیچے سے جہاز گزرتے تو بہت ہی چھوٹے معلوم ہوتے جب اسے بندرگاہ پر تعمیر ہوئے ساٹھ سال گزر گئے تو ایک خوفناک زلزلے نے اسے گردیا۔

چوتھا عجوبہ

(۴) موسولوس شاہ کا ایشیائی کوچک کا مقبرہ ہے جب بادشاہ نے وفات پائی تو اس کی ملکہ آرٹمپیا نے عہد کیا کہ وہ اپنے شوہر کا ایسا شاندار مقبرہ تعمیر کرائے گی جس سے اس کی شہرت کا آفتاب ہمیشہ چمکتا رہے گا مقبرے کی تعمیر کے لیے بہترین کارگر منتخب کیے گئے اتفاق سے ملکہ مقبرے کی تعمیر سے پہلے مرگی مگر اس کے وفادار کارگروں نے ملکہ کی آرزو کے مطابق مقبرہ تعمیر کر دیا۔ یہ مقبرہ زمین سے ۱۲۰ فٹ بلند تھا اس کا فرش سنگ مرمر اور سنگ بنزرا تھا۔ بادشاہ کی لاش مقبرے کے عین وسط میں

دن گی گئی۔ مقبرے کی چوٹی پر چار گھوڑے ایک شاندار گاڑی کو گھینچ رہے تھے۔ جس میں بادشاہ موسولوں اور ملکہ آرٹمپیا کے مجسمے بٹھائے گئے تھے اس سے یہ ظاہر ہوتا تھا کہ یہ لوگ آسمان کی سیر کر رہے تھے۔

پانچواں عجوبہ

(۵) فاروس اسکندر یہ ہے یہ دنیا کا سب سے پہلا اور بڑا روشنی کا مینار شمار کیا جاتا ہے یہ مینار اسکندر یہ کے ایک باشندے سو سترائیں نے تعمیر کرایا تھا۔ سو سترائیں ایجنٹز کی ایک خوبصورت لڑکی کے ساتھ شادی کرنا چاہتا ہے یہ لڑکی ایک شخص کے ہمراہ اس کے پاس یونان سے مصر آئی تھی کہ دفتار اسمندر میں طوفان آگیا وہ طوفان سے ملکرا کر پاش پاش ہو گئی۔ سو سترائیں نے اس حادثے سے متاثر ہو کر جزیرہ فاروس کے مشرقی کنارے پر روشنی کا ایک مینار بنوایا تھا جس کی بلندی چار سو فٹ تھی مینار کی چوٹی پر تمام رات آگ روشن رہتی تھی جو میلوں سے جہاز دانوں کو نظر آتی تھی۔ ایک زبردست زلزلے نے اس مینار کو تباہ کر دیا اور اس کی روشنی ہمیشہ کے لیے بجھ گئی۔

چھٹا عجوبہ

(۶) زیمیں کا بہت ہے قدیم یونانیوں کے عقیدہ کے مطابق دنیا پر یہی دیوتا حکومت کرتا تھا اور اولمپیا میں اسکی تعمیر پر سال کی مدت صرف ہوئی۔ عمارت سنگ مرمر کی اور دیواریں کسی دوسرے پتھر کی تھیں۔ زیمیں کا بہت پانچ سال کی لگا تاریخ مخت سے تیار ہوا تھا۔ اس کا سر طلاقی تھا۔ چوبی تخت پر ہیرے، جواہرات اور خوبصورت تصویریں پڑی رہتی تھیں۔

ساتواں عجوبہ

(۷) اہرام مصر ہے۔ یہ قدیم زمانے کے مصری بادشاہوں کے مقبرے ہیں جو آج سے تقریباً چھ ہزار سال پہلے تعمیر کئے گئے تھے۔ بظاہر یہ مقبرے محرابی شکل کے ہیں جو قاہرہ سے تقریباً دس میل کے فاصلے پر واقع ہیں۔ سب سے بڑے مینار کی بلندی ساڑھے چار سو فٹ ہے اس کے چاروں پہلو سکڑتے سکڑتے آخر ایک چوٹی پر جا ملتے ہیں اس کی تعمیر پر بیس سال صرف ہوئے۔ لاش مینار کے اندر وسطی کرے میں سطح زمین سے تین سو فٹ نیچے رکھی جاتی تھی ان لاشوں پر ایک خاص قسم کا مصالحہ لگایا جاتا تھا جس سے وہ بالکل محفوظ ہو جاتی تھیں چنانچہ اتنی مدت گزر چکی اب تک وہ لاشیں اپنی اصلی حالت میں پائی جاتی ہیں۔ ان کوئی کہتے ہیں۔ لاش جس مصالحہ سے محفوظ کی جاتی تھی اس کا علم صرف قدیم مصریوں تک محدود تھا اس کے علاوہ تاج محل آگرہ اور دیوار چین بھی محبوبات میں بہت اہمیت رکھتے ہیں۔ (ماخوذ)

اکبری ایجادات

با دشادا اکبر اہل علم و فن کا قادر دان اور سر پرست تھا۔ اس دور کے بڑے بڑے علماء و فضلاء ادباء و شعراء اور ماہرین فنون لطیفہ اس کے دربار سے وابستہ تھے۔ اکبر کی اس علمی سرپرستی نے اس عہد کے صناعوں اور موجدوں کیلئے ایجادات اور اختراعات کے دروازے کھول دیئے اور انہوں نے طرح طرح کی عجیب و غریب چیزیں ایجاد کیں اور تمدنی ترقی کی ایک اہم ضرورت کو پورا کیا۔ ان میں سے دو چار کا حال درج ذیل ہے۔

کل کی چکی

اس کے موجدا میر فتح اللہ تھے۔ یہ ملک ایران کے مشہور شہر شیراز کے رہنے والے تھے۔ اکبر نے انہیں ہندوستان آنے کا حکم دیا۔ اور وہ فتح پور آ کر امین الملک کے عہدے پر فائز ہوئے۔ یہ چکلی ہوا اور پانی کے زور سے نہیں بلکہ خود بخوبی چلتی تھی۔

انوکھا حوض

اس کے بننے والے حکیم علی تھے۔ یہ دربار اکبری کے مشہور حکیم اور موجد تھے۔ اس کی کیفیت یہ تھی کہ حوض کے اندر ایک مختصر سا کمرہ تھا۔ جس میں دس بارہ آدمی بیٹھ سکتے تھے۔ کمرہ ہوا دار اور روشن تھا۔ کمرے میں ہر طرف سے روشنی آتی تھی۔ لیکن ہوا کارخ اس طرح قائم کیا گیا تھا کہ پانی نہیں آ سکتا تھا۔ کمرہ فرش فروش سے آ راستہ تھا۔ کھانے پینے کی ہر چیز یہاں ملتی تھی۔

عجیب و غریب توبیں

اکبری دور کے صناعوں نے طرح طرح کی تو پیس ایجاد کیں۔ ان میں سے ایک سترہ نال کی تھی اور ایک ہی دفعہ سبنا لیں سر ہوتی تھیں۔ ایک ایسی تھی کہ چوڑیوں کے حلقے کی طرح الگ الگ ہو جاتی تھی۔ اور بوقت ضرورت حلقے ملادیئے جاتے تو ایک توپ بن جاتی۔

آتشیں توبیں

اکبر گیند کھینے کا بہت شو قین تھا۔ کبھی کبھی راتوں کو بھی گیند کھیلتا تھا۔ اس لئے موجدوں نے اس قسم کے گیندا ایجاد کئے کہ رات کو شعلہ کی طرح نظر آئیں۔ آج کے ایسی دو ریس میں یہ ایجادات و اختراعات ایک محمولی بات ہے۔ لیکن بقول شبلی اس زمانے میں یورپ میں بھی عجیب و غریب سمجھی جاتی ہوں گی۔

حجاج کی کہانی

حجاج بن یوسف سیر کو گئے۔ شہر میں پہنچ تو اپنے مصاہبوں کو علیحدہ کر دیا اور اس کیلئے رہ گئے۔ ایک بوڑھے کو آتے دیکھا تو اس سے کہاںے شخص تو کس قبیلہ سے تعلق رکھتا ہے۔ اس نے جواب دیا قبیلہ بنو جبل سے، حجاج نے پوچھا ملک کے حاکموں کے متعلق تیری کیا رائے ہے۔ بوڑھے نے جواب دیا تمام کے تمام ظالم ہیں لوگوں پر ظلم کرتے ہیں۔ اور زبردستی ان کا مال چھین لیتے ہیں۔ پھر حجاج نے پوچھا۔ حجاج کے متعلق تمہارا کیا خیال۔ اس نے جواب دیا کہ وہ تو سب سے بڑا ظالم ہے۔ خدا اس کا منہ کالا کرے اور اس کا بھی منہ کالا کرے جس نے اس کو ملک کا حاکم مقرر کیا۔ حجاج نے کہا کیا تو جانتا ہے کہ میں کون ہوں۔ بوڑھے نے جواب دیا کہ بخدا میں نہیں جانتا۔ اس نے کہا کہ میں حجاج بن یوسف ہوں۔ بوڑھے نے کہا میں آپ پر قرآن جاؤں کیا آپ جانتے ہیں کہ میں کون ہوں۔ جواب دیا نہیں۔ بوڑھے نے کہا قبیلہ بنو جبل کا پاگل ہوں۔ عامر میر انام ہے۔ مجھ پر دن میں ایک مرتبہ دورہ پڑتا جیسے کہ اب پڑا ہوا ہے۔ بوڑھے کا یہ جواب سن کر حجاج نہیں پڑا اور اس کو انعام دیا۔

شرارتی شاگرد

ایک استاد صاحب کے پاس بتائے ہوئے اس نے بخل کی وجہ سے لوٹے میں اسے آٹے سے بند کر دیا تاکہ لڑکے نہ کھا جائیں۔ شاگردوں نے نیچے سے سوراخ کر کے اس میں پانی ڈالا تو وہ شربت بن گیا جسے انہوں نے پی کر لوٹا اسی طرح رکھ دیا جیسے استاد صاحب نے رکھ چھوڑا تھا۔

دو بد نصیب انسان

اسحاق بن ابراہیم کا ایک غلام تھا اسکے ذمہ تھا شاہی محل میں پانی کی کمی نہ آنے دے۔ ایک دن اسحاق نے غلام سے خیریت پوچھی تو کہا اس محل میں صرف دو ہی بد نصیب ہیں ایک میں دوسرے آپ۔ اسحاق نے فرمایا وہ کیسے۔ آپ کو ان سب کے کھانے کا بندوبست کرنا پڑتا ہے اور مجھے پانی کا۔ غلام کی بات سن کر اسحاق نہ صرف نہیں پڑا بلکہ اس لطیفہ کی وجہ سے اسے زاد کر دیا۔

نقطے نے کیا کر ڈالا

ایک دن سلیمان بن عبد الملک نے اپنے ایک مشتی کو بلا یا اور کہا کہ حاکم مدینہ کو لکھو۔ ان احص المختشین یعنی شمار کر کر مدینہ میں مختش کتنے ہیں؟ مشتی کے قلم سے اتفاقاً "ح" کے اوپر ایک نقطہ لگ گیا۔ جب یہ حکم حاکم مدینہ کو پہنچا۔ تو اس نے پڑھا۔ "احص المختشین" یعنی مدینہ کے مختشوں کو خصی کر دو چنانچہ اس نے حکم کی تعمیل کی اور یہ علم بعد میں ہوا کہ "ح" پر نقطہ غلطی سے

لگ گیا ہے۔

اکبر اللہ آبادی مر حوم کی طنزیات

(۱) خوش نصیب

گوہرنا می طوائف نے اکبر اللہ آبادی سے درخواست کی کہ کوئی شعر میرے لئے بھی ہو جائے۔

اکبر نے فی المبدی یہہ کہا ہے

خوش نصیب آج بھلا کون ہے گوہر کے سوا

سب کچھ اللہ نے دے رکھا ہے شوہر کے سوا

(۲) شب برأت کی تقریب پر اکبر اللہ آبادی سے ایک دوست نے شبراتی طلب کی تو کہا:

تحفہ شبرات کیا دوں میں ☆ جان من تم تو خود پڑا خد ہو

(۳) ۱۹۱۹ء میں انفلوئنزا کی وبا بڑے شد و مد سے پڑی۔ بہت سے لوگ اس مرض سے مر گئے۔ اکبر نے اپنے دوستوں سے

کہا کہ یہ مرض کہاں سے یہاں آیا ہے؟ کسی نے جواب دیا اپین سے۔ اکبر نے فوراً کہا

انفلوئنزا سنا آیا یہاں اپین سے

ایک گر جا گھر کو دیکھا۔ تو کہا:

(۴) اللہی خانہ انگریز گر جا ☆ طفیل مصطفیٰ یہ دین پھر جا

(۵) ایک مرتبہ داڑھی اور زلفِ محبوب کو اس رنگ میں ادا کیا ہے

ہم ریش دکھاتے ہیں کہ اسلام کو دیکھو

مس زلف دکھاتی ہے کہ پس لام کو دیکھو

کبڑا بونا

زمانہ قدیم میں شہر کا شغیر میں ایک درزی رہتا تھا۔ اسے اپنی بیوی سے بہت محبت تھی۔ ایک دن حسب معمول وہ اپنی دکان پر بیٹھا کپڑے سی رہا تھا کہ ایک کبڑا بونا اس کی دکان کے دروازے پر بیٹھ کر اپنے طبور پر گانے بجانے لگا۔ درزی کو اس کا گانا بہت پسند آیا اور جب دکان کو بند کر کے گھر جانے لگا۔ تو کبڑے کو اپنے ساتھ لے گیا کہ بیوی کو بھی اس کا گانا سنوائے۔ جب گھر پہنچے تو بیوی نے ان کے سامنے کھانا رکھا۔ اس دن اتفاق سے درزی کے گھر مجھلی پکی تھی۔ کبڑا بھی درزی کے ساتھ

کھانے میں شریک ہوا۔ شامت جو آئی۔ حلق میں ایک کانٹا انک گیا۔ ہر چند درزی اور اس کی بیوی نے اپنی سی بہت کچھ کو شش کی مگر کانٹا نہ لکلا۔ کبڑے کادم گھٹ گیا اور بیہوش ہو گیا۔ اس حادثے سے دونوں بہت ڈرے کہ ایسا نہ ہو اس کے قتل کے الزام میں دھرے جائیں۔ درزی کے مکان کے پاس ایک حکیم رہتا تھا۔ درزی اور اس کی بیوی نے یہ تجویز کی کہ کبڑے کی لاش کو اس کے مکان میں رکھ آئیں۔ درزی نے حکیم کے دروازے پر جا کر دستک دی۔ اس پر ایک خادمہ جس کے ہاتھ میں چراغ بیتی کچھ نہ تھا نیچے اتری اور پوچھا تم کون ہو اور کیا چاہتے ہو؟

درزی نے اس کے ہاتھ میں پانچ روپے دے کر کہا اپنے آقا کو خبر کرنے گئی۔ درزی اور اس کی بیوی کبڑے کو اور پرکے زینے پر کھڑا کر کے چلتے بنے۔ حکیم بیمار کی خبر پا کر زینے میں آیا۔ روشنی ساتھ نہ لایا۔ جلدی میں کبڑے سے اس زور سے ٹکرایا کہ کبڑا لڑھکتا لڑھکتا زینے سے نیچے آپڑا۔

حکیم نے خادمہ کو پکار کر کہا کہ جلد روشنی لا۔ جلدی کر جلدی۔ روشنی آئی تو حکیم صاحب کو معلوم ہوا کہ بڑی مصیبت پڑی۔ بولا۔ افسوس! صد افسوس! میں نے کیوں بے روشنی نیچے اتنا چاہا۔ بیچارے کو میرے پاس علاج کے لئے لائے تھے۔ دھکا گا اور وہ میری نادانی اور غفلت سے یوں ہلاک ہوا۔

پھر یہ خوف پیدا ہوا کہ اگر پولیس کو خبر ہوئی تو شامت آ جائیگی۔ اس ڈر سے کبڑے کو اٹھا کر میاں بیوی اور پرلے گئے۔ اور صلاح مشورے کے بعد اس کے بازوؤں میں رتی باندھ کر ایک مسلمان کے مکان میں جو پچھواڑے رہتا تھا۔ آتشدان میں اتار دیا۔ کبڑا دیوار سے اس طرح لگ کر کھڑا ہو گیا گویا زندہ ہے۔

اس مکان کا مالک بادشاہ کامودی تھا اور اس میں روغن غله اور ہر قسم کی جنس جمع رہتی تھی۔ چوہے اس کا بہت نقصان کرتے تھے۔ اتفاقاً اس رات مودی کسی بارات میں گیا تھا۔ وہاں سے دیر کے بعد پہنچا۔ لاثین ہاتھ میں لئے اپنے کمرے میں داخل ہوا۔ دیکھا کہ ایک شخص آتشدان میں دیوار سے لگا کھڑا ہے۔ مودی تھاقوی آدمی۔ اس نے ہاتھ میں لکڑی اٹھائی اور اسے چور سمجھ کر بے تحاشا پیٹنا شروع کیا۔ اور کہنے لگا خوب! میں تو سمجھتا تھا کہ چوہے میرا لگھی اور غله کھا جاتے ہیں۔ مگر اب معلوم ہوا کہ آپ ہی چمنی کے راستے سے اتنا کر میرا نقصان کر جاتے ہیں۔

آخر مودی نے اسے اتنا پیٹا کہ کبڑا دھڑ سے زمین پر گر پڑا۔ مودی اس پر بھی اسے مارتا رہا۔ مگر جب دیکھا کہ چور ہلتا جلتا نہیں تو ڈر گیا اور کہنے لگا غصب ہوا۔ میں نے ایک آدمی جان سے مارڈالا۔ اب میرا بچنا محال ہے۔ آخر کچھ سوچ کر لاش اٹھا کر بازار کے کونے میں ایک دکان کی دیوار سے لگا کر کھڑی کر دی۔ ابھی سورج نہ نکلا تھا کہ ایک مالدار نصرانی سوداگر کسی ضیافت سے اپنے گھر واپس آ رہا تھا۔ اتفاق سے اس کا گزر اس بازار سے ہوا جہاں مودی کچھ دیر پہلے کبڑے کی لاش کھڑی کر گیا تھا۔

سو دا گراپی دھن میں جا رہا تھا۔ کبڑے کے دھکالا گا اور وہ اس پر آپڑا۔ سو دا گرا خیال پیدا ہوا کہ چور ہے۔ اس کے ٹھوکریں لگا نے لگا اور چلا یا دوڑنا دوڑنا چور ہے چور! یہ شور چوکیدار کے کان میں پہنچا۔ وہ فوراً وہاں پہنچا۔ دیکھا کہ ایک نصرانی ایک مسلمان کو مار رہا ہے۔ پوچھا تم ایک مسلمان کے ساتھ اس بدسلوکی اور بے عزتی سے کیوں پیش آئے؟ سو دا گر نے کہا یہ تو میرے کبڑے اتار لیتا پیچھے سے مجھ پر آپڑا اور میرا گلا گھونٹنا چاہتا تھا۔

چوکیدار نے کہا تم نے بھی تو اسے کافی سزادے لی۔ اور دل کا بخار نکال لیا۔ بس اب جانے دو اور اسے چھوڑ دو۔ اتنے ہی میں معلوم ہوا کہ بونا مردہ ہے۔ چوکیدار بولا۔ نصرانی اب ایسے دلیر اور بے باک ہو گئے ہیں کہ خواہ مخواہ ایک مسلمان کے قتل کرنے میں دریغ نہیں کرتے۔ یہ کہہ کر اس نے نصرانی کو پکڑ لیا اور قاضی کے گھر لے چلا۔ سو دا گرا شاہ راہ میں سوچتا جا رہا تھا کہ میرے خفیف مکوں کے صدمے سے آدمی کیوں مر گیا۔ قاضی نے چوکیدار کی روپٹ پرلاش کو دیکھا۔ سو دا گر سے پوچھا تم نے اسے مارا ہے؟ اس سے تو انکار نہ کر سکا کہ یہ مردہ نہیں مگر اس نے یہ کہا کہ میں نے اسے نہیں مارا۔ قاضی کو یاد آیا کہ یہ بونا بادشاہ کا مخرا تھا۔ پس جب تک بادشاہ کی اجازت نہ لی جائے سزادی مناسب نہیں۔ یہ سوچ کر محل شاہی پر پہنچا اور بادشاہ کو اس واقعہ سے مطلع کیا۔ بادشاہ نے فرمایا۔ ہم ایسے نصرانی پر حرم نہیں کر سکتے۔ جو ایک مسلمان کا یوں خون کر دے۔ اس پر قاضی نے حکم دیا کہ سولی گاڑھی جائے۔ اور تمام شہر میں منادی کی جائے کہ آج ایک نصرانی کو جس نے ایک مسلمان کا خون کر دیا ہے پھانسی دی جائیگی۔ آخر سو دا گر کو سولی پر لائے اور جلا دا سے سولی پر چڑھانے کو تھا کہ بادشاہ کا مودی رش کو چیرتا پھاڑتا آگے بڑھا اور چلا کر بولا۔ ٹھہر والے سولی نہ دو۔ اس کا قاتل میں ہوں۔ سو دا گر نے تو چور کے ڈھوکے میں اس کے کمے مارے ہیں۔ قاضی نے کہا اچھا نصرانی کو چھوڑ دو اور اسے اس کی بجائے سولی پر چڑھاؤ۔ کیونکہ یہ شخص خود اپنی زبان سے اپنے جرم کا اقراری ہے۔

جلاد نے سو دا گر کو چھوڑ کر مودی کو پکڑ لیا اور اسے سولی دینے ہی کو تھا کہ یہودی حکیم نے آواز دی اسے سولی نہ دینا۔ یارو مجھے راستہ دو کہ میں آگے جاؤں اور بتاؤں کہ اصلی قاتل میں ہوں۔ یہ محض بے گناہ ہے۔ میں اپنی غفلت سے اس کی ہلاکت کا باعث ہوا۔ قاضی کو جب معلوم ہوا کہ اصل قاتل یہودی حکیم ہے تو کہا مودی کو چھوڑ دو اور حکیم کو گرفتار کرو۔ حکیم صاحب دار پر چڑھنے کو تھے کہ درزی آگے بڑھا اور فریاد کی۔ ہاں! ہاں! اسے پھانسی نہ دینا۔ یہ محض بے گناہ ہے اس کبڑے کا قاتل میں ہوں۔ میں نہیں چاہتا کہ ایک بے گناہ میرے جرم کی عوض سولی چڑھے۔

قاضی حیران تھا کہ کس کو پکڑے اور کس کے چھوڑے۔ چاروں اپنی زبان سے اقبالی ہیں۔ آخر درزی، حکیم، مودی اور سو دا گر چاروں کو ساتھ لے اور کبڑے کی لاش ایک چار پائی پر ڈال ایوان شاہی کا راستہ لیا کہ بادشاہ سے یہ تمام ماجرا بیان کرے۔

جب بادشاہ کے حضور میں حاضر ہوئے تو قاضی نے بادشاہ کے قدموں پر بوسہ دیا اور بونے اور چاروں ملزموں کا صحیح صحیح حال بیان کیا۔ یہ قصہ ایسا عجیب و غریب نظر آیا کہ بادشاہ نے خود اپنے میرنشی سے تمام حالات مفصل تحریر کرائے۔ پھر بادشاہ نے ملزموں سے کہا کہ تم سب اپنا اپنا قصہ فلاں بوڑھے جام کو سناؤ۔ یہ جام کبھی کبھی دربار شاہی میں حاضر ہوا کرتا تھا۔ جب جام نے یہ قصہ سنات تو کہا واقعی یہ قصہ نہایت عجیب ہے۔ مگر میں بھی تو بونے کو ذرا قریب سے دیکھوں۔ چنانچہ وہ اس کے پاس آیا زمین پر بیٹھ گیا۔ بونے کا سراپے گھٹنوں میں لے لیا اور غور سے دیکھا تو اسے ایسی ہنسی آئی کہ لوٹ پوٹ گیا۔ یہ بھی خیال نہ رہا کہ میں بادشاہ کے حضور میں ہوں۔ جب ہوش میں آیا تو بادشاہ نے فرمایا بوڑھے میاں! اتنا کیوں بنے؟

جام نے ہاتھ باندھ کر عرض کی۔ حضور کے تخت کی قسم۔ بونا مر انہیں ابھی زندہ ہے۔ اور میں ابھی اس کی تقدیم کرائے دیتا ہوں۔ یہ کہہ کر اس نے اپنی صندوقچی اٹھائی اور ایک خوبصوردار دوا کی شیشی نکال کر بونے کی گردن پر دری تک ملتا رہا۔ پھر ایک صاف باریک اوزار نکالا۔ اور بونے کا منہ کھول کر اس کے حلق میں داخل کر کے مجھلی کا ایک کانٹا نکال کر سب کو دکھایا۔ کانٹا نکلتے ہی بونے کو چھینک آئی ہاتھ پاؤں ہلائے اور جینے کی علامتیں ظاہر ہو گئیں۔

کبڑے کو دوبارہ زندہ دیکھ کر بادشاہ اور حاضرین دربار جیران رہ گئے کہ آٹھ دس پھر مردہ رہ کر بونا دفعہ بھی اٹھا۔ جام کے کمال پر اور بھی متعجب تھے کہ اس نے مردے کو زندہ کر دیا۔ بادشاہ نہایت خوش ہوا۔ اور حکم دیا کہ در زی، یہودی حکیم، مودی اور نصرانی کو ہمارے روپ و خلعت دیا جائے کہ عمر بھر ان کو اپنی اپنی سرگزشت یاد رہے اور جام کو ایک وثیقہ عنایت کر کے اپنی خدمت میں رکھ لیا کہ ہمیشہ دربار میں حاضر رہے۔

بوعکاس قاضی کی کہانی

عرب کے ملک میں ایک شیخ تھا۔ جس کا نام بوعکاس تھا۔ بارہ قبیلوں پر حکومت کرتا تھا۔ اس کی طرف سے ہر ایک قبیلے میں ایک ایک قاضی تھا۔ دانشمند اور ایماندار تھا۔ ملک میں کوئی بات ایسی نہ تھی جو اس سے پوشیدہ ہو۔ اس زمانے میں چوروں اور لُغیروں کے ہاتھ سے رعایا بہت پریشان تھی۔ پہلے بوعکاس نے ان کی خوب خبری اور ان کا وجود اپنے ملک سے مٹا دیا۔

بوعکاس کی عادت تھی کہ اجنبی مسافر کا بھیں بدلتے ملک میں پھر نے کوئی جاتا تھا اور راستے پر سونے کی مہر پھینک دیتا۔ آپ دور کھڑا رہتا اور اسے نگاہ میں رکھتا۔ اگر کوئی شخص اسے اٹھا کر اور جیب میں ڈال کر آگے چل دیتا تو فوراً اپنے کسی افسر کو اشارہ کرتا وہ آگے بڑھ کر جھٹ اس شخص کا سر تن سے جدا کر دیتا۔ یہ وجہ تھی کہ عرب کے لوگ کہا کرتے تھے کہ اگر کوئی بچہ بھی سر پر سونے کا تاج رکھ کر بوعکاس کے ملک میں سے گزرے تو کسی کی مجال نہیں کہ اس کی طرف آنکھ اٹھا کر دیکھے۔ شیخ کو

کسی طرح معلوم ہوا کہ اس کے بارہ قبیلوں میں سے فلاں قبیلے کا قاضی اس خوبی سے انصاف کرتا ہے کہ اگر اس کو اپنے زمانے کا سلیمان کہیں تو بجا ہے۔ بو عکاس نے ارادہ کیا کہ اس امر کا امتحان خود وہاں جا کر کرے۔ چنانچہ اس نے عام آدمیوں کا سالباس پہن لیا۔ نہ اپنے ساتھ کوئی سپاہی لیا نہ خدمتگار۔ اور ایک عربی گھوڑے پر سوار ہو کر اس شہر کی راہ لی جہاں قاضی رہتا تھا۔ جب شہر کے دروازے پر پہنچا تو ایک لوگ نے اس کی عبا کا دامن پکڑ کر سوال کیا۔ بو عکاس نے اس کو کچھ خیرات کے طور پر دیا۔ لیکن لوگ نے پھر بھی دامن نہ چھوڑا۔ شیخ نے پوچھا میں نے تجھے خیرات تو دے دی اور اب کیا چاہتا ہے؟ کیا میں اور بھی تیرے کسی کام آسکتا ہوں؟ لوگ نے کہا مجھے جیسے اپا بھج کو بچانا تیرے اختیار میں ہے۔ جہاں کا میں قصر رکھتا ہوں وہاں آج میلا ہے۔ اور یہ یقینی بات ہے کہ اگر تو میری مدد نہ کریگا تو میں تماشا ہوں۔ گھوڑوں اور اونٹوں کے پاؤں کے نیچے آ کر پس جاؤ نگا۔ بو عکاس نے کہا میں کس طرح تجھے بچا سکتا ہوں؟ لوگ نے کہا مجھے اپنے پیچھے بٹھا لے اور بازار میں جہاں مجھے کام ہے اتار دے۔ شیخ نے اس بات کو منظور کیا اور گھوڑے پر سے جھک کر لوگ کو بڑی مشکل سے اٹھا کر اپنے پیچھے بٹھا لیا۔ جب دونوں بازار میں پہنچے تو شیخ نے کہا لوگ اتر جاؤ۔ لوگ نے کہا کس لئے؟ شیخ نے کہا اس لئے کہ میں اپنا گھوڑا لے جاؤ۔ لوگ نے کہا اس کے کیا معنی؟ گھوڑا تو میرا ہے۔ کیا تجھے معلوم نہیں کہ اس شہر کا قاضی نہایت عادل اور انصاف پسند ہے۔ اگر یہ مقدمہ ہم اس کے پاس لے جائیں تو وہ یقیناً میرے حق میں فیصلہ کریگا۔ شیخ نے کہا یہ تو خوب بات ہے۔ جب گھوڑا میرا ہے تو وہ تیرے حق میں فیصلہ کیوں کریگا؟ لوگ نے کہا کیا تجھے اتنی بھی سمجھ نہیں کہ جب قاضی دیکھے گا۔ کہ تیرے پیر تو صحیح وسلامت ہیں اور میں لوگا ہوں۔ تو وہ ضرور یہ کہے گا کہ گھوڑا اسی شخص کا ہونا چاہئے جس کو اس کی زیادہ ضرورت ہے۔

شیخ نے کہا اگر وہ ایسا کریگا تو اس کو عادل کس طرح کہہ سکتے ہیں؟
لولا یہ سن کر کہنے لگا کہ اس کے عادل ہونے میں تو شک نہیں۔ لیکن ایسا کونسا انسان ہے جو خطاب اور سہو سے خالی ہو؟ شیخ نے اپنے دل میں کہا کہ قاضی کے عدل و انصاف کو جانچنے کا یا چھاموقع ہے۔ لوگ نے سے کہا کہ چل میں تیرے ساتھ چلتا ہوں۔ دیکھیں قاضی کیا فیصلہ کرتا ہے۔ جب دونوں قاضی کی عدالت میں پہنچے تو ان کو معلوم ہوا کہ دو مقدمے ان سے پہلے آئے ہوئے ہیں۔

پہلا مقدمہ ایک فلسفی اور کسان کے درمیان تھا۔ کسان فلسفی کی عورت کو بھگا کر لے گیا تھا اور اب فلسفی کے منہ درمنہ دعوے کرتا تھا کہ عورت میری ہے۔ سب سے زیادہ تعجب کی بات یہ تھی کہ عورت نے الیسی چپ سادھی تھی کہ وہ کسی کے حق میں بھی اپنی زبان نہ ہلاتی تھی۔ اس وجہ سے فیصلہ کرنے میں اور بھی وقت پیدا ہو گئی تھی۔ قاضی نے دونوں کے بیان نہایت غور سے

سے کچھ دیراپنے دل میں سوچا اور پھر کہا عورت کو یہاں چھوڑ جاؤ اور کل حاضر ہو۔ فلسفی اور کسان سلام کر کے رخصت ہوئے اور ایک قصائی اور ایک تیلی پیش ہوا۔ تیلی کا جسم تیل سے تر تھا۔ اور قصائی کا خون سے۔ قصائی نے کہا جناب قاضی صاحب میں نے کچھ تیل اس آدمی سے خریدا اور جیب سے بٹوانہ کالا کہ اس کو قیمت دوں۔ روپیہ نے اس کا دل لپھایا اور اس نے میرے سے زبردستی چھیننا چاہا۔ میں نے سمجھایا بہت لیکن اس نے مجھے نہ چھوڑا۔ میں تو مٹھی میں روپیہ دبائے ہوئے ہوں اور یہ میری کلائی تھامے ہوئے ہے۔ انصاف کے لئے آپ کے پاس آئے ہیں۔ جو کچھ میں نے کہایا بالکل ٹھیک ہے اور میں اس کی قسم کھاتا ہوں۔

تیلی نے جواب دیا۔ قاضی صاحب! یہ آدمی میری دکان پر تیل لینے آیا۔ جب اس کی بوتل بھر گئی۔ تو اس نے ایک مہر نکالی اور مجھ سے ریز گاری مانگی میں نے اپنی جیب سے کچھ روپے نکالے اور ان کو تخت پر رکھ دیا۔ اس نے فوراً اٹھا لئے اور چاہتا تھا کہ روپے اور تیل لے کر بھاگ جائے کہ میں نے اس کی کلائی پکڑ لی اور چلانے لگا چور ہے چور۔ میں کتنا ہی چیخا چلا یا۔ اس نے روپے ہاتھ سے نہ چھوڑے۔ اب میں اسے آپ کے پاس پکڑ کر لا یا ہوں۔ اور یہ جو کچھ میں نے کہا بالکل ٹھیک ہے۔ اور میں اس کی قسم کھاتا ہوں۔

قاضی نے ہر ایک کے بیان دوبارہ بھی لئے۔ لیکن انہوں نے دوبارہ بھی وہی کہا جو پہلے کہا تھا۔ قاضی نے تھوڑی دیراپنے دل میں غور کیا اور پھر کہاروپے میرے پاس چھوڑ جاؤ اور تم کل آؤ۔ قصائی نے روپے منڈ کے کنارے سے پرے رکھ دیے۔ دونوں نے سلام کیا اور رخصت ہوئے۔ اب بوعکاس اولو لے کی باری آئی شیخ نے کہا جناب قاضی صاحب! میں ایک دور دراز ملک سے اس شہر میں کچھ سوداگری کمال خریدنے آیا ہوں۔ شہر کے دروازے پر مجھے یہ لو لا ملا۔ اس نے پہلے تو خیرات مانگی اور پھر یہ التجا کی کہ مجھے اپنے پیچھے گھوڑے پر چڑھا لو۔ ایسا نہ ہو کہ مجھے بازار میں لوگ رومنڈا لیں۔ میں نے یہ بات منظور کی لیکن جب ہم بازار میں پہنچ تو اس نے گھوڑے پر سے اترنے سے انکار کیا اور کہا گھوڑا تو میرا ہے۔ یہ بھی کہا کہ قاضی صاحب میرے ہی حق میں فیصلہ کر پینگے۔ لو لا ہوں اور مجھی کو گھوڑے کی ضرورت زیادہ ہے۔ اب قاضی صاحب! اصل بات یہ ہے جو میں نے بیان کی اور میں آپ کے سامنے اس بات کی قسم کھاتا ہوں۔ لو لے نے کہا۔ جناب قاضی صاحب! میں بازار کو کسی کام کے لئے آرہا تھا۔ اور اس گھوڑے پر جس کا میں مالک ہوں یہ آپنچا تھا۔ سڑک کے کنارے میں نے اس شخص کو تکان سے ادھ موآپایا۔ میں نے ترس کھا کر اس سے کہا۔ میرے پیچھے گھوڑے پر سوار ہو جا میں تجھے بازار میں اتار دوں گا۔ اس نے یہ بات خوشی سے مان لی۔ تعجب کی بات ہے کہ جب ہم بازار میں پہنچ تو اس نے گھوڑے پر سے اترنے سے انکار کیا۔ اور الٹا مجھے جھلا نے لگا۔ گھوڑا تو میرا ہے۔ میں اس کو فوراً آپ کی خدمت میں لا یا۔ یہ جو کچھ میں نے آپ کے روپ و عرض کیا۔

بالکل ٹھیک ہے۔ اور میں اس بات کی قسم کھاتا ہوں۔

قاضی نے ہر ایک کا بیان دو بارہ لیا۔ پھر کچھ دریتک دل میں سوچا اور کہا گھوڑا یہاں چھوڑ جاؤ اور کل یہاں حاضر ہو۔ شیخ اور لو لا سلام کر کے رخصت ہوئے۔ دوسرے دن مقدمے والوں کے بہت سے لوگ قاضی کے فیصلے سننے کے لئے جمع ہوئے۔ پہلے فلسفی اور کسان پیش ہوئے۔ قاضی نے فلسفی سے کہا۔ یہ عورت تیری ہے۔ تو اسے لے جا اور اپنے قابو میں رکھ۔ پھر ایک ملازم کی طرف مخاطب ہو کر کہا۔ اس کسان کو پچاس درے لگاؤ۔ اس کے حکم کی فوراً تعمیل کی گئی۔ اور فلسفی اپنی عورت لے کر رخصت ہوا۔ پھر تیلی اور قصائی پیش ہوئے۔ قاضی نے قصائی سے کہا۔ لے یا پنے روپے یہ تیراہی مال ہے۔ تیلی کا نہیں، پھر تیلی کی طرف اشارہ کر کے ایک ملازم کو حکم دیا کہ اس کے پچاس درے لگاؤ۔ سزا فوراً دی گئی اور قصائی خوشی روپے لے کر چلتا ہوا۔

بوعکاس اور لو لا پیش ہوئے۔ قاضی نے شیخ سے کہا اگر تیرے گھوڑے کو اور گھوڑوں میں ملا دیں تو کیا پھر بھی پہچان لے گا۔؟ شیخ نے بے شک پہچان لوں گا۔ پھر قاضی نے یہی سوال کو لے سے کیا۔ اور لوے نے بھی وہی جواب دیا۔ قاضی نے شیخ سے کہا میرے پیچھے پیچھے آؤ۔ اب یہ دونوں ایک اصطبل میں داخل ہوئے بوعکاس نے اپنے گھوڑے کو پہچان لیا۔ قاضی نے کہا۔ اچھا تو عدالت میں جا اور لوے کو یہاں بھیج دے۔ شیخ حکم بجالا یا۔ لو لا گھستا گھستا ہوا اصطبل میں پہنچا۔ حافظہ بہت تیز تھا۔ اس نے بلا تامل اپنا ہاتھ اسی گھوڑے پر رکھ دیا۔ جس کے لئے دونوں آپس میں جھگڑہ ہے تھے۔ قاضی نے کہا بہت اچھا عدالت میں چل۔ قاضی اصطبل سے واپس ہو کر عدالت میں آیا اپنی منڈ پر بیٹھا اور بوعکاس سے کہا گھوڑا تیرا مال ہے۔ اصطبل کو جا اور لے لے۔ پھر اپنے ملازم کی طرف مخاطب ہو کر کہا۔ اس کو لے کے پچاس درے لگاؤ حکم کی فوراً تعمیل کی گئی اور شیخ اپنا گھوڑا لے کر چل دیا۔

جب قاضی اپنے گھر آیا تو اس نے دیکھا کہ بوعکاس دروازے پر کھڑا اس کا انتظار کر رہا ہے۔ قاضی نے پوچھا یہاں مکان پر آنے کی کیا وجہ ہے۔ کیا تجھے میرا فیصلہ پسند نہیں آیا؟ شیخ نے جواب دیا فیصلہ تو بالکل ٹھیک ہے۔ لیکن میں یہ دریافت کر ناچاہتا ہوں کہ ایسا صحیح اور درست فیصلہ آپ نے کس طرح کیا؟ کیونکہ مجھے اس بات کا یقین ہے کہ جس طرح میرے مقدمے کا فیصلہ ٹھیک ہوا ہے۔ اسی طرح باقی کے دو مقدموں کا بھی ٹھیک فیصلہ ہوا ہوگا۔ میرا نام بوعکاس ہے اور میں تیرا شیخ ہوں۔ تیری عقل اور دانا نی کی شہرت سنی تھی۔ اس کے امتحان کے لئے میں خود بھیں بدلت کر یہاں آیا ہوں۔ شیخ نے کہا میں دریافت کرنا چاہتا ہوں کہ کن وجہات پر تو نے یہ فیصلے کئے؟ قاضی نے کہا۔ اے میرے معزز اور بزرگ شیخ! وہ وجہات جن پر میں نے فیصلے کئے نہایت آسان ہیں۔ آپ نے ملاحظہ کیا ہوگا کہ تمام جھگڑے والی چیزوں کو میں نے ایک رات اپنے پاس

رکھا۔ شیخ نے کہا مجھے یاد ہے۔ قاضی نے کہا۔ علی الصباح میں نے عورت کو بلا یا اور اس سے کہا کہ دوات میں نئی سیاہی ڈال۔ میں نے یہ حکم اس کو اچانک دیا۔ لیکن اس نے فوراً اس کام کو اس خوبی سے کیا جیسے کوئی صد ہا مرتبہ کر چکا ہو۔ پہلے اس نے صوف زکالا پھر دوات اور صوف کو دھویا۔ اور یہ کام ایسی صفائی اور پھرتی سے کیا کہ مجھے یقین ہو گیا کہ یہ فلسفی کی عورت ہے۔ اگر کسان کی عورت ہوتی تو اس خوبی اور صفائی سے یہ کام نہ کرتی۔

بوعکاس نے کہا۔ آپ نے درست فرمایا۔ قاضی نے کہا آپ کو یاد ہو گا کہ تیلی کے کپڑے اور ہاتھ تیل میں لترے ہوئے تھے۔ میں نے رات کو روپے پانی میں ڈال دیے۔ آج صحیح جو میں نے دیکھا تو پانی پر تیل کا بالکل اثر نہ تھا۔ اس سے میں نے یہ نتیجہ نکالا کہ اگر یہ روپے تیلی کے ہوتے تو ہاتھوں کی چکناہٹ پانی کی سطح پر آ جاتی مگر ایسا نہ ہوا۔ اس لئے قصائی کا دعویٰ ٹھیک تھا۔ بوعکاس نے کہا۔ آپ نے بہت صحیح نتیجہ نکالا اور ٹھیک فیصلہ کیا۔ اب میرے مقدمے کے متعلق بھی کچھ ارشاد فرمائیے۔ قاضی نے کہا۔ یہ مقدمہ واقعی نہایت مشکل تھا۔ اور میں بہت پریشان تھا کہ اس کا فیصلہ کس طرح کروں۔ میرا خیال تھا کہ لو لا گھوڑے کو نہ پہچان سکے گا۔ مگر میری امید کے خلاف اس نے فوراً گھوڑا پہچان لیا۔ شیخ نے کہا پھر آپ نے کس طرح معلوم کیا کہ وہ گھوڑے کا مالک نہیں؟ میں نے اس طرح حل کیا کہ جب آپ اور لو لا گھوڑا پہچاننے کے لئے اصطبل میں آئے تو میں اس بات کو دیکھتا رہا کہ گھوڑا بھی آپ کو پہچانتا ہے یا نہیں۔ آپ جب گھوڑے کے پاس آئے تو گھوڑے نے آپ کی طرف رخ کیا اور بڑی خوشی سے ہنہنایا لیکن جب لو لا اس کے قریب آیا۔ تو اس نے مارنے کے لئے لات اٹھائی۔ پس مجھے یقین ہو گیا کہ آپ ہی اس کے مالک ہیں۔ شیخ نے گھوڑے سے سکوت کے بعد قاضی سے مخاطب ہو کر کہا۔ واقعی خدا تعالیٰ نے آپ کو بے حد عقل اور دانای عطا فرمائی ہے۔ جو تعریف میں نے آپ کی سنی تھی اس سے بڑھ کر پاپیا۔ آپ اس لاک ہیں کہ میری جگہ آپ ہوتے اور میں آپ کی جگہ۔ پھر بھی مجھے اندیشہ ہے کہ آپ تو اپنے آپ کو شیخ کے عہدے کے قابل ثابت کرتے اور میں آپ کے عہدے کے لاک ہرگز ثابت نہ ہوتا۔

فقط والسلام

محمد فیض احمد اویسی رضوی غفرلہ

۱۳ ذی القعده ۱۴۲۲ھ بہاول پور، پاکستان

WWW.NAHFISISLAM.COM